الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش صفية زغلول: ٨٠٩٨٣٢
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٦ من محرم ١٤٠٦ هـ – ٢١ من سبتمبر ١٩٨٥ م – ١٠ من توت ١٧٠٢ ق | TELEX 92475 — TAHRIR U.N. | العدد ١١٥٨٨ – السنة ٣٢ «AL-GOUMHOURIA» 21 SEPTEMBER. 1985

مبارك فى واشنطون .. اليوم

الرئيس يعلن فى خطاب هام أمام البرلمان الاسبانى :
حق الشعب الفلسطينى .. شرط السلام الدائم

نطلب من أسبانيا:
- حث الأطراف على إزالة العقبات أمام السلام
- استمرار مساندة الحق الفلسطينى ودعم الاعتدال

نحذر من توقف جهود السلام بسبب نقاط فرعية
اتفاق تام فى مباحثات مبارك – جونزاليس

مدريد – زياد السحار :

اعلن الرئيس حسنى مبارك – فى خطاب هام امام البرلمان الاسبانى امس – ان احترام حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره واقامة دولته على ارضه واختيار ممثليه شرط لازم لتحقيق السلام الدائم .

واكد الرئيس ان هناك فرصة ذهبية لتحقيق مصالحة تاريخية شاملة ركيزتها الاعتراف المتبادل بالحقوق بين الشعب الفلسطينى واسرائيل .

وحذر الرئيس من احتمال توقف جهود السلام نتيجة التوقف امام نقاط فرعية .

ودعا الرئيس اسبانيا للاشتراك معنا فى حث الاطراف المعنية على ازالة العقبات فى طريق السلام ، والتركيز على بدء المفاوضات بمشاركة جميع الاطراف وفى مقدمتها اسرائيل ومنظمة التحرير ، كما دعاها للاستمرار فى مساندتها لحق الشعب الفلسطينى والاسهام فى دعم عناصر الاعتدال .

(نص الخطاب ص ٣)

تلاقى وجهات النظر

واكد الرئيس مبارك فى كلمة ألقاها على مأدبة الغداء التى اقامها فيليب جونزاليس رئيس الوزراء الاسبانى – انه شعر بسعادة غامرة منذ التقى بالملك الاسبانى خوان كارلوس ورئيس الوزراء الاسبانى .

وقال ان شعورا قويا بالتفاؤل ساد اثر هذه اللقاءات التى اتسمت بالتفاهم

البقية ص ٣



الرئيس حسنى مبارك يتسلم نسخة من الدستور الاسبانى خلال زيارته للبرلمان تصوير : فاروق ابراهيم

مبارك يجتمع بالجالية المصرية فى مدريد

مدريد – زياد السحار :

يلتقى الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم بأعضاء الجالية المصرية بمقر اقامته بقصر الباردو ..

المعروف ان معظم اعضاء الجالية من الطلاب الدارسين والحاصلين على منح دراسية بالجامعات الاسبانية .

تأييد لجهود مبارك من عمال البترول

اكد عمال البترول دعمهم وتاييدهم لجهود الرئيس حسنى مبارك المخلصة لدفع السلام بالمنطقة وكفالة حقوق الشعب الفلسطينى .. وتقديرهم لجهود الرئيس فى المجال الداخلى لرفع المعاناة عن الجماهير ودفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

محادثات لغالى فى كراكاس

وصل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية الى كراكاس لمحادثات مع سنيون البرتو وزير خارجية فنزويلا تتناول تطورات الموقف الدولى والمشكلات الاقتصادية لدول العالم الثالث

فى السودان : مؤامرة للاغتيالات وهجوم واسع للمتمردين

احبطت السلطات السودانيه مؤخرا مؤامرة لاغتيال عدد من القادة السياسيين واثارة الفوضى فى الوقت الذى تشن فيه قوات المتمردين فى الجنوب اوسع هجوم لها منذ ١٩٥٥ .

واعلن اللواء عثمان عبد الله وزير الدفاع السودانى امس خلال لقائه بالتجمع الوطنى ان التهديد باثارة الفوضى والبلبلة مازال قائما ، وان على القوى السياسية ان تتدارس الوضع لاتخاذ موقف واحد .

وقال ان مدينة «بور» على وشك السقوط فى ايدى القوات المتمردة بعد ان احتلت المطار واجزاء من المدينة وتهدد مدينة «الناصر» وان قوات الحكومة تواجه موقفا حرجا واضطر جزء كبير منها الى الانسحاب .

خلل بطائرة لندن أعادها لمطار القاهرة

كتب – رضوان الزياتى :–

أصيبت الطائرة المصرية الايرباص المتجهة الى لندن امس بخلل فى احد محركاتها وهى فى الجو .. اضطر قائدها للعودة للمطار بعد اقلاعه بخمسين دقيقة .. وظل يحلق فوق القاهرة ٤٠ دقيقة حتى يتمكن من الهبوط .. تم اصلاح الخلل وعادت الطائرة للاقلاع .

استقالة وزير الدفاع الفرنسى

باريس – وكالات الانباء :

قدم شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسى امس استقالته الى لوران فابيوس رئيس الوزراء بسبب التطورات فى قضية اغراق سفينة حركة حماة البيئة فى نيوزيلاندا فى يوليو الماضى .

وقرر ميتران تعيين بول كيل وزير الاسكان خلفا لارنو

يوسف والى : نرحب بالوفود العربية

الكويت ا . ش . ا اوضح الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطنى الديمقراطى ونائب رئيس الوزراء ان الحزب سيهتم فى الفترة القادمة بأجراء مشاورات مع الوفود العربية والدولية حول القضايا والمصالح العربية المشتركة .

وقال الدكتور والى لصحيفة الرأى العام الكويتية – اننا نرحب بكل الوفود العربية حزبية كانت او رسمية .

واشار الدكتور والى الى المؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى .. فأكد ان فكرة انعقاده مازالت واردة .. وقال انه من المتوقع عقده فى بداية العام القادم .

المعارضة الليبية تستنكر تصرفات القذافى

تونس – اش ا

بعث ممثلون عن قيادات المعارضة الليبية برقيات الى الرئيسين التونسى والجزائرى ادانوا فيها تصرفات القذافى التى وصفوها بأنها حمقاء وطائشة .

سفيرنا بواشنطون : مباحثات مبارك وريجان حول استئناف مسيرة السلام

واشنطن – هدى توفيق :

يصل الرئيس حسنى مبارك الى واشنطن بعد ظهر اليوم فى بداية زيارته للولايات المتحدة ويلتقى خلالها بالرئيس الامريكى رونالد ريجان وكبار المسئولين الامريكيين ، ويلقى خطاب مصر

البقية ص ٣

تاتشر توافق على الحوار مع وفد اردنى فلسطينى ملحم وخورى .. يمثلان المنظمة

العقبة ا . ش . ا

اعلنت مارجريت تاتشر رئيسه وزراء بريطانيا موافقتها على ان يقوم جيفرى هاو وزير الدفاع الخارجية البريطانى باستقبال وفد اردنى فلسطينى مشترك فى لندن فى اسرع وقت ممكن . «اكتوبر القادم» دعما لمبادرة الارдن واتجاهها كدولة عربية معتدلة تجتهد فى دعم مسيرة السلام فى الشرق الاوسط .

وقالت تاتشر فى مؤتمر صحفى عقدته بعد ظهر امس بمدينة العقبة ان الوفد سيضم من الجانب الاردنى عبد الوهاب المجالى نائب رئيس الوزراء وطاهر المصرى وزير الخارجية .. ومن الجانب الفلسطينى محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعمدة بلدية حلحول بالضفة الغربية المبعد والمطران ايليا خورى عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة .

بقية ص ١٠

تدمير ٤٠ محلا تجاريا فى حريق هائل بابو ظبى

أبو ظبى – رويتر : اندلع حريق كبير فى السوق الرئيسية بابو ظبى ليلة أول أمس دمر ٤٠ محلا تجاريا ، بلغت الخسائر ٢,٧ مليون دولار لم تعرف اسباب الحريق .

القتال فى طرابلس لليوم الخامس

طرابلس – بيروت – وكالات الانباء :

ارتفع ضحايا اشتباكات مدينة طرابلس اللبنانية الى ٩٧ قتيلا و ٢٦٩ جريحا فى محصلة مؤقتة للقتال بين ميليشيات حركة التوحيد الاسلامية وميليشيات الحزب العربى الديمقراطى الموالى لسوريا والذى دخل امس يومه الخامس ، بعد ان فشلت كافة الجهود السياسية الرامية لانهاء المعارك .

البقية ص ١٠

٣٠٠٠ قتيل و ٢٠ ألف جريح فى زلزال يدمر عاصمة المكسيك
ملاعب كأس العالم .. لم تتأثر !

مكسيكوسيتى – وكالات الانباء :

دمر زلزال هائل مدينة «ميكسيكوسيتى» ٣ دقائق ليلة امس الاول اسفر الزلزال عن مصرع ثلاثة الاف واصابة ٢٠ الفا

افادت الانباء ان الزلزال الذى يعد الاسوأ من نوعه خلال مائة عام دمر فى لحظات مئات المبانى والمنشآت ومنها المنازل والمدارس والفنادق .

ترددت أصوات عربات الانقاذ فى شوارع عاصمة المكسيك وهى تنقل القتلى والمصابين فى أعقاب الزلزال الرهيب .

وذكر مراسل «رويتر» ان العديد من أجزاء المدينة المنكوبة قد سويت بالارض وأن الضحايا بالآلاف بين قتلى وجرحى .

تدمير مبنى التليفزيون

وذكر راديو مونت كارلو ان الزلزال أدى الى تدمير مبنى الاذاعة

البقية ص ١٠

مكتب التنسيق بطاقة الترشيح .. تصل اليوم

كتب – سيد عثمان :

يتسلم طلاب المرحلة الثانية اليوم بطاقة الترشيح للكليات المقبولين بها عن طريق البريد .

ويبدأ مكتب التنسيق اليوم مراجعة يدوية لحوالى ٥ الاف استمارة التحاق لطلاب المرحلة الثالثة منها ٣٠٠٠ علوم و ٢٠٠٠ رياضة .

وصرح الدكتور عبد المجيد السيد

البقية ص ١٠

حركة رؤساء النيابة خلال أيام ٩٥ رئيسا جديدا لاتغيير بالقاهرة والجيزة

كتب – عبد الوارث زوين :

يبحث المجلس الاعلى للقضاء خلال ايام حركة رؤساء النيابة الجدد وتحديد محال اقامتهم فى النيابات الكلية بالمحافظات تشمل الحركة ٩٥ رئيس نيابة جديدا سيوزعون على مكتب النائب العام ونيابات الاموال العامة ونيابات الاستئناف بالاسكندرية وبنى سويف وغيرها من النيابات .

وعلمت الجمهورية انه لن يحدث تغيير بين رؤساء النيابة بالقاهرة والجيزة . فسيظل على اليمنى رئيسا لنيابة وسط القاهرة وحسنى عبد المولى رئيسا لنيابة جنوب القاهرة وعبد الحفيظ ندا رئيسا لشرق القاهرة وفتحى بدر رئيسا لشمال القاهرة وسمحى ابو بكر رئيسا لنيابة المخدرات وعبد المنعم العمرى رئيسا لنيابة مكافحة التهرب من الضرائب ونصرت حسين رئيسا لنيابة الجيزة الكلية ..

البقية ص ١٠

طاقة الشمس للمجزر الالى بمصر الجديدة

كتب : فاروق عبد العزيز :

تقرر لاول مرة استخدام الطاقة الشمسية فى تسخين المياه اللازمة لعمليات الذبح والتنظيف فى المجزر الالى بمصر الجديدة وطاقته ٢٥ الف دجاجة يوميا . سيتم تعميم هذه التجربة فى جميع المجازر وفى الصناعات الغذائية والنسيجية ..

قال المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء ان استخدام سخانات الشمس سيرفع درجة حرارة المياه الى ٩٠ درجة مئوية ويوفر بما قيمته ١٠٣ الاف دولار سنويا فى استخدام طاقة الكهرباء والبترول .

يتكلف المشروع ٥٤٢ الف دولار ويتم تشغيله قبل نهاية العام القادم ..

توصية بمنع استيراد افلام الفيديو الاجنبية

اوصت غرفه صناعة السينما بايقاف استيراد الافلام الاجنبية للفيديو من الخارج لحين وضع القواعد التى تنظم تداول الفيلم المصرى والاجنبى .

لاحظت الغرفة ان السوق المصرية تم اغراقها بشرائط الفيديو الاجنبى التى بلغ عددها فى الفترة الاخيرة ٢٥٠٠ شريط فى حين ان المنتج المحلى لايتجاوز ٥٠ شريطا ..

وتعد الغرفة حاليا تقريرا عن مشاكل السينما لعرضه على الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة .

صرح بذلك عباس راغب – رئيس مجلس ادارة شركة مصر للتوزيع ودور العرض .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
١٠,١٥ السهرة مع (نادى السينما) ويعرض الفيلم البريطانى (بيت الدميه) .

القناة الثانية:
١٠,٠٤ (سهرة منوعات السبت) تقديم فاطمة الكسباني وإخراج فتحى عبد الستار .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٣
الاسكندرية	٣١
اسوان	٣٨

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

فاروق على — نصرت الحديدى

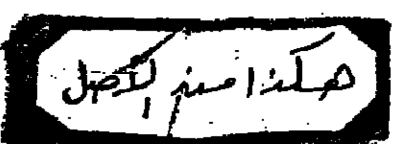
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : زكريا الامير والدكتور عبد الغفار عزيز عضوى مجلس الشعب ومحمد نصرت الحديدى مدير عام العلاقات العامة بمجلس الشورى وسميرة أحمد خاكى مدير عام بمجلس الشعب والدكتور صيدلى فاروق على نوفل وعزة السيد طنطاوى بمضارب كفر الشيخ ومصطفى عبد الحميد أبو الخير بالسعودية والدكتوره مروه ابراهيم سالم بكفر الدوار ومنى المحروقى مدرسة ببلبيس وشاهنده مصطفى أبو سبع بضرائب المحلة الكبرى ونعمت محمود أبو لمون أمينة مكتبة مدرسة الزهراء بالمحلة ومختار عبد الحميد جابر مدرس بالسنطة والسيد العبد وكيل وزارة بمجلس الشعب وحمدى محمد قرنى مأمور ضرائب بالبدرشين وأبو الياسمين مصطفى الكفراوى بالادارة القنصلية وثريا ابراهيم على بإسكان بنها وصبحى حامد عمران بالقوات المسلحة ومنصور درويش مدرس الخطوط العربية وسها وحازم عبد الحميد عبد الجواد تربية الازهر

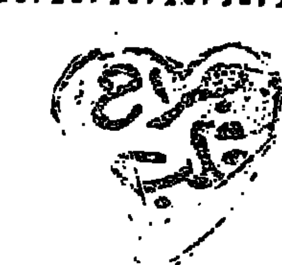
لمواليد اليوم

الحب اغنية .. لايسمعها الا اثنان!

(انت والنجوم ص ٢)



الجمهورية
التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
٧٤٣٦٨٨٥ ت
الاشتراكات
٢٠ جنيها مصريا



بقلم : مأمون الشناوى

غداً ينكشف أمر الحب

حملت مؤهلك المتوسط منذ عامين وظلت علاقة الحب قائمة بينك وبين احدى فتيات قرية مجاورة .. وبينما أنت فى انتظار استدعائك للتجنيد وكان اتفاقك معها أن تبدأ مشوار الزواج بعد أداء الواجب الوطنى اذا بك تفاجأ بأن خطبتها تمت لشاب يحمل نفس مؤهلك وأكرهها أهلها على الموافقة عليه وقدم لها الشبكة ..

ورغم أرتباطها بغيرك فلا تزال تلقاك بالابتسام كلما تصادف لقاؤكما .

ولكى تريح عقلك ثق تماما أنها اذا كانت غير راضية بهذا الارتباط فلن تستمر خطبتها . أما اذا استسلمت لضغط أسرتها فاعلم أنها لم تكن تحبك كما أحببتها ولكنها كانت تبحث عن الزواج المناسب لها وقد وجدته دون اختيارها فحمدت ربها !

وغدا ينكشف أمر الحب .

ردود بلا عناوين

الأب الحائر - ع . ا . ع - الجيزة :

إنك تلقى جزاءك لتدليلك لولدك الوحيد والاستجابة لكل مطالبه حتى أصبح يكلفك كل يوم أكثر من جنيهين للسجائر الاجنبية التى يدخنها وهو بعد لم يصل الى العشرين من عمره

الم تسأله كيف سوف يعيش بمرتبه بعد ان يحمل مؤهله المتوسط وتكون انت قد رحلت الى ربك ولا مال لك ولا ميراث الا وظيفتك ؟

★ ★ ★

ب . ح . ل . - ؟ :

ما الذى تريده من عودة أختك من الامارات مادام زوجها يرفض عودتها هى وابنتها بنت العامين ونصف عام .

لقد تزوجته بمحض إرادتها وارادتكم ومن حق زوجها أن يعود بها الى القاهرة أو يتركها تعود وحدها .

واذا شاءت أن تطلب الطلاق فلتلجأ الى القضاء حيث تقيم !

من أفواه المجانين

لا تفارق السعادة المتفائلين

فاذا تحققت امالهم بلغوا قمة السعادة . واذا لم تتحقق فى الوقت الذى توقعوه ارجأوا تحقيقها الى موعد اخر !!

مع الناس

استخدام الطائرات فى نقل البريد .. إلى مدن البحر الأحمر

تقوم هيئة البريد حاليا بدراسة امكانية استخدام الطائرات فى نقل البريد والطرود الى الغردقة ومدن البحر الاحمر اسوة بما تتبعه الهيئة بالنسبة لمحافظات اسوان وسيناء .. وقد تلقينا ردا من الهيئة بذلك تعقيبا على ما نشره «مع الناس» تحت عنوان «البوسته من القاهرة للغردقة تسافر عبر ست محافظات .

وقال رأفت خلوصى مدير العلاقات بالهيئة القومية للبريد بان القطار هو الوسيلة الوحيدة المأمونة لنقل المواد البريدية والمؤمنات من القاهرة الى الغردقة وذلك لطول المسافة وطبقا للتقسيم الجغرافى فلا بد للقطار ان يمر على ست محافظات من القاهرة الى قنا وحيث ان مدينة الغردقة لا تقع على خط السكة الحديد لذا فينقل اليها البريد الخاص بها عن طريق السيارة مستغرقا حوالى ٣ ساعات من قنا الى الغردقة . لذلك فان رحلة البريد من القاهرة الى الغردقة تستغرق حوالى ١٤ ساعة بالقطار والسيارة معا وليست عشرة ايام كما ذكر ..



وزير النقل يستجيب للنداء

«كلمة حب»

سليمان متولى

تلقينا من المهندس احمد شوقى وكيل وزارة النقل ان المهندس الوزير اشار الى استعداد الوزارة للاستجابة الى ما جاء فى «كلمة حب» يوم السبت ٧ سبتمبر واستعداد الوزارة لتركيب تليفون للمواطن صلاح الدين محمد عبد الرحمن السعدنى احد مصابى عمليات حرب ٦ اكتوبر وذلك بمنزله ٢٩ ش تادرس اسطفانوس بعين شمس الشرقية ..

اجرة الركوب بين بلقاس والمعصرة تحددت بمعرفة المجلس المحلى

تعليقا على ما نشره «مع الناس» بخصوص زيادة اجرة السيارات الميكروباس التى تعمل ما بين بلقاس وقرية المعصرة .. قال المهندس عبد المنعم ابو على مدير العلاقات بمحافظة الدقهلية انه بفحص الموضوع تبين ان مشروع النقل التابع للقرية يعمل منذ اربع سنوات باجر خمسة قروش ولكن السيارة لم تحقق الالتزامات والاقساط والمصروفات وخاصة فى السنة والنصف الاخيرة وقد تم شراء عدد ٢ سيارة سعة ٢٦ راكبا بقرض بفائدة ١٤٪ والسداد على اربع سنوات ..

وقال المهندس ابو على ان خط التشغيل من بلقاس الى المعصرة يصل طوله الى ٧ كيلومترات وكفاءة التشغيل لا تأتى خلال شهور الصيف بالايراد المطلوب بسبب اجازات الطلاب .. لذلك فان المستهدف من المشروع لن يتحقق فى حالة تخفيض الاجرة الى خمسة قروش وقد تم تحديد تسعيرة العشرة قروش بمعرفة المجلس المحلى للقرية ..

اسرة من ٩ افراد تطلب حجرة واحدة من مجلس مدينة دمنهور

فى ١١ سبتمبر ١٩٧٥ تقدمت بطلب لمجلس مدينة دمنهور - بعد دفع الرسوم المقررة - لتسليمى مسكن او حجرة ايواء . وبالرغم من اجراء البحوث الاجتماعية العديدة عن حالتى إلا اننى لم اتسلم حتى الان اى مسكن ..

تقدمت بالعديد من الالتماسات لكافة المسئولين دون جدوى .. مستقبل اولادى مهدد بالضياع خصوصا وانهم جميعا بمراحل التعليم المختلفة .. اعمل فى وظيفة ساعى بقصر دمنهور بمرتب ضئيل واعول أسرة من ثمانية افراد اعيش بهم مع اهل زوجتى .. أناشد محافظ البحيرة تمكينى من حجرة وصالة رحمة بى وباسرتى .

عبد الغنى عبد المقصود الحداد
ساعى بقصر ثقافة دمنهور

مطلوب رصف شارع الشهيد السيد محمود بالهرم

نحن سكان شارع الشهيد السيد محمود بالطالبية البحرية - الملك فيصل الهرم يعانى من تكدس اكوام القمامة والمخلفات والنفايات الامر الذى يؤدى الى تكاثر الحشرات الضارة والسامة والزاحفة .. نناشد أولى الامر رصف هذا الشارع رحمة بنا وبابنائنا .

دكتور بديع يوسف سركيس
١٩ ش الشهيد السيد محمود
الطالبية البحرية - الهرم

رجاء .. الى وزير الداخلية

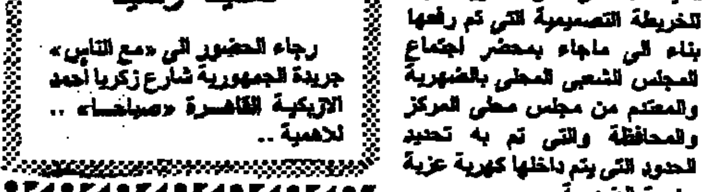
فى ٢٢ مايو ٨٤ سرق مسكنى جهارا نهارا .. وقت الظهيرة .. وقد رجوت انا واسرتى السيد وزير الداخلية ان يعطى هذا الموضوع جزءا من اهتمامه .. حقيقة ان الجريمة لا تفيد وان المجرم لن يذهب بجريمته بعيدا .. ولكنى اطلب من وزير الداخلية مزيدا من الاهتمام لتعجيل النتيجة ..

صاحب المحضر
٢٠٣٣ قسم الزيتون
فى ٢٢ مايو ٨٤

استكمال انارة قرية الضهرية

قال المهندس محمد حسين الرومى المفوض بالادارة بشركة توزيع كهرباء البحيرة والمناطق الشمالية والغربية ردا على ماتشر تحت عنوان «صرخة لوزير الكهرباء ومحافظ البحيرة» الخاصة بشكوى اهالى الضهرية لاستكمال انارة منطقتهم انه يجرى العمل فى تنفيذ استكمال انارة القرية طبقا للخريطة التصميمية التى تم رفعها بناء الى ماجاء بمحضر اجتماع المجلس الشعبى المحلى بالضهرية والمعتمد من مجلس محلى المركز والمحافظة والتى تم به تحديد الحدود التى يتم داخلها كهربة عزبة جزيرة الضهرية .

"خطة قومية لتطوير مناهج التعليم الفنى"



مستشفى على ثلاثة افدنة بدون أطباء .. بدون إسعاف !

فى بلدنا مستشفى مركزى مساحته ثلاثة أفدنة .. ولكنه بدون أطباء .. وبدون اسعاف .. فى يوم ١٥ اغسطس الماضى وقع حادث قرب المستشفى وتم نقل المصابين اليه ..

وللاسف لم تجد من يسعفهم وظلت الدماء تنزف منهم حتى فارقوا الحياة .. اكثر من عشرين شخصا .. هل هذا معقول يا وزارة الصحة ؟

عبد الحكيم السيد هاشم
الصالحية شرقية



الى سعد العمرى السائق بالوحدة المحلية لمدينة رشيد

رجاء الحضور الى «مع الناس» جريدة الجمهورية شارع زكريا احمد الازبكية القاهرة «صباحا» .. للاهمية ..

رواية تبحث عن ناشر

قال لى المهندس المصرى الأمريكى «فاروق القصير» انه انتهى من روايته الاولى - ومازال يبحث عن ناشر .

وقوله بصراحة ان النشر يتعامل بالأرقام والأرباح وان المؤلف يجب أن يكون مشهورا .. هذا .. أو يكون العمل الفنى مميزا !

الكتاب المعروفون يتعاقدون معهم حتى قبل أن يبدأوا الكتابة .. والمشاهير من الرجال والسيدات يكتبون مذكراتهم .. أو أحيانا قصصا وروايات .. فيشترونها منهم ويتنافسون ويزايدون من أجل الحصول عليها .

أما الذين يكتبون لأول مرة فيلقون كل المصاعب ، ويسمعون كلمات تثير الدهشة مثل : العمل الفنى جيد ولكننا لا نستطيع قبوله لان اسمك غير معروف ، وبالتالى مكاسبنا ستكون محدودة ..

وحالية رواية «كوما» او «غيبوبة» التى تخيلها طبيب امريكى من واقع تجربته العملية . كانت شيئا لا يتكرر الا نادرا .. كانت رواية غريبة ومثيرة وجديدة شدت انتباه دور النشر ، كما شدت انتباه رواد السينما عندما رأوها فيلما قام ببطولته «ريتشارد ويدمارك» .. والرواية تدور حول عصابة من الاطباء تقتل المرضى فى المستشفى لتحتفظ باعضائهم ، وتبيعها بعد ذلك للمحتاجين لعمليات زرع اعضاء فى اجسادهم المريضة ..

ومع علمه بصعوبات النشر ، كتب المهندس «فاروق القصير» روايته التى استلهم فكرتها من احداث ايرلندا ، حيث تقيل اختطاف أسرة بريطانية على يد رجال الجيش الجمهورى الايرلندى .

كتب «فاروق» الرواية أكثر من مرة ، واستعان بصديق لغته الاصلية الانجليزية ليضمن سلامة صياغتها ، ثم تقدم بها لعدد من دور النشر فى «نيويورك» ولكنهم اعتذروا لان المؤلف مجهول والربح غير مضمون رغم اعترافهم بأن الرواية جيدة ..

ومازالت المحاولة مستمرة .

محمد العزبى



المجتمع

نداء للسيد وزير التربية

السيد محافظ البحيرة والسيد وكيل وزارة التربية بالبحيرة والسيد مدير التعليم الابتدائى بكفر الدوار

نناشد سيادتكم بعمل اللازم نحو تعليم ابنائى الاربعة ولكى لا يصادفنا متاعب ومصاريف الدروس الخصوصية ونرجو التحقيق

جاد الرب حسن السيد والد التلاميذ ببنى كفر الدوار

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بمطروح

يعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة خلال المدة من أول أكتوبر حتى ١٥/أكتوبر/١٩٨٥ من بين السادة أعضاء مجلس الجمعيات وتقدم الطلبات بموجب محضر تفويض لمديرية التموين .

وستعقد الجمعية العمومية الساعة العاشرة يوم السبت ٢٥/يناير/١٩٨٦ بمقر الاتحاد للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالمقر والمبلغ للجمعيات .

رئيس الجمعية
أبو بكر المنشاوى

حسن رشوان حسن يطفىء شمعته الاولى

● وسط الاهل والاحباب اطفأ الصغير حسن رشوان حسن شمعته الاولى وعقبال مائة عام .

عمك حربى

قران سعيد

تم عقد قران المهندس نبيل جورج والآنسه نجوى متريوس بكنيسة مار مرقس كليوباترا بمصر الجديدة .. تهانينا للعروسين .

محمد سمير عمار

بمدرسة آمون الخاصة بالاسماعيلية يطفىء اليوم ٨ شمعات عقبال ١٠٠ سنة

بابا سمير عمار
ماما صفاء داود

جامعة المنصورة كلية الآداب الدراسات العليا

تعلن كلية الآداب جامعة المنصورة عن فتح باب القبول للقيد بالسنة التمهيدية للماجستير وكذلك التسجيل لدرجتى الماجستير والدكتوراه فى قسم التاريخ فقط

علما بأن الدراسة بالسنة التمهيدية ستبدأ يوم ١٩٨٥/١١/٢ وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته ١٥ يوم من تاريخ النشر

ولن يلتفت لاى طلبات ترد بعد هذا الموعد

مبروك الزفاف

تم زفاف الانسه/ عزه إبراهيم حسن «بكالوريوس تجاره» على المهندس عتريس صلاح عتريس .. ألف مبروك

تهنئة من بابا ابراهيم

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور نبيل مؤمن استاذ الامراض التناسلية والعقم بطب القاهرة :

● ش . ع . ا - كفر الشيخ :

هذه الحالة لا تعتبر ظاهرة مرضية .. ويمكن التقليل من التعرض لها بالابتعاد عن الاثارة او التفكير فيها وممارسة النشاط الرياضى وغير ذلك مما يبعد التفكير فى مثل هذه الامور . اما اذا زادت فيجب استشارة اخصائى

●● س . ل - السيدة زينب :

فى مثل حالتك ننصح بعمل بعض التحاليل خصوصا فى مثل سنك للتأكد من عدم وجود التهابات بالغدة او سكر فى الدم . كما ننصح بقياس ضغط الدم . وذلك لاستبعاد الاسباب العضوية والتهاب الاعصاب . فاذا تأكدت سلامة الفحوص فغالبا ما يكون السبب هو أحد العوامل النفسية ويمكن علاجها .

●● القارىء ع . ف . ص - محافظة قنا :

ننصحك بعدم اعارة هذا الموضوع أهمية وعدم التفكير فيه . فقد تكون هذه الظاهرة طبيعية فى مثل سنك . وننصح أيضا بعدم التعرض للاثارة أو التفكير فيها ..

●● ع . ى . ح - الجيزة :

تأخر البلوغ فى هذا السن يجب أن يعرض على اخصائى . وكلما كان الفحص مبكرا كلما كان ذلك فى مصلحتك . ويمكنك الحضور ومعك هذا العدد من الجمهورية الى عيادتى رقم ١٩ شارع سوق التوفيقية ناصية رمسيس للفحص والعلاج مجانا ..

أنت والنجوم

العذراء : كثرة المشروعات التى توصى بها يجانبها التوفيق .

الميزان : ستعود كما كنت ويتخلى بعضهم ويفسحوا لك المجالس .

العقرب : لذكائك الوقاد يلتف حولك الكثير من الزملاء .

القوس : تريث ولا تتعجل وكن شديد اليقظة لما توصى عليه من اعمال .

الجدى : اطمئن لما ترجوه من اعمال ولا تغضب

الدلو : لما حباك الله به من نعم يحسدك الكثير

الحوت : رفقا بشركائك وزملائك ولا تثر امامهم عقبات .

الحمل : حاول ان ترضى جميع من يعملون معك

الثور : شارك زملاءك فى المتاعب التى يحاولون التحلل منها .

الجوزاء : اصبحت فى مصاف العلماء الانباء

السرطان : ان تدخلت فى صفقة تجارية تستفد منها حالا .

الاسد : الاجتهاد فى الاعمال يصيبك ببعض المتاعب والعاقبة خيرا .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدلا على السواحل الشمالية مائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حتى مصر الوسطى ، شديد الحرارة جنوبا ، وتتكون الشبورة الكثيفة على شمال البلاد حتى القاهرة ، وتتكون السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا ، والطقس لطيف ليلا على جميع المناطق .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,١٥	٥,٤٢	١١,٤٨
عصر	مغرب	عشاء
٣,١٦	٥,٥٤	٧,١٢

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢٢
الاسكندرية	٣١	٢٣
مطروح	٢٨	٢٣
بورسعيد	٢٩	٢٤
الاسماعيلية	٣٣	٢٠
السويس	٣٣	١٩
المنيا	٣٥	١٩
أسيوط	٣٥	١٩
الاقصر	٣٩	٢٢
أسوان	٣٩	٢٣
الغردقة	٣١	٢٣
سيوه	٣٥	٢٠
الوادى	٣٨	٢١

	عظمى	صغرى
العريش	٣٩	١٩
نخل	٣٢	٢٢
الطور	٣٣	٢١
شرم الشيخ	٣٣	٢٣
رفح	٢٩	٢٠
كاترين	٢١	١٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٠	٢٩
مسقط	٣٥	٢٥
مكة	٣٨	٢٣
جدة	٣٦	٢٥
بغداد	٣٥	١٩
عمان	٣١	١٨
الدار البيضاء	٢٧	١٢

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢١	١٢
موسكو	١٣	٦
بون	٢٢	١٣
لندن	٢٠	١٣
باريس	٢٦	١٥
روما	٢٨	١٨
اثينا	٢٨	٢٠

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : سطحية شمالية الى شمالية غربية من ٨ إلى ١٨ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ١½ متر

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ إلى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ١½ متر .

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - اغنية لفايزة احمد من تلحين فريد الاطرش .
٢ - اول سباح مصرى عبر المانش ، معوقات .
٣ - انهض ، من بطلات قصص الف ليلة ، احد الوالدين .
٤ - حرف اجنبى ، عاصمة مالى ، أكام (معكوسة) .
٥ - تساعده ، فات ، شهر ميلادى .
٦ - مشروب ، تتصور (معكوسة) ، احد الوالدين .
٧ - للتعريف ، جبار ، للنفى ، من مراحل العمر (معكوسة) .
٨ - اداة تأديب ، اسم فرس عنتره (معكوسة) ، تقوى (معكوسة) .
٩ - خلاف بقترب ، مقام موسيقى ، للتفسير .
١٠ - حرف اجنبى ، مدينة امريكية ، اسهل (معكوسة) .
١١ - نادى اسبانى (معكوسة) ، فلك .
١٢ - متشابهان ، ارتفع ، يماطلها .
١٣ - عبأ ، الرجوع الى خلف .
١٤ - فيلم ليوسف وهبى وليلى مراد ، متشابهان .
١٥ - فترة زمنية ، جمهورية سوفيتية

رأسيا :

١ - حجر كريم ، مواسم ، جماعة .
٢ - شاعر مصرى راحل ، صعب .
٣ - متشابهان ، آلة طرب (معكوسة) ، قادم ، من الالوان .
٤ - يلى الاسم ، طلقة ، من المعدات الحربية (معكوسة) ، نصف (طريق) .
٥ - رواية لفيكتور هوجو ، تجدها فى (هاوية) .
٦ - ممثلة امريكية راحلة (معكوسة) ، الجهر (معكوسة) .
٧ - كمال ، من مؤلفات توفيق الحكيم .
٨ - فيلم لعمر الشريف ونبيلة عبيد (معكوسة) ، ولاية امريكية (معكوسة) .
٩ - اغنية لام كلثوم ، تجدها فى (ازرق) .
١٠ - اجرى ، نصف (ايرلند) ، اعلم (معكوسة) .
١١ - كلب صغير ، جاء (معكوسة) ، تجدها فى (موسيقى) .
١٢ - ممثل امريكى .
١٣ - ثلثا (شاق) ، للتعريف ، متع كثير .
١٤ - ديوان لابراهيم ناجى ، متشابهان .
١٥ - جنون المرقة ، سلام .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

مبارك فى البرلمان الأسبانى

ندعو للاعتراف المتبادل بالحقوق بين الشعب الفلسطينى وإسرائيل

مدريد : زياد السحار :

قام الرئيس حسنى مبارك بزيارة مجلس النواب الاسبانى فى الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر اليوم .

وكان فى استقبال الرئيس لدى وصوله جويجوريو باريا رئيس النواب الاسبانى وخوسيه فيديريكو دى كريلخال رئيس مجلس الشيوخ الاسبانى/بسنادو .

وقد اصطحب رئيسا مجلسى النواب و الشيوخ الرئيس مبارك الى قاعة المداولات حيث قدما له اعضاء هيئتى مجلسى النواب والشيوخ .

واهدى رئيسا المجلسين الرئيس مبارك قلادتى مجلسى النواب والشيوخ ونسخة من الدستور الاسبانى .

وقد القى الرئيس مبارك الكلمة التالية .

وفيما يلى نص كلمة الرئيس :

بسم الله الرحمن الرحيم السيد رئيس مجلس النواب .. والسيد رئيس مجلس الشيوخ .. السادة النواب والشيوخ .. السيدات والسادة ..

// من دواعى سرورى واعتزازى ان اكون بينكم اليوم على ارض بلادكم العريقة وفى رحاب هذه المؤسسة الموقرة التى هى احد رموز الحرية ومحافل النضال فى سبيل الديمقراطية وحكم الشعب وهى الضمان الاكبر لاستمرار المسيرة على طريق السلام والتنمية والتقدم ، لان الانسان الحر الذى يتمتع بحرية الاختيار والتعبير هو وحده قادر على صنع المجد وبناء الحضارة والكفيل باداء رسالة الانسان فى تطوير الحياة على هذا الكوكب .

تراث حضارى واحد

وطبيعى ان اول ما يتبادر الى ذهنى عندما اقف على هذا المنبر تلبية لدعوتكم الكريمة .. اشتراكنا فى تراث حضارى واحد هو فى جوهره تراث انسانى شامل لايعرف الاقليمية او التعصب ، بل يركز على الجوانب الايجابية للاحداث التاريخية ويتجاوز سلبياتها ورواسبها ، لان التجربة الانسانية هى فى التحليل الاخير ظاهرة عامة نشترك جميعا فى الاستفادة بثمارها والمعاناة من اعبائها وتكاليفها .

وقد شاءت العناية الالهية ان يرتبط الشعبان المصرى والاسبانى باوثق الروابط على مر القرون .

فقد اسهم كل منهما فى الموقع الاستراتيجى الذى تحتله بلاده لتطوير الحضارة ونشر المدنية وصنع التقدم كما انهما ادركا ان دورهما يتجاوز الابعاد الجغرافية الاقليمية ويدعو للوصل بين شعوب القارات المختلفة وبلورة مفهوم محدد للنمط الذى يجب ان تقوم عليه العلاقات بين الدول .. حيث الموقع الجغرافى الفريد ..

يجمعنا حوض البحر المتوسط بحضاراته المتميزة وتراثه المشترك ، والروابط الوثيقة بين الامن والاستقرار فى مختلف ارجائه والمصالح المتقاربة لسكانه بصرف النظر عن التقسيمات السياسية والانتماءات المذهبية والعقائدية ويجمعنا الايمان المشترك فى قيم روحية واحدة مستمدة من الشرائع السماوية والتجارب الانسانية .

واذا كان البعض قد تصور فى عصور غابرة ان هناك تعارضا او تناقضا بين هذه الشرائع فان الزمن قد كشف لنا من جديد عن حقيقة ازلية وهى وحدة العقيدة الالهية وتواصل الرسالات التى نزلت رحمة للعالمين .

تعايش بين الاديان

ولقد كانت هذه الحقيقة وراء ايماننا فى مصر بان جوهر الديانات السماوية واحد وان تنوعت العبادات والشعائر ولذلك فقد تعانقت المسيحية مع الاسلام على مر السنين وارتفعت ابراج الكنائس الى جانب مآذن المساجد ولم يقتصر هذا التعايش الخلاق على الاسلام والمسيحية بل انه شمل الديانة اليهودية بنفس القدر ومن نفس المنطلق .

ونحن نعود بذاكرتنا الى عصر ازدهار الحضارة الاندلسية فنجد ان النهضة الثقافية الكبرى قد قامت على التآلف والتفاعل بين المؤمنين بالاديان الثلاثة وكان الابداع الفكرى والفنى يزدهر ويتألق كلما ساد التسامح الدينى وتلاشت روح التعقد والكراهية .

القضاء على الاستغلال

ويجمعنا اليوم كذلك مفهوم متقارب لدور الانسان فى هذا العصر وهو وضع اساس راسخ للسلام بين الامم والشعوب والقضاء على ما بقى من مطامح التوسع الاقليمى والاستغلال والسيطرة وتبديد الموارد التى وهبها الله لنا لتحقيق مزيد من الامن والاستقرار عن طريق تنفيذ برامج طموحة للتنمية الاقتصادية .

وهو ما يتطلب تضافر الجهود بين جميع الشعوب بصرف النظر عن المستوى الذى بلغته فى التطور الصناعى والتقدم التكنولوجى ، وبذلك فاننا نشترك فى مواجهة اكبر تحديات العصر وهو الاستمرار فى البناء والتطوير والعمل على رفع مستوى المعيشة للفئات الكادحة رغم الاعباء المتزايدة والمشاكل المتراكمة والنمو المطرد للسكان .

لاندخر جهدا للسلام

ايها الاخوة والاصدقاء الاعزاء

تعلمون ان مصر لاتدخر جهدا فى سبيل تحقيق السلام العادل والشامل فى منطقة الشرق الاوسط على اساس أن السلام حق لجميع شعوبها فى ممارسة سيادتها وتطوير مواردها والتعبير عن امالها وامانيها دونما افتئات على حقوق الشعوب الاخرى ومصالحها المشروعة ودون اخلال بالتوازن المطلوب بين الحقوق والواجبات .

ومنذ ظهر الصراع العربى الاسرائيلى ومصر تسعى باعتبارها اكبر دولة فى المنطقة للتوصل الى صيغة عادلة يقبلها الطرفان للتعايش وحسن الجوار ، وقد خاضت فى سبيل ذلك معارك عديدة فى ساحات الحرب والسلام ولم تتردد فى تحمل التبعة والاعباء الجسام وكانت رؤيتها ولازالت قائمة على ان القضية الفلسطينية هى جوهر الصراع ومحوره وان الشرط اللازم لتحقيق السلام الدائم هو احترام حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره واقامة دولته على ارضه واختيار ممثليه الذين يتولون الدفاع عن حقوقه وتأكيد التزاماته .

فرصة ذهبية للمصالحة

ومن هذا المنطلق فنحن ننظر للاوضاع القائمة فى المنطقة باهتمام بالغ على اعتبار ان هناك فرصة ذهبية لتحقيق مصالحة تاريخية شاملة بين الطرفين ركيزتها الاعتراف المتبادل بالحقوق بين الشعب الفلسطينى وشعب اسرائيل والاقرار بان هذه الحقوق متكافئة ولايمكن وضع اى منها فى مرتبة اعلى من الاخرى .

ورغم وجود هذه الفرصة فان القلق يساورنا من احتمال توقف جهود السلام نتيجة للتوقف امام نقاط فرعية لايجوز ان تحجب رؤيتنا للموقف او تصرفنا عن السعى الى تحقيق الهدف الاسمى وتخل بتحديدنا للاولويات وقدرتنا على التفرقة بين المسائل الاستراتيجية الثابتة والامور الوقتية العارضة .

نتوقع من اسبانيا

واسمحوا لى ان اقول لنا نتوقع من اسبانيا الصديقة التى هى عضو نشط فى المجموعة الاوروبية امرين على وجه التحديد فى هذا المنعطف الدقيق .

الاول/ الاشتراك معنا فى حث الاطراف المعنية على ازالة العقبات القائمة فى طريق السلام والتركيز على بدء المفاوضات بمشاركة جميع الاطراف المعنية وفى مقدمتها اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية التى اختارها الشعب الفلسطينى واعترف بها المجتمع الدولى ممثلا شرعيا وحيدا لهذا الشعب .

وتقديرنا ان بدء المفاوضات كفيل بخلق واقع جديد .. واقرار التغير المطلوب فى مواقف الاطراف .. بحيث تزيد احتمالات التوصل الى تسوية مقبولة قبل ضياع الفرصة القائمة .

الامر الثانى/ ان تستمر فى مساندتها لحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره فى نفس الوقت الذى تؤيد فيه حق اسرائيل فى البقاء ، وان ترسم خطاها وتحركاتها من واقع تأثيرها المحتمل فى عملية السلام واسهامها فى تدعيم عناصر الاعتدال والعمل الايجابى والحد من الاتجاه نحو التطرف والعنف والتوتر .

حرب الخليج

ومن جهة اخرى .. فلست بحاجة الى التحدث اليكم مطولا عن الحرب الدائرة بين العراق وايران والنتائج الوخيمة التى تولدها لجميع دول المنطقة وتأثيراتها السلبية على مسيرة التعاون الدولى والتبادل التجارى .

وبغض النظر عن الاسباب التى ادت الى نشوب هذه الحرب واستمرارها طوال السنوات الخمس الماضية ، فان ما يعنينا فى الوقت الحاضر هو البحث عن منهج عملى لانهاء الحرب ووضع حد لآثارها المدمرة ولذلك فانه يتعين على الدول الصديقة التى تكترث بمصائر الشعوب ان تمتنع عن القيام باى اعمال يترتب عليها اطالة امد الحرب وتوسيع نطاقها .

موقف حازم فى العنصرية

واذا نحن نظرنا الى الاوضاع فى قارتنا الافريقية المجيدة لوجدنا ان العدوان مازال مستمرا على حقوق الاغلبية صاحبة الارض والسيادة فى جنوب افريقيا وناميبيا .

وان العالم مطالب باتخاذ موقف حازم من نظام الاقلية العنصرية الذى يستمر فى تحدى ارادة المجتمع الدولى بعد ان تمادى فى انتهاك الحقوق الاساسية لاشقائنا المناضلين فى سبيل الحرية والعدالة والتقدم .

تنشيط عدم الانحياز

وفى الدائرة الاوسع لدول العالم الثالث ترى مصر ان الاوضاع الدولية المعاصرة تقتضى تنشيط دور حركة عدم الانحياز وزيادة فاعليتها على المسرح العالمى لان هذا الدور فى تقديرنا يتجاوز التخفيف من حدة التوتر بين الشرق والغرب والتقليل من احتمالات نشوب حرب نووية مدمرة ويتطرق الى اقامة نظام دولى جديد يحقق التكافؤ بين الدول والتجمعات المختلفة كما يشمل هذا الدور قضايا اكتسبت اهمية خاصة فى الاونة الاخيرة وابرزها تعميق احترام حقوق الانسان فى كل مكان .

ونحن نتطلع الى يوم يصبح فيه العالم اكثر عدلا وامانا وتتخلص فيه الشعوب من الخوف والقلق والحاجة وتحل فيه الثقة المتبادلة محل الشقاء والصراع .. وتتحول الموارد المهدرة فى الحروب واعمال العنف والارهاب الى اقامة المزارع وبناء المصانع والمدارس وبذلك تتمكن الجماعة الانسانية من رسالتها المقدسة وتستطيع الاجيال القادمة من ابنائنا ان تحلم بمستقبل افضل .

والسلام عليكم ورحمة الله ..

رئيس النواب الأسبانى :

نقدر جهود مبارك الرائعة للسلام

الرئيس حسنى مبارك فى مقر مجلس النواب الاسبانى — تصوير فاروق ابراهيم

كلمة رئيس النواب الاسبانى

وكان جويجوريو باربار رئيس مجلس النواب الاسبانى قد القى كلمة ترحيب بالرئيس هذا نصها :

سيادة الرئيس اود فى المقام الاول ان اعرب لسيادتكم عن ترحا بنا وترحاب الشعب الاسبانى الممثل فى البرلمان الاسبانى بمناسبة زيارتكم لاسبانيا .

بالنسبة لى ليس فقط مجرد الهدف الرفيع بل انه شرف عظيم لنا جميعا فى استقبالنا لكم هنا فى البرلمان الاسبانى للاعراب عن صداقتنا ومودتنا .

اننا أمة تعيش فى حرية وديمقراطية محبة للسلام وتعلمون جميعا اننا نبذل جهودا لاتكل من اجل التعبير عن هذه القيم ... اننا نعرف الكثير عن جهودكم ايضا فى بلادكم من اجل ارساء قواعد السلام فى العالم والعلاقات بين الشعوب ونعرف الحركة البرلمانية القائمة فى مصر وتحقيق العدالة الاجتماعية والمصالح الوطنية والبحث عن ادوات من اجل سلام دائم ..

كما تدرك ايضا جهودكم العظيمة من اجل ارساء قواعد السلام والتى تدفعنا الى تقدير جهودكم الرائعة سيادة الرئيس :

اود سيادة الرئيس ان اعبر عن مشاعر الشعب الاسبانى بالقول لكم .. ان بلادنا تهتم اهتماما كبيرا بالجهود التى تبذل خلال فترة رئاستكم واننى اتذكر هنا الكلمات التى قالها الملك «خوان كارلوس» خلال زياراته لمصر عندما قال .. ان السلام لايمكن تحقيقه باى ثمن وانه يجب علينا تحقيق السلام على اسس قوية وان يكون هناك اتزان فى المنطقة قال الملك ايضا .. ان السلام لكى يكون دائما يجب ان يكون قائما على حل المشاكل واحترام حقوق الانسان .

وليس هناك شك فى ان كلمات جلالة الملك تمثل الموقف الاسبانى ازاء السلام فى الشرق الاوسط وازاء تطبيق هذه القواعد على كافة المشاكل التى تؤثر على كافة بلدان المنطقة ولاسيما مصر .

ومن ناحية اخرى ياسيادة الرئيس فان انتماء اسبانيا لاوربا وانضمامها اخيرا للمجموعة الاقتصادية الاوربية يجب ان تكون اسهاما من اجل صياغة سياسة مشتركة من اجل دعم كافة الجهود المبذولة فى الشرق الاوسط من اجل سلام دائم .

اننا بلد يناضل من اجل تجاوز الازمة ومن اجل الارتفاع بمستوى التنمية ومستوى حياة شعوبنا .. ان سياساتنا تهدف الى تحسين مستوى الشعب الاسبانى واننا نقدر فى هذا الصدد جهودكم ايضا فى التحديات التى تواجهكم فى مجال الصناعة والزراعة .

اننا نعجب ايضا بثقافتكم وحضارتكم فى مصر وهى اعظم واقدم الحضارات القديمة .

ان احد العناصر الاساسية من اجل تقدم البشرية قد ظهرت فى مصر ومن هذه الافكار الرائعة العظيمة فكرة الخلود والافكار الهامة الاخرى التى تسهم فى تقدم الشعوب .

المساواة .. فرعونية

ومن الناحية السياسية فاننا نجد فى مصر ان هناك افكارا تهدف الى ارساء قواعد المساواة وقد راينا نماذج فى مصر الفرعونية نماذج عظيمة كانت تهدف للمساواة بين كافة الشعوب واننا ندرك ان امينوفيس الرابع قد بذل جهودا عظيمة من اجل وضع اسس دينية وخاصة فكرة التوحيد وقد وضع تعليمات سابقة لفكرة اليهودية وتهدف هذه التعليمات الى اسعاد البشر وتعلم السماحة والاستقامة والتأمل .

ان هذه الحكم القديمة تعتبر اليوم ارثا للانسانية جميعا وتدفع شعوبكم ونحن فى نهاية القرن العشرين .

انكم سيادة الرئيس قد تعاونتم الى حد كبير من اجل ارساء قواعد السلام فى مصر والمنطقة باجمعها .

تاريخ مشترك

سيادة الرئيس .. اود ان اؤكد مرة اخرى الارتباطات الوثيقة بين اسبانيا وبلادكم هذه الارتباطات المتمثلة فى التاريخ المشترك والتى اسهمت فى ان تكون هناك اتصالات بين كافة الثقافات القديمة وان تكون هناك معايشة بين المسيحيين والمسلمين فى شبة جزيرة «ايبيريا» مما وضع اسسا لنسماحة مازلنا نتمتع بها حتى اليوم ان هذه الروح البناءة بدأت منذ زمن طويل منذ فترة فيرناندو الثالث فى منطقة «اشبيلية» وكانت هناك حركة ترجمة عظيمة فى هذه المنطقة خلال الفترة الماضية وقد تعلمنا الكثير من الحضارة الاسلامية والحضارة المسيحية القديمة .. هاتان الحضارتان اللتان عاشتا فترة طويلة واسهمتا فى ازدهار الفن الاسلامى الذى تعلمت منه الانسانية جميعا ..

صداقة عميقة

لكل هذا ياسيادة الرئيس فان كلماتى تود ان تعرب لكم عن ترحيبنا بكم فى اسبانيا وان تعرب عن عميق علاقات الصداقة والتعاون .

هذه المشاعر التى تدفع بنا الى ان نتمنى لجمهورية مصر العربية تحقيق سلام عادل ودائم فى منطقة الشرق الاوسط وعلى اساس الاعتراف بالحقوق الشرعية لكافة شعوب المنطقة ونتمنى ان تكون زيارتكم مثمرة لاسبانيا وان تكون جهودكم فى صالح شعب مصر وشعوب العالم اجمع .

وشكرا سيادة الرئيس

مبارك يتسلم المفتاح الذهبى لمدريد



الرئيس : تبادل الخبرات لمواجهة مشاكل المدن
العمدة : نتطلع لتعاون بناء مع مصر

مدريد – مندوب «الجمهورية» .

تسلم الرئيس حسنى مبارك امس المفتاح الذهبى لمدينة مدريد فى احتفال اقامه عمدتها بقاعة الاجتماعات بمقر البلدية .

وقد القى الرئيس الكلمة التالية فى الاحتفال .

، السيد عمده مدريد والسيدة قرينته . السيدات والسادة .

اسمحوا لى ان اعبر عن خالص شكرى وامتنانى لهذه الدعوة الكريمة التى وجهتموها لى لزيارة قصر بلدية مدريد الذى يعتبر تجسيد العراقة هذه المدينة وجمالها المعمارى .

ونحن نعتز بمدريد اعتزازا خاصا لما شهدته من تفاعل خلاق بين الحضارتين العربية والاسبانية . وكذا استمرار الفكر والابداع الفنى والادبى .

وان الصداقة التى تربط بين شعبينا تتجلى فى مدريد فى اروع صورها ليس فقط لانها كانت مركزا لكثير من التبادل الثقافى والاقتصادى . بل ايضا لانها احد الرموز الشامخة العملاقة الخاصة بيننا الا وهو المعبد الفرعونى القائم فى اهم ميادينها . وتلك لمسة لها دلالتها ومغزاها بالنسبة لمتانة العلاقة بين الشعبين الذين يربطهما تراث مشترك وخلفية حضارية .

ادارة المدن الكبرى

ويسرنى ايضا ان التقى بالسيد ترنو بجالفان عمدة المدينة وصاحب الدور المعروف فى النهوض بها وتجديدها ورفع مستوى الخدمات بها

واعتقد اننا نستطيع ان نستفيد كثيرا بتبادل الاراء والخبرة حول المسائل المتعلقة بادارة المدن الكبرى . وذلك للبيئة المتقاربة لحوض البحر المتوسط وتنتفع ايضا بتجارب كل منا فى مواجهة مشاكل المرافق والخدمات والحفاظ على نظافة المدن وحسن مظهرها وصحة سكانها .

وقد سعدت كثيرا لتلقى مفتاح مدينة مدريد رمزا للصداقة والتعاون بين عاصمتى بلدينا .. وارجو ان يكون هذا ايذانا لبدء تعاون وثيق بين المسئولين من الادارة المحلية فى كلتا البلدين . هذا النوع من التعاون الذى يعود علينا جميعا بالنفع والخير .

مرة اخرى . أكرر شكرى على هذا اللقاء الذى ابدا به نشاطا حافلا مع قادة اسبانيا الاعزاء . واتمنى لكم ولمدينة مدريد ولشعب اسبانيا الصديق كل نجاح وتقدير .

عمدة مدريد يرحب بمبارك

وكان عمدة مدريد قد القى كلمة ترحيب بالرئيس فى بداية الاحتفال . اكد فيها على العلاقات الوطيدة التى تربط بين الشعبين المصرى والاسبانى . الذى يهتم بتاريخ وحضارة الشعب المصرى .

وقال اننا نتطلع الى تعاون بناء مع الشعب المصرى الصديق خاصة بعد التجربة الديمقراطية العظيمة التى بدات فى مصر فى اوائل الثمانينات والانفتاح على العالم للاستفادة من الخبرات والتكنولوجيا فى كافة المجالات .

دعوة محافظ القاهرة

ووجه عمدة مدريد الدعوة لمحافظ القاهرة والمسئولين عن الادارة المحلية فى مصر لزيارة اسبانيا وبحث امكانية التعاون فى ادارة المدن .

استقبال شعبى بالميدان الكبير

وقد اصطف المواطنون من اهالى مدريد فى الميدان الكبير الواقع فيه قصر البلدية لتحية الرئيس مبارك . الذى وصل فى حراسة فرقة من حملة الرماح بالحرس الملكى

وحيا الرئيس لدى وصوله الى قصر البلدية طابورا من شرطتها ثم استعرض طابور حملة الرماح الذى اصطف فى بهو القصر لتحيته .

واصطحب عمدة مدريد تيرنو جلفانو والسيدة قرينته ، الرئيس مبارك والسيدة قرينته الى داخل قصر البلدية حيث وقع الرئيس فى سجل التشريفات

وتوجه الرئيس بعد ذلك الى قاعة الاجتماع بالبلدية حيث بدأ الاحتفال الرسمى بهذه المناسبة

وبعد القاء الكلمات . غادر الرئيس قصر البلدية الى قصر النواب .

مبارك فى واشنطن بقية ص ١

وتلاقى وجهات النظر حول القضايا التى طرحت .

واوضح الرئيس انه لمس مدى اهتمام جونزاليس بتطوير وتعميق التعاون الثنائى .. واشار الى ان محادثاته مع المسئولين الاسبان اتسمت بالصراحة والايجابية .

رئيس وزراء اسبانيا يزور مصر

ووجه الرئيس الدعوة الى رئيس الوزراء الاسبانى لزيارة مصر لاستكمال المشاورات والمباحثات لصالح الشعبين .

والقى جونزاليس كلمة ترحيب خلال غداء العمل الذى اقامه عقب المباحثات تكريما للرئيس مبارك والسيدة قرينته والوفد المرافق اوضح فيها ان بلاده ارتبطت بمصر منذ اقدم الازمان بعلاقات طيبة ووطيدة وقال ان العلاقات بين البلدين فى الوقت الراهن تتسم بالتطور فى مجالات التبادل التجارى والاقتصادى والثقافى .

وقال ان زيارة الرئيس جاءت لتتوج هذه العلاقات على المستوى السياسى .

تأييد لمصر

واضاف ان اسبانيا لاتنظر بالتعاطف فحسب مع مصر وقيادتها وتوجيهاتها السياسية من اجل التنمية واقرار الديمقراطية واشاعة السلام والاستقرار ولكنها تقف تجاه ذلك موقف التأييد والمساندة .

واعرب عن اعجاب وتقدير شعبه وحكومته للسياسة البناءة للرئيس مبارك على مختلف المستويات الداخلية والاقليمية والدولية ..

اجتماع ساعة ونصفا

وكان الرئيس مبارك وجونزاليس قد عقدا اجتماعا ثنائيا بقصر «لامنكلو» استمر الساعة ونصف الساعة وصرح د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بان المباحثات اظهرت مدى تطابق وجهات نظر البلدين واستعرضت مختلف جوانب قضية الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين فى مختلف المجالات وخاصة الانتاجية .

اتفاق تام

وكان د . عصمت عبد المجيد قد اجتمع امس مع فرانسسكو اوردونيت وزير الخارجية الاسبانى .

وصرح عقب المقابلة بان المناقشة شملت المسائل الدولية والاقتصادية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعم التعاون بينهما .

وقال اننا على اتفاق تام فى كافة المسائل التى بحثت والرغبة واضحة من الجانبين لتقوية العلاقات بين البلدين .

ووصف الوزير الاسبانى زيارة الرئيس مبارك بأنها هامة جدا بالنسبة لاسبانيا سواء على المستوى السياسى او الاقتصادى .

مؤتمر صحفى اليوم

ويعقد د . عصمت عبد المجيد وفرانسسكو اوردونيت مؤتمرا صحفيا قبل مغادرة الرئيس مبارك لمدريد يتحدثان فيه عن نتائج الزيارة .

سفيرنا بواشنطن : بقية ص ١

امام الدورة الاربعين للامم المتحدة .

يجتمع الرئيس حسنى مبارك بالرئيس الامريكى ريجان بدعوة منه فى مكتبه بالبيت الابيض فى الساعة الثانية بعد ظهر الاثنين الثامنة مساء بتوقيت القاهرة وذلك فى بداية اتصالات جديدة تجريها الولايات المتحدة مع الاطراف الرئيسية فى عملية السلام .

وصرح السفير عبد الرؤوف الريدى سفير مصر فى واشنطن بأن الرئيس مبارك سيتشاور مع ريجان حول اهمية استئناف مسيرة السلام والتحرك فى هذا الاتجاه لدفع الامور فى المنطقة فى ضوء الاتفاق بين الملك حسين ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ويركز الرئيس مبارك فى مباحثاته مع ريجان وشولتز على الاسراع فى اجراء الحوار بين الولايات المتحدة ووفد اردنى فلسطينى .

كما تتناول المباحثات الجوانب الاقتصادية والاوضاع فى المنطقة فى ضوء الاعداد الذى يقوم به الرئيس ريجان وهو بصدد اللقاء مع الرئيس السوفيتى جورباتشوف فى القمة القادمة بينهما فى نوفمبر .

وقال السفير ان الوضع بالنسبة لعملية السلام ليس سهلا وهناك معوقات تحدث . كما يحدث تركيز على قضايا دولية اخرى تسيطر على اهتمام المسئولين فى الادارة الامريكية . لذلك كان من المهم ان يجرى الرئيس مشاورات فى واشنطن لاعادة التركيز على القضية الفلسطينية .

وقال السفير عبد الرؤوف الريدى ان مباحثات الرئيس سوف تتم ايضا مع جورج بوش ، نائب الرئيس الامريكى خلال غداء عمل يقيمه بوش تكريما للرئيس فى واشنطن كما يجتمع وكاسبر واينبرجر وزير الدفاع وجيمس بيكر وزير الخزانة والمجموعة الاقتصادية بالادارة الامريكية .

وقال متحدث امريكى ان المباحثات ستتناول ايضا العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك والمشاكل الاقتصادية التى تواجه الاقتصاد المصرى والتى يوليها الرئيس مبارك اولوية خاصة فى برنامج الحكومة .

ويتوجه الرئيس مبارك مساء بعد غد «الاثنين» الى نيويورك ويلقى خطاب مصر امام الدورة الاربعين للامم المتحدة يوم الاربعاء كما يجرى الرئيس عدة لقاءات ومشاورات مع عدد من رؤساء الدول والحكومات

سوق المال

رئيس هيئة سوق المال

ضوابط جديدة للموافقة على شركات توظيف الأموال

مراجعة دفاتر الشركات لكشف المخالفات وحماية حقوق المساهمين

تقرر وضع ضوابط جديدة للموافقة على تاسيس شركات توظيف الاموال .. وتجرِّى الهيئة العامة لسوق المال حاليا تطبيق نظام جديد لمراجعة دفاتر الشركات لكشف المخالفات وحماية حقوق المساهمين . وسيتم منح الضبطية القضائية لبعض العاملين في الهيئة الذين سيكلفون بهذه المراجعة ..

وقال الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال في حديث خاص للجمهورية ان مصر ستنضم عضوا في الاتحاد الدولي للبورصات الشهر القادم .. وانه يؤيد منح حوافز ضريبية جديدة لشركات الاكتتاب العام .

تحديد واضح لاغراض الشركة ..

قلت : ماهى الحالات التى يتم فيها رفض الموافقة على اقامة اى شركة ..؟

قال : القانون بأقامة كل انواع الشركات ولكننا نطالب بتحديد واضح لاغراض الشركة وتناسق الاغراض مع بعضها ووحدة هدفها .. فلا يعقل على سبيل المثال أن تطلب شركة أن تعمل فى حرفة لصناعة الجرارات .. والفيديو فى ان واحد .. وبعض الشركات تحدد غرضها بأنه التجارة .. ولكننا نريد ان يوضح لنا مقدم الطلب .. أى تجاره .. مواد غذائية ام ملابس .. ام سيارات ..!!

وايضا كلمة الاستيراد والتصدير .. كلمة تعنى اشياء كثيرة ماهو المجال الذى ستمارسه الشركة بالتحديد .

ضوابط لشركات توظيف الاموال

قلت : هذا يعنى ان شركات توظيف الاموال محظورة ولايسمح بالموافقة عليها ..؟

قال : ليس محظورا والقانون يسمح ولكن .. ماهو مجال توظيف هذه الاموال واذا كانت هذه الشركات ستعمل على تجميع مدخرات وتحصيل على ودائع فهو نشاط مرفوض ومحظور ولايمكن السماح به لانه عمل من أعمال البنوك .. ولكن لو تقدمت شركة لتوظيف الاموال فى الاسكان او استصلاح الاراضى .. او اى مشروعات اخرى فلا يمكن الاعتراض على ذلك المهم تحديد الغرض بوضوح ..

الاجانب فى التجارة الداخلية لماذا ؟

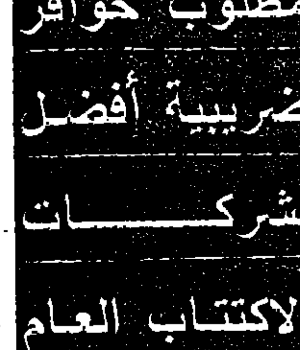
قلت : وافقت هيئة سوق المال على اقامة مشروع لمحلات سوبر ماركت لمجموعة من الاجانب برأسمال ١٠٠ الف جنيه فقط فلماذا ..؟

قال : طالما تم استيفاء الحد الادنى لرأس المال سيتم الموافقة فورا على تأسيس الشركة فى حدود القانون وهو يسمح بذلك ..

حوافز ضريبية لشركات الاكتتاب العام

قلت : كيف يمكن تشجيع شركات الاكتتاب العام على طرح اسهم جديدة وضرب صغار المدخرين .

قال : الحوافز الضريبية والاعفاءات المقررة بالقانون تساوى بين شركات الاكتتاب العام والشركات المغلقة فى هذه المزايا .لذلك فاننى اطالب بتمكن شركات الاكتتاب العام ومنحها حوافز اكبر لجذب صغار المدخرين .



د . محمد حسن فج النور .

مطلوب حوافز ضريبية أفضل لشركات الاكتتاب العام

قلت : ماهو دور هيئة سوق المال فى اجتماعات الجمعيات العمومية للشركات ؟

قال : مندوب هيئة سوق المال يتابع مع مندوب مصلحة الشركات الميزانية والارباح والخسائر وكل مايجرى من مناقشات ولكنه لايتكلم ابدا ويقدم تقرير الهيئة عن الاجتماع .. ولو وجدت الهيئة مخالفات تقوم بارسال الملاحظات عنها إلى مكتب ادارة الشركة خلال عشرة ايام من تاريخ الاجتماع .. ويمكن لاصحاب المصلحة من المساهمين الحصول على هذه الملاحظات واللجوء بها الى القضاء لان هدف الهيئة حماية حقوق المساهمين ولكنى اؤكد ان الهيئة لادخل لها على الاطلاق باسلوب الادارة أو شئونها فى أى شركة

قلت : هل يتم تعديل اسلوب التفتيش على الشركات بما يضمن حماية حقوق المساهمين وكشف المخالفات ؟

قال : تدرس الهيئة تطبيق نظام جيد لمراجعة دفاتر الشركات وقد طلبنا منح الضبطة القضائية لبعض العاملين لاتاحة الفرصة لهم للاطلاع على دفاتر الشركات لان بعض الشركات تكون مخالفة .. لابد من فحص الدفاتر .

التحليل المالى للشركات ..

☐ متى يبدأ تطبيق نظام التحليل المالى للمراكز المالية للشركات ؟

قريبا سيتم الاعلان عن العروض لمبنى الكمبيوتر الذى سيربط بين الهيئة والبورصة والبنوك وسيسهم هذا النظام فى التعرف على مدى انعكاس ذلك فى شكل توزيعات او احتياطيات اوغيرها من حقوق المساهمين وستعمل على اصدار تحليل مالى محايد وفى مرحلة لاحقة سيسهم التحليل المالى بالتنبؤ باوضاع الشركات ومستقبلها .

☐ متى يتم قيد أسهم الشركات المغلقة فى البورصة ..؟

يتم قيدها بعد تقديم ثلاث ميزانيات مرضية .. والهدف حماية المساهمين من الغش والخداع .

مصر عضو فى اتحاد البورصات

☐ البورصة ماهو مستقبلها ومشروعات التطوير المقترحة للعمل بها ..؟

قال : تجرى اتصالات مع الاتحاد الدولى للبورصات حتى تنضم مصر عضوا فيه وسيعرف هذا فى الاجتماع المقبل خلال شهر اكتوبر فى ريودو جانيرو .. كما اننا نبحث حاليا مع خبراء هيئة المعونة الامريكية تحديث البورصة واعداد دورات تدريبية على الاجهزة المتطورة .

قانون تأجير المعدات متى يصدر

انتهى منذ اكثر من عام ونصف اعداد مشروع قانون تأجير المعدات وهى فكرة مطبقة بنجاح فى عدة دول وتهدف الى استبدال نظام الشراء بالايجار لما يحققه من مزايا للمشروعات بتوفير المبالغ التى تخصص للتعاقد على هذه الالات والمعدات .. وخفض تكلفة تنفيذ المشروعات مما ينعكس فى النهاية على الاسعار بوجه عام فى كافة القطاعات .

ولايقف الامر عند هذا الحد بل ان القانون لو صدر سيعمل على كسر احتكار بعض الشركات التى تعمل فى مجال تأجير المعدات والتى تحاول بشتى الطرق تعطيل صدور مثل هذا القانون .. وكما ان نظام الايجار للمعدات يعطى الفرصة لتوفير احدث الاجهزة والمعدات المتطورة وتغييرها عاما بعد اخر طبقا لاخر التطورات مما يحقق استفادة المشروعات فى مصر

ولعل ابلغ دليل على اهمية صدور هذا القانون انه على سبيل المثال لو احتاجت شركة مقاولات إلى معدات لتنفيذ مشروع بالمبلغ ٥ ملايين جنيه فان بامكانها ايجار هذه المعدات باقل من مليون جنيه مثلا وهكذا ينعكس على اسعار تنفيذ المشروعات ويحقق رواجا فى الوقت نفسه يإنتعاش أخر الشركات التامين التى ستتولى التأمين على هذه المعدات .. ان صدور هذ القانون اصبح ضرورة فالسوق المصرى فى حاجة اليه .. وهناك طلبات كثيرة فى الانتظار لتأمين شركات تأجير المعدات ..

عبد الله نصار

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٤,٥٠٠٠	١٣٥,٨٤٥٠	١٣٣,٨	١٣٥,١
١ جنيه استرلينى	١٧٨,٨٨٥٠	١٨٠,٦٧٣٩	١٧٧,٩	١٧٩,٧
١ مارك المانى	٤٦,٢٠٤٠	٤٦,٦٦٦٠	٤٥,٩	٤٦,٤
١ دولار كندى	٩٧,٥٣٤٤	٩٨,٥٠٩٧	٩٧,-	٩٨,-
١ كرون دانمركى	١٢,٨١٨٠	١٢,٩٤٦٢	١٢,٧	١٢,٨
١ فلورين هولندى	٤١,١١٢٦	٤١,٥٢٣٧	٤٠,٩	٤١,٣
١ فرنك فرنسى	١٥,١٦٣٤	١٥,٣١٥٠	١٥,-	١٥,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٩٠٤٥	٦,٩٧٣٥	٦,٨	٦,٩
١ كرون نرويجى	١٥,٨٦٠٨	١٦,٠١٩٤	١٥,٧	١٥,٩
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٧,٠٧٧٣	٧٧,٨٤٨١	٧٦,٦	٧٧,٤
١ كرون سويدى	١٥,٧٨٦٣	١٥,٩٤٤٢	١٥,٧	١٥,٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٢٩,٥٢٢١	٢٣١,٨١٧٣	٢٢٨,٣	٢٣٠,٦
١ شلن نمساوى	٦,٥٧٧٦	٦,٦٤٣٤	٦,٥	٦,٦
١ فرنك سويسرى	٥٦,٢١٧٣	٥٦,٧٧٩٥	٥٥,٩	٥٦,٥
١٠٠ ين يابانى	٥٥,٤٦٣٩	٥٦,٠١٨٥	٥٥,١	٥٥,٧
١ مارك فنلندى	٢١,٩٠٠١	٢٢,١١٩١	٢١,٧	٢١,٩
١ دينار كويتى	-	-	٤٣٣,٣	٤٣٧,٦
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,٦	٣٧,-
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,١	٣٥,٥
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٤,٦	٣٣٧,٩
١ دينار اردنى	-	-	٣٢١,١	٣٢٤,٣
١ ريال عمانى	-	-	٣٧٣,٤	٣٧٧,١
١ ريال قطرى	-	—	٣٤,٥	٣٤,٨

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
رومتوك	روسية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٢
كونتانتوف	روسية	٦٢	امون	٤٩٣١٤٧٠
كليوباترا امتار	هندوراسية	٣٤	كليوباترا	-

السياحة والطيران

صلاح عطية

شركة جديدة لليموزين (برأس مال) (٢٥ مليون جنيه)

تقرر تأسيس شركة مساهمة مصرية لتنفيذ مشروع الليموزين السياحى برأس مال قدره ٢٥ مليون جنيه تساهم فيها شركات القطاعين العام والخاص السياحى .

جاء هذا القرار فى اجتماع عقدته غرفة السياحة لبحث مشروع انشاء هذه الشركة وكان المجلس الأعلى للسياحة قد قرر فى جلسته الثانية التوصية بتكليف شركة .

واستجابة لهذه المبادرة دعا محمد لهيطة رئيس غرفة السياحة الى اجتماع لاعضاء الغرفة لبحث خطوات انشاء هذه الشركة والاسهام فى رأس مالها .

وشهد الاجتماع الدكتور صلاح عبد الوهاب المستشار القانونى للاتحاد المصرى للغرف السياحية كما شهده عدد كبير من مديرى وأصحاب شركات السياحة .

صلاح عبد الوهاب

مصر للسياحة بتنفيذ مشروع الليموزين لخدمة القادمين الى مطارات مصر من مواطنين وسياح .

وقد رأى محمد السقا رئيس مجلس ادارة الاتحاد المصرى للغرف السياحية ورئيس مصر للسياحة أن يفتح الباب ، للتعاون فى هذا المشروع للقطاعين العام والخاص السياحى ..

محمد السقا

(٢٥ ٪ للقطاع العام)

وقد تم الاتفاق على تأسيس شركة مساهمة مصرية وفقا للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ برأس مال مصرى .

واتفق على أن يكون رأس المال المصرح به ٢٥ مليون جنيه وأن يكون رأس المال المصدر ١٠ مليون جنيه وذلك على هيئة أسهم ، قيمة كل سهم مائة جنيه .

كما اتفق على أن يكون اسهام القطاع العام فى هذه الشركة فى حدود لا تتجاوز ٢٥ ٪ من رأس المال .

وتقرر أن يغطى رأس المال عن طريق طرح الأسهم على شركات السياحة والعاملين بها .

وتقرر أيضا طرح ما تبقى من الأسهم بعد ذلك للاكتتاب فى حالة عدم تغطية كل رأس المال المطلوب .

(التاكسى الطائر)

وسيتم أيضا دراسة تشغيل التاكسى الطائر والطائرات الهليكوبتر فى مجال النقل السياحى ووفقا لخطة التنمية السياحية .

مجمع لتبريد وتعبئة الاسماك بتكاليف ٥,٥ مليون جنيه

كتب – ابراهيم حسنين :

تقرر انشاء مجمع للانشطة السمكية بالمطرية فى محافظة القاهرة بتكلفة تبلغ حوالى ٥,٥ مليون جنيه

ويضم المجمع الذى سيبدأ انشاؤه خلال هذا العام ثلاجة طاقتها ٥٠٠ طن تشمل ٤ عنابر تبريد وتجميد الاسماك .. وحدة ثلج طاقتها ٣٠ طن يومية ومصنع تجهيز الاسماك بطاقة ٢٠ طن .. ووحدة لتصنيع مخلفات الاسماك بطاقة انتاجية ٥ طن فى الوردية الواحدة وأفران للاسماك تعمل اليا بطاقة ١١ طن فى الوردية وماكينات تعبئة وأفران شى أسماك بطاقة ٥ طن فى الوردية .. ووحدات لتعليب الاسماك بطاقة ٥ طن يوميا ووحدات نقل اسماك ..

اقامة وتجديد ١٦٠ منفذا ..

وصرح المهندس عبد الخالق عجينة انه تقرر هذا العام اعلال وتجديد ٦٠ منفذا لبيع الاسماك بالقاهرة والجيزة وغيرها من المحافظات و ١٠٠ منفذ خلال العام القادم بتكلفة ٢٥ الف جنيه للمنفذ الواحد .

وتقرر زيادة المطروح من الاسماك بالمنافذ وتباع باسعار من ٣٥ قرشا الى ٨٠ قرشا للكيلو للمستهلك .

عبد العال خليفة

مصنعان لانتاج الخميرة والخشب الحبيبى بالحوامدية

يفتتح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فى اكتوبر القادم مصنعين لانتاج خميرة الخبز والخشب الحبيبى بمنطقة الحوامدية بالجيزة .

صرح محمد عبد العال خليفه رئيس شركة السكر بان مصنع الخميرة تبلغ طاقته الانتاجية ١٥ الف طن سنويا لتوفير احتياجات السوق وتقليل الاستيراد .

وقال ان مصنع تكسية الخشب الحبيبى بالميلامين بلغت طاقته الانتاجية عشرة الاف طن سنويا وتوفر مصانع السكر خاماته من مصاص القصب .

م.محمد عبد الوهاب

تربية صنف جيد من السمك فى بحيرة السد العالى

اسوان : صفاء الزيات

قام مركز البحوث السمكية باسوان باستيراد صنف جيد من الاسماك من اليابان وهو المبروك الفضى الذى يتميز بوفرة الانتاج وقد نجح المركز فى تربيته وتفريخه وتستمر التجربة لمدة عام لاقلمة هذا النوع من السمك ويتم تربية هذه الزريعة فى الاحواض الملحقة بالمركز بمنطقة الصحارى بالسد العالى

صرح بذلك المهندس محمد عبد الغنى المصرى رئيس هيئة تنمية بحيرة السد العالى . وقال انه يتم نقل هذه الزريعة بعد ذلك فى اقفاص الى بحيرة السد لاقلمتها على الظروف الطبيعية . وذلك للاستفادة من المسطح المائى الكبير فى عمق البحيرة والاستفادة من الغذاء الطبيعى فى المنطقة .

محمد عبد الغنى

مصر تشارك فى المؤتمر الدولى للابتكارات بأمريكا

● وجه المركز الدولى لتنمية الابتكار بالولايات المتحدة الدعوة للدكتور محمود يوسف سعادة الاستاذ بالمركز القومى للبحوث ورئيس جهاز تنمية الابتكار والاختراع السابق باكاديمية البحث العلمى لحضور المؤتمر الدولى للابتكارات الفنية هناك فى الفترة من ١٨ الى ٢٠ سبتمبر الجارى .

● يتحدث د . سعاده فى التجربة المصرية الناجحة فى مجال تنمية الابتكار والاختراع والتى تبنتها الامم المتحدة لتطبيقها فى الدول النامية .

● الدعوة وجهت للدكتور سعاده بصفته أول مصرى ينشىء جهاز لتنمية الابتكارات فى افريقيا والشرق الاوسط .

ضبط مصنع يتلاعب فى السكر المدعم

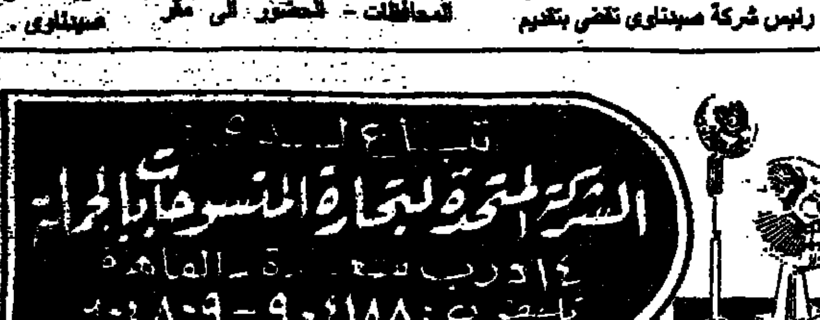
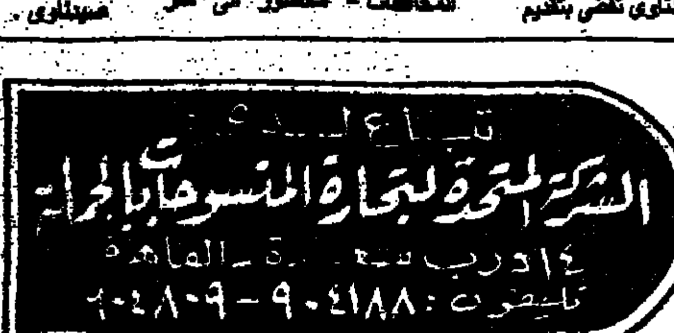
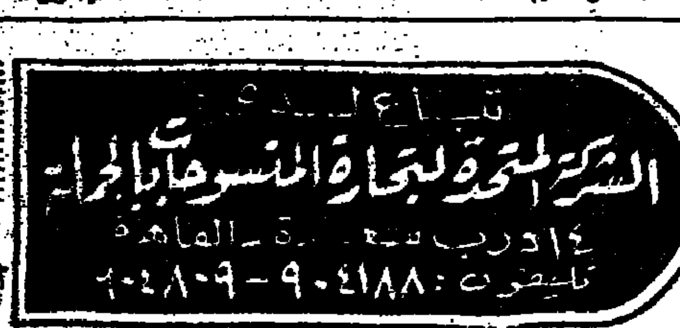
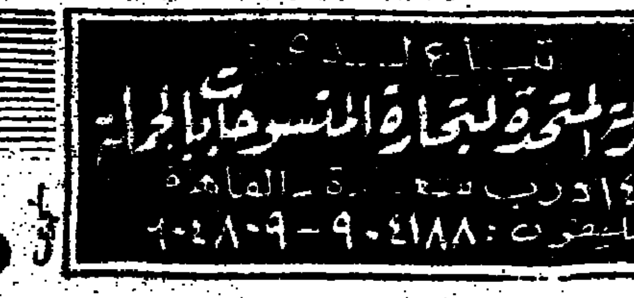
كتب – محمد عمارة :

اسفرت حملة مباحث تموين المنوفية برئاسة المقدم عبد المنعم فراج ومحمد الشريف مدير الرقابة التموينية عن مصادرة ٤ طن سكر من مصنع النجاح للمواد الغذائية لصاحبه وهدان محمد السيد العجيل بناحية المصيلحة مركز شبين الكوم حيث قام بتجميعها لاعادة بيعها فى السوق السوداء .

صرح بذلك عبد الحميد عبد الخالق مدير عام التموين والتجارة الداخلية بالمنوفية .

اباحة نقل الفول بين المحافظات

اصدر الدكتور ناجى شتله وزير التموين قرارا بالسماح بنقل الفول البلدى الصحيح والمجروش خارج حدود جميع المحافظات وحتى بداية الموسم القادم للفول وكان هناك قرار بحظر نقل الفول بين المحافظات .

صيدناوى الجامعات :

فرع الاسماعيلية لخدمة طلاب القناة وسيناء البيع طوال العام .. وخلال الاجازات الدراسية

وتستمر جولتنا فى فروع صيدناوى الجامعات .. ونبدأها اليوم فى فرع صيدناوى جامعة قناة السويس بالاسماعيلية حيث يخدم حوالى ٢٠ الف طالب بكليات الجامعة بالاسماعيلية وفروعها فى السويس (البترول .. والتربية) وبور سعيد (التكنولوجيا .. والتجارة) والعريش (التربية) تحت ادارة السيد فوزى عبد الفضيل مدير الفرع ..

ويشير مدير الفرع الى ان توجيهات الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوى تقضى بتقديم كافة اوجه الرعاية الكاملة للطلبة والطالبات الزائرين للفروع ..

وانه وضع نظاما لتيسير البيع لطلبة المحافظات البعيدة عن مقر الفرع بالاسماعيلية بالسماح لهم بالشراء فى اى وقت من اوقات السنة الدراسية بعد تقديم البطاقة الجامعية وبطاقة صيدناوى التى يحصل عليها الطالب او الطالبة من ادارة شئون الطلبة بالكلية التابع لها .

كما يمكن للطلبة .. من هذه المحافظات .. الحضور الى مقر الفرع فى مقر الجامعة بمنطقة الشيخ زايد بالاسماعيلية خلال الاجازات الدراسية للحصول على احتياجاتهم حيث تقرر استمرار فتح «الفرع» للبيع للطلبة من مختلف الكليات

وأكد ان «الفرع» قد استكمل كل نوعيات الملابس الجاهزة اللازمة للطلبة . وكذا احتياجاتهم من الادوات الكتابية والمدرسية التى تباع باسعار مخفضة جدا .. والرياضات والاحذية وادوات الزينة .. وكل تباع خارج بطاقة صيدناوى .

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

على هامش مهرجان اصيلة

دور مصر الثقافى بين التسلط والريادة

أصيلة هي بلدة مغربية صغيرة . لايتجاوز سكانها عشرون الف نسمه ، وتقع على المحيط الاطلسي قرب مدينة طنجة . وبفضل قلة من ابنائها الذين كونوا جمعية المحيط الثقافية . نجحت هذه البلدة الصغيرة في ان تفرض وجودها الثقافي على خريطة المغرب اولا . ثم على خريطة الوطن العربي ثانيا ، ثم في النهاية على خريطة العالم الثقافية . ولم تستغرق هذه المسيرة الباهرة سوى ثماني سنوات ، عقدت في كل منها موسما ثقافيا لمدة شهر (أغسطس / آب) كل عام . ومع كل عام بين الموسم الاول والموسم الثامن

كان عدد المشاركين وعدد الاقطار التى يمثلونها يزداد بشكل فلكى ، وفى الموسم الاخير اتى المشاركون من ١٤ دولة عربيه ، وعشر دول اوربية ، وعشر دول امريكية شمالية ولاتينية ، وعدة دول اسيوية واشتمل هؤلاء المشاركون على مفكرين وشعراء وموسيقيين وفنانين تشكيليين وفرقا مسرحية ، ومن اقصى الشرق مثل كوريا والهند ، ومن اقصى الشمال مثل الاتحاد السوفيتى وكندا ، ومن اقصى الغرب مثل الولايات المتحدة والمكسيك ، ومن اقصى الجنوب مثل شيلي والارجنتين .

كما ان عدد القاصدين والزوار الذين اتوا الى اصيلة للاستمتاع بهذا المهرجان الثقافى المتنوع قد زاد سنويا مع انه لايتجاوز الالف شخص فى المهرجان الاول الى مايتجاوز المائة وخمسين الفا فى المهرجان الثامن كل هذا النجاح تم بمجهودات ذاتية من ابناء اصيله انفسهم او مالجحوا فى الحصول عليه من دعم مادى وادبى من مؤسسات وطنية ودولية غير حكومية . فالدولة المغربية لاتسهم ماليا فى نفقات هذا الموسم السنوى . انها حقا قصة نجاح عربية جديرة بأن تقتدى . ربما لأن الدولة وبيروقراطياتها لاتتدخل سلبا او ايجابا فان الجهود الشعبية لابناء اصيلة قد اينعت واثمرت كل هذا النجاح .

كان احد الاحداث الفكرية البارزة فى موسم اصيلة الاخير هو ندوة من العلاقات الثقافية بين المشرق والمغرب . شارك فيها نخبة من المفكرين المشارقة بينهم الشاعر عبد الوهاب البياتى (العراق) واحمد عبد المعطى حجازى (مصر) والناقد الادبى جهاد فاضل (لبنان) والاديب الروائى عبد الله الجفرى (السعودية) . واستاذ الادب المقارن فهد الحارثى (السعودية) واسعد خير الله (لبنان) كما شارك فيها زملاء من المفكرين المغاربة منهم محمد بن عيسى موسس جمعية المحيط الثقافية ، والذى اصبح هذا العام وزير الثقافة فى المغرب ، وبشير القمرى استاذ الادب المقارن ، والشاعر احمد عبد السلام البقالى ، ومحمد بنشريفة عضو الاكاديمية المغربية ، ومحمد اوجار رئيس تحرير صحيفة الميثاق القومى اليومية .

وكانت ورقة العمل التى اثارت جدلا واسعا هى تلك التى قدمها الاستاذ المغربى البشير القمرى ، وتناول فيها تطور العلاقات الثقافية بين المشرق والمغرب هذه العلاقات قد اتسمت بالاختلال وعدم التوازن حيث طغى المشرق بفكره وثقافته على المغرب وكان هذا الاخير مستقبلا ومستهلكا للثقافة المشرقية أكثر مما كان المشرق مستقبلا ومستهلكا للثقافة المغربية ولم يكن هذا فى رأيه نتيجة لانعدام ما يقدمه او يمكن ان يقدمه المغربية لاخوتهم فى المشرق ، ولكن لعدم تقدير المغاربة لخصوصية الابداع المغربى .

ومع تطور النقاش والحوار ، دفع المشارقة المشاركون بانهم هم انفسهم يعانون بدورهم من وحدانية طريق الاتصال الثقافى داخل المشرق ، وبالتحديد فى علاقة بقية المشرق بمصر . فالناتج الثقافى والفكرى المصرى يستقبل ويستهلك فى كل المشرق ، بينما نتاج هذا الاخير لايستقبل ولا يستهلك فى مصر وهنا اشتكى بعض المصريين المشاركين فى الندوة بان وحدانية طريق الاتصال الثقافى تنطبق فى مصر نفسها فى علاقتها بالقاهرة . فما تنتجه القاهرة من فكر وادب وفن . يستقبل ويستهلك فى كل مصر ، بينما ما تبدعه الاقاليم المصرية لايجد طريقه الى قلوب وعقول القاهرة .

وهكذا تبلور النقاش الى مايشبه الادانة لا للمشرق فى علاقته بالمغرب ، ولا للمشرق فى علاقته بمصر ، ولكن لعلاقة الجميع بما فيها الداخل المصرى تجاه القاهرة ، واستخدمت فى النقاش مصطلحات من قبيل «التسلط الثقافى» «والهيمنة الثقافية» «والامبريالية الثقافية» فى وصف هذه العلاقات غير المتوازنة .

دور مصر الثقافى :

تسلط أم ريادة ؟

ولكن بعض المشاركين فى الندوة والعديد من جمهور الحاضرين اعادوا طرح الاشكاليه وطريقة مخالفة من خلال اسئلتهم وتعليقاتهم ، ومن ذلك الابداع الثقافى حيثما وجد فى اى جزء من الوطن العربى فان يجد طريقه ويفرض نفسه على مجمل الوطن العربى من المحيط الى الخليج .. ففكر ابن خلدون وابن رشد وغيرهما من المبدعين الاندلسيين والمغاربة . وجد طريقه الى كل المتحدثين بالعربية مشرقا ومغربا ، شمالا وجنوبا . وفى نفس الشىء يقال عن الاشعار الوطنية الملتهبة لابى القاسم الشابى (التونسى) والتى حفرت طريقها الى وجدان كل عربى فى حقبة النضال من اجل الاستقلال . وفى الوقت الحاضر ، تجد كتابات مالك بن نبى (الجزائر) وعبد الله العروى ومحمد عابد الجابرى (المغرب) تشق طريقها باقتدار الى دور النشر المشرقية والى عقول المثقفين فى كل انحاء الوطن العربى ، وبنفس المنطق وهو ان الابداع الثقافى يفرض نفسه على الجميع – وجدت قصص الطيب صالح «السودان» ومسرح دريد لحام «سوريا» واشعار الزهاوى والبياتى «العراق» وموسيقى الاخوين رحبانى وصوت فيروز «لبنان» طريقها الى الوجدان العربى فى كل مكان .

ومن ثم فاذا كانت مصر وبالذات القاهرة تبدو مهيمنة ثقافيا فان ذلك بسبب ابداعها الفكرى والفنى . فلم تفرض مصر ولا كان لها من وسائل سياسية او اجهزة اعلامية حكومية لكى تفرض فكر الطهطاوى ومحمد عبده ، وأشعار البارودى وشوقى وحافظ . أو موسيقى وأغانى سيد درويش وأم كلثوم ، أو نحت مختار ، فهؤلاء الرواد للنهضة العربية الحديثة نموا وابدعوا ومصر لاتملك بعد استقلالا سياسيا ، أو سطوة اعلامية ، او مشروعا عربيا توحيديا متبلورا .

اكثر من ذلك ، كما كشف النقاش والحوار ان ما يبدو انتاجا ثقافيا مصريا مكتسحا للساحة العربية ، انما هو فى حقيقة الامر نتاج تفاعل عربى عام ، كانت مصر والقاهرة هنا قلبه وبوتقته ، فالمفكرون الشوام الذين اتوا الى مصر فى القرن الماضى اسهموا بدور بارز فى انشاء الصحافة ودور النشر والمسرح والسينما فى مصر ، كما أن مصر تلقت وتبنت مئات المفكرين والفنانين من كل انحاء الوطن العربى – من بيرم التونسى الى اسمهان وفريد الاطرش ووردة الجزائرية . وعاش فى ربوعها ، وتعلم فى مدارسها ومعاهدها ، وساهم فى ابداعها الفكرى والثقافى آلاف مؤلفة من العرب غير المصريين طوال القرن الماضى .

فمصر بهذا المعنى ليست مشرقية او مغربية ، ولكنها مطبخ ابداع ثقافى لكل الوطن العربى وانها تتلقى موادها الخام لامن جوف مصر وحدها ولكن من كل الاقطار العربية . وان هذا الدور المصرى العام ، ودور القاهرة بصفة خاصة ، هو نتاج ظروف تاريخية ومؤسسية وديموجرافية فريدة ، أمنت لها الريادة الثقافية ، وليس التسلط الثقافى ، فى هذا القرن . فمصر بدأت صحوتها قبل معظم الاقطار الاخرى لان التحدى الغربى بدأ بها قبل غيرها ، ومصر هى اكبر الأقطار سكانا وأكثرها كثافة ، واقدمها من حيث موسسة الدولة والمؤسسات الاجتماعية الاخرى ، ومن ثم كان طبيعتها ان تكون اكثر هذه الاقطار حيوية وانتاجا وابداعا .

ومنذ الفتح العربى الاسلامى كان هناك دائما مركز رائد للابداع الثقافى . وانتقل هذا المركز او تبادلته على التوالى مكة ، والمدينة ، ودمشق ، وبغداد ، والاندلس ، والقيروان ، ثم بعد قرون من التدهور والانحطاط كان لمصر او القاهرة ان تشغل هذا المركز الثقافى الرائد ، وشاركتها فيه جزئيا بيروت فى العقود الثلاثة الاخيرة ، كما ان هناك الان نهضة ثقافية فى الخليج والمغرب . .

بقلم الدكتور

سعد الدين ابراهيم

الخطر الداهم على الثقافة العربية .

انتهى هذا الحوار عن العلاقات الثقافية بين المشرق والمغرب الى خلاصة مفادها ان الخطر الداهم على الثقافة العربية ليس فى وحدانية التواصل ، او هيمنة المشرق ، او سطوة مصر او امبريالية القاهرة . ولكن الخطر الحقيقى يكمن فى مصدرين اخرين ، اولهما داخلى وهو الحصار الذى تفرضه الانظمة العربية التسلطية على الفكر والمفكرين العرب ، وهو الذى يمنع تواصلهم ويجهض ابداعهم ، ويخلق مجاعة ثقافية لجماهير الامة ، ويتركها نهبا لارخص واحط انواع الثقافة (التسلية والمبتذلة) ، ويبتذل «الثقافة» الى «اعلام» ثم يبتذل «الاعلام» الى «اعتام» .

أما الخطر الثانى فهو الحصار الثقافى الخارجى الذى يسهله حصار الداخل ، فيجعل الثقافة الغربية الجاد منها والرخيص مصدر اتقان او مصدر تشويه للعقل العربى وللوجدان العربى ، دون ان يكون هناك تفاعل خلاق من جانبنا ، يجعل من هذه العملية طريقا ذا اتجاهين ، ولاسبيل لدفع هذين الخطرين ، او هذا الحصار المزدوج على الثقافة العربية الا بمزيد من الحرية فاذا كانت الحاجة هى ام الابتكار العلمى فان الحرية هى الأب الشرعى الوحيد للابداع الثقافى .

مرة أخرى .. طهروا الصحافة !

بقلم :

ناجى قمحه

في مقال سابق بعنوان «طهروا شارع الصحافة» دعوت إلى عقد جمعية عمومية طارئة لنقابة الصحفيين لمناقشة الوضع في الحقل الصحفي بعد نشوز تلك القلة التى استمرأت إستخدام القلم سلاحا للتشهير بالخصوم ، والكلمة خنجرا لارهاب الشرفاء وإبتزازهم .

وكان الهدف من هذه الدعوة أن يتولى الصحفيون أنفسهم تنقية البئر التى يحاول البعض – انتقاما أو عداء – تسميمها بحيث تفقد الصحافة ماتتمتع به الآن من حرية ، وهو امر غير مستبعد إذا استمر العبث بهذه الحرية بلا رادع .

ولقد حرص الرئيس حسنى مبارك – فى خطابه بمدينة رشيد – على إدانة صحافة التشهير والتجريح ، موضحا آثارها السيئة ، موكلا أمرها إلى المجلس الاعلى للصحافة ومجلس نقابة الصحفيين ، مؤكدا أنه لن يسمح بأى تدخل يمس حرية الصحافة .

هذه الدعوة المخلصة يجب أن تلقى استجابة فورية ، ليزيل الصحفيون بأنفسهم تلك الشوائب التى تسيء للحقل الصحفى ، ويكونوا فى ذلك قدوة لبقية فئات المجتمع .

وحقيقة .. قام مجلس نقابة الصحفيين اخيرا بمبادرة طيبة لرفع مستوى الحوار بين الصحفيين .. ويبقى ان يقوم بمبادرة اخرى توقف هؤلاء العابثين بحرية الصحافة .. وفى ظلها !

إن الاقلام الحرة قادرة على بناء مجتمع حر .. بينما اقلام التشهير ترتكب الجرائم ضد الحرية .. فلا تتركوها !

البطالة وعلاقتها بالتعليم

بقلم

رشوان محمود جاب الله

مدرس مساعد بكليه الآداب – جامعة الزقازيق

تقوم فى الاذهان فكرة ان معاهد التعليم فى مصر تضم وتخرج اكثر من حاجة البلاد وان الوزارة تفتح معاهدها على مصاريعها وتتوسع فى انشاء المعاهد عاما بعد عام مما افقد التوازن بين نسبة من تخرجهم هذه المعاهد وما تتطلبه الوظائف والاعمال الحرة ، والواقع ان وزارة التعليم لاتزال بعيدة عن ان تزود البلاد بما يكفيها من المدارس الفنية ، ولكن ذلك لاينفى ان كثيرا ممن تخرجهم المدارس لايجدون عملا ، وقد يقال فى تعليل ذلك احد رأيين او الرأيان معا :

الاول – ان المدارس تخرج اكثر من حاجة الوظائف والاعمال .

. ان وجد باب العمل مفتوحا امامه دخله بكفاءته ، وإلا فاته يفتحه بنفسه اعتمادا على مهارته وخبرته .

الثانى – ان اعداد الشباب لتولى الاعمال الحرة اعداد غير كاف .

ولن الاميل الى ان نشاط وزارة التعليم كان اسبق من نشاط البلاد فى فتح ميادين العمل ، فلما بدأ النشاط الاقتصادى يدب فى مصر ، وتتولاه ايد مصرية انفتح الباب شيئا فشيئا امام المتعلمين المصريين ، ولكن هذا الباب لم يتسع بالقدر الكافى .

اما ان اعداد الشباب لتولى الاعمال الحرة اعداد غير كاف ، فمسألة لايرجع الذنب فيها على غير وزارة التربية والتعليم ، ويكفى الدليل على على ان هناك أمرا اهم من ذلك ترتب عليه هذا الفشل الملازم لكثير من شبابنا المتعلم هذا العيب يرجع بالذات الى المدرسة والى نظان التعليم والى سطحية التعليم بسبب سعة المناهج الدارسية ، والواقع ان الطلاب لاتنقصهم الكتب ولاعدد الحصص ، وانما جاءهم الضرر من هذه الناحية اى من سعة المناهج واذا قلنا سعة المناهج فقد تبع ذلك سطحية التعليم .

وسطحية التعليم مرض اصبح متأصلا فى المدارس المصرية تتجلى اغراضه فى جوانب كثيرة ، بالامتحانات العامة ، وضعف الاستعداد لتلقى الدراسات الجامعية

واكثر مايبدو ذلك المرض واضحا فى المدارس الفنية واسألوا إن شئتم خريجيها وعن تهيبهم الاقدام على الزراعة والتجارة والصناعة .

والواقع ان وزارة التعليم لم تقدر هذه الحقيقة ولم تعرها ماتستحقة من العناية فكل الذى اتجه اليه نظرها هو

ذلك فشل الوزارة فى توجيه التعليم وجهة عملية جديدة .

وسعة المنهج او ضيقه اما عمق الناحية التعليمية ، وعمق اثرها فى نفوس المتعلمين فمسألة لم تبحثها وزارة التربية مع انها من اهم مشكلات التعليم واخطرها لان النتيجة

الطبيعية للسطحية هى العقم والعجز عن الانتاج ونحن الان نخرج تجارا لايجيدون التجارة ، وزراعا لايحسنون الزراعة ، وصناعا لايتقنون الصناعة .

إننا نريد من وزارة التعليم رجالا قادرين على ممارسة التجارة والصناعة والزراعة لاناجحين فحسب فى امتحانات هذه المدارس ، ثم هم بعد ذلك حيارى اذا القيت بهم فى المحيط التجارى او الزراعى او الصناعى لايحسنون شيئا ولايقدمون نفعا .

وتلك من غير شك هى المشكلة التى يجب ان تحلها وزارة التعليم وعليها وحدها عبؤها . انها اذا استطاعت ذلك ووفقت اليه على وجهه الصحيح حلت مشكلة البطالة ، واصبح هذا الصف من الشباب القوى القادر على الكفاح فى النهاية بين امرين كلاهما ميسور .

«الناس والمدارس»

— الناظرة رأسها وألف سيف تبيعنا البيت .. مصممة تاخد انشاءات . ؟!!

وقفة مع البحث العلمى .. فى مصر





بقلم :

محمد عبد الرؤف حامد

يقول بعض المتخصصين فى شئون علم العلم ان البحث العلمى هو اكبر قوة انتاجية واذا كان البحث العلمى لعب دورا رئيسيا فى تقدم دول مثل اليابان والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ، وكذلك فى تطور المؤسسات الصناعية العالمية العملاقة . فهل البحث العلمى فى مصر يعتبر بحق قوة انتاجية كبيرة ؟

البحث العلمى قوة انتاجية

ان الانشطة الايجابية للبحث العلمى يمكن ان تكون قوة انتاجية من خلال .

(١) حل مشكلات تتصل بالتنمية وبالحاجات الاساسية للانسان كجنس وكمجتمع وكفرد (مشكلات مثل السكن – الغذاء – العلاج .. الخ) .

(٢) الدراية بالتقدم العلمى العالمى وفهمة بهدف تطويع المناسب منه لحل مشكلاتنا .

(٣) التأثير الايجابى فى القيم السائدة وذلك من خلال تأصيل المنهج العلمى فى الممارسة اليومية لحياة الانسان بحيث تزدهر قيم مثل «النظام» و «الدقة» و «عدم التحيز» و الحق عدم التعصب» و «الجمال» فى سائر الممارسات الحياتية

(٤) توفير نظره علمية للمستقبل .

(٥) تقديم العلاج السليم لاية مشكلات عارضه (مثل انتشار وباء .. انتشار ظاهرة اجرامية معينة مثل .. فساد محصول .. الخ) .

واقع البحث العلمى فى مصر

واذا نظرنا الى البحث العلمى فى مصر مع الاخذ فى الاعتبار للخصائص السابق ذكرها نجد ان . نسبة عالية من الابحاث لاتتصل ببرامج التنمية او بالحاجات الاساسية للانسان فى مصر وانما تعتبر تمرينات بحثية من اجل الحصول على الشهادات أو الترقية .

وبالتالى فهذه الابحاث فى معظم الاحيان تتحدث مجرد «محاكاة» الابحاث العلمية فى الخارج .

وفى مصر لاتوجد سياسة علمية واضحة تحدد للاتجاهات البحثيه المختلفة .. وبالتالى يحدث تكرار فى الجهود المبذولة .

كما لايوجد تنظيم يهدف الى توفير وسائل البحث العلمى وعدم تكرارها بغير صوره على المستوى القومى (فمثلا يتكرر وجود العديد من الدوريات والاجهزة بينما لايوجد الكثير من الدوريات والاجهزة الاخرى الهامة) .

ولايشعر الكثير من طلاب الدراسات العليا بالسعادة الحقيقية اثناء اجرائهم لابحاثهم ولابالقناعة بالمشكلة البحثية التى يدروسونها

ونجد فى احيان كثيرة ان سلوكيات علاقة الباحث بالمشكلة البحثية او لزملائه او بوسائل البحث (المكتبية والاجهزة العلمية .. الخ) لاتقوم اساسا على التمسك بالمنهج العلمى .

واذا ضعف التمسك بالسلوك العلمى عند الباحثين فاننا نتوقع عدم التزامهم بهذا السلوك خارج معامل الابحاث .. وبالتالى تتضاءل مساهمتهم فى تأصيل المنهج العلمى عند المواطن العادى مما يؤدى بالتضافر مع اسباب اخرى الى اضعاف تأثير البحث العلمى على القيم السائده .

فى ضوء هذه اللمحات يتضح ان البحث العلمى فى مصر ليس قوة انتاجية بعد .

وهذا لاينفى وجود حالات يساهم فيها البحث العلمى مساهمة طيبة فى مسائل التنمية .. لكنها حالات قليلة لاتمثل الوضع العام للبحث العلمى فى بلدنا) .. وفيما يلى بعض الامثلة اسوقها فى مجال تخصصى :

■ رغم ان صناعة الدواء فى مصر بدأت مبكرا نسبيا بالمقارنة بدول اخرى الا ان الادوية المصرية المختلفة والتى وصلت الى مرحلة الاستعمال بواسطة الانسان لاتصل الى عدد اصابع اليد الواحدة .

■ لايوجد تنسيق فى الانشطة البحثية الدوائية بين الجامعات ومراكز البحوث وشركات الدواء الا فى حالات قليلة تقوم على العلاقات الشخصية .

■ ليس هناك خطة قومية لابحاث الدواء .

ومن المعلوم ان ميادين ابحاث الدواء فى بلدنا تحفل بامكانيات بشرية طبية يمكنها ان تساهم فى تحول البحث العلمى الى قوة انتاجية كبيرة . وذلك فى ظل تخطيط يهدف الى الاستغلال الامثل للامكانات الموجودة ..

نستنتج الان ان مايجرى من ابحاث علمية يعتبر – فى معظمة – امرا مكلفا لميزانية الدولة .

تساؤلات هامة

قد يتحدث البعض عن نصيب البحث العلمى من الدخل القومى او عن متوسط دخل الباحث فى مصر مقارنة بالوضع فى الخارج .. الخ ، هذه كلها بالتاكيد امور ينبغى مناقشتها .. غير ان علينا معشر المشتغلين بالعلم – اولا وقبل كل شىء ان نتوصل الى اجابات صريحة على هذه التساؤلات :

– ماهى المعايير الخاصة باختيار المشكلات البحثية ؟

– هل، فى العادات الممارسة ان تكون لدى المعامل خططها البحثية لسنوات قادمة ؟.. وهل نختار الخطوط العامة للابحاث على مستوى الافراد فى المعامل .. ام على مستوى مجالس عالية وطبقاً لاولويات متفق عليها على المستوى القومى .

– ماهى معايير تقييم كفاءات البحوث ؟

– ماهى النسبة المنطقية للابحاث التى تسمى اساسية بالنسبة للابحاث التى تسمى تطبيقية ؟

– الى اى حد نستفيد فى التطور العلمى العالمى فى حل مشاكلنا ؟

– ماهى نسبة الاساتذة الذين يعنون بالمنهج العلمى عند طلابهم ؟

– هل نحن نحن العلميين على استخدام الوسائل البحثية (مثل الدوريات والاجهزة) الاستخدام الامثل ؟

أرجو أن لايفهم مما سبق أننى أهاجم أنشطة البحث العلمى ، بل إننى أدعو إلى «وقفة مع البحث العلمى فى مصر» .. وذلك من أجل الاستفادة المثلى من الامكانات المغمورة للعلماء المصريين .

كلمة حب

●● كانت مشكلتى فى باكستان .. السينما المصرية والشيخ حافظ سلامة .. سألونى هناك عن حقيقة مايرونه فى الافلام المصرية .. هل صحيح انه فى كل بيت مصرى بار .. وكل الزوجات خائنات .. وكل طالبات الجامعة عوالم .. وكل الطلبة مساطيل .. وكل الموظفين مرتشون .. وكل الأغنياء لصوص .. وكل الفقراء منحرفون .. وتجار مخدارت وفتوات وعاطلون .

قالوا نحن لانرى فى السينما المصرية الا هذه النماذج .. لم نر انسانا عاديا .. ولكنها كلها نماذج شاذة .. تشير الى مجتمع منحرف .. وكيف يتفق ذلك مع مانعرفه من ان مصر دولة مسلمة .. او على ماكنا نعرفه عن مصر من انها بلد الازهر ..

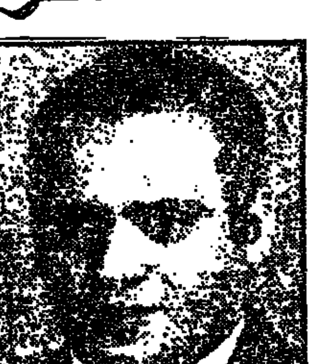
●● واجهنى السؤال فى اكثر من مكان .. حتى فى مصنع الحديد والصلب الذى زرته فى كراتشى .. وحاولت ان ارد .. قلت ان السينما لاتعالج قضية الانسان العادى .. ولكنها تعالج الخير والشر .. وهى تبالغ فى اظهار الشر .. ثم تحاول ان تضع نهاية سعيدة بالقضاء على الاشرار .. وكما يحدث فى السينما الامريكية .. وليس كل الامريكان رعاة بقر .. ولاعصابات .. ولاسوبرمان ..

ولكنهم هزوا رؤوسه دون اقتناع .. وربما كانوا على حق .. لان معظم المصريين الذين يشاهدون الافلام المصرية فى الخارج ينكسون رؤوسهم خجلا .. والقضية مازالت بلاحل وحمدت الله على انهم لايقرءون الصحف المصرية .. والا تصوروا ان الرشوة والفساد والاغتصاب والقذارة اصبحت قاعدة فى مصر .. برغم ان ذلك غير صحيح .. الا انه الموضوع الرئيسى للصحف قومية ومعارضة !!

●● وسألونى عن الشيخ حافظ سلامة .. كيف تقبض الحكومة المصرية على شخص يدعو الى الاسلام وتطبيق الشريعة .. وقلت لهم انها مسألة أمن .. ولو كانت حكومة مصر تقبض على كل من يدعو بتطبيق الشريعة لاضطرت للقبض على عشرات الملايين من المصريين .. ولم يحدث ذلك .. ولن يحدث .. وحمدت الله ان الحكومة بعد ذلك افرجت عن حافظ سلامه وسافر الى الحج .. ولكنى لاحظت ان وكالات الانباء تضخم الاحداث فى مصر .. وان بعض العناصر تركز فى دعايتها ضد مصر على خطر الجماعات الاسلامية .. وعلى خطورة الديون .. وعلى انهيار الاقتصاد .. والمرافق .. وواجب الحكومة ان تقول شيئا معقولا لتوضيح الصورة .. بدلا من ان تترك المسألة لاجتهادات من يريدون بمصر سوءا .. ومثلا نقلت وكالة الانباء خبر القبض على الشيخ حافظ سلامة .. ولم تنقل خبر الافراج عنه وسفره للحج !!

محمد الحيوان

توزيع محطة مصر للقطارات





بقلم المهندس

عادل شلش

لا تزال محطة السكة الحديدية للقاهرة كما يقولون «محطة مصر» هى البؤرة الاولى والكبيرة .. التى تفرز كما هائلا من البشر والضوضاء فى بطن القاهرة .. وهذه المحطة كانت عند انشائها فى الموقع الامثل لمحطة سكك حديدية تخدم «المحروسة» وكان كل من يريد السفر عليه ان يستقل ركوبة وغالبا ما كانت حمارا او حصانا او على أحسن تقدير كانت «كرته» او حنطور ، ولهذا انتشر المكاريون والعربجية بجوار المحطة التى كان يسورها سورا حديدا الى وقت قريب ويحيط بها من كل جهة ثم الارض الزراعية التى كانت تحتل مكان شبرا وروض الفرج وغمرة ومهمشة .. وغيرها من الاحياء التى ظهرت لتأكل الارض الزراعية ولتصنع لنا محطة القاهرة فى قلب العاصمة بعد ان كانت على اطراف المدينة ، لتفرز يوميا ما تفرزه من الآف تقترب من ملايين من البشر ليتقاطعوا مع أهلها فى سيرهم (مسببين ازعاجا) وارتباكا يزيد ارتباك العاصمة اصلا .

وما هو الحل للمعادلة الصعبة ولكن فى الامكان حلها .. بالابقاء على المحطة وفى نفس الوقت نقلها من مكانها .. أما كيف فهذا يتأتى بالخطوات التى يجب ان نشرع فى اتخاذها من الان ، وهى بأن يتم تخصيص مبنى المحطة الرئيسية – بميدان رمسيس – للقطارات الطوالى او الدينيلات بين القاهرة والاسكندرية .. وقطارات النوم وما ينشأ من خطوط سريعة بين القاهرة وبور سعيد ودمياط بعد افتتاح الميناء .

وبذلك نبقى على محطة مصر كما هى . ويكون هذا التحديد لنوعية القطارات هو ايضا تحديد لنوعية وعدد القادمين والمسافرين .

وأهم ما فى الامر انه سيتبع نقل وتوزيع المحطات كما ذكرنا نقل عدد كبير من الباعة الذين يفترشون اسوار محطة القاهرة . بما فى ذلك المحطات النهائية للاتوبيسات المتجهة للمحافظات الى المواقع الجديدة بجوار هذه المحطات حيث يوجد هناك متسع لها ..

وتنقل محطة لتوبيسات المنوفية (مطار المنوفية الشهير الذى يقصم ظهر شارع شبرا) بجوار المحطة الجديدة بشبرا وكذلك تنقل معه مواقف سيارات التاكسى وبقية محطات الاتوبيسات وهناك ايضا مكان متسع لها .. وتنقل سيارت الوجه القبلى والواحات من الاجرة والاتوبيسات الى المحطة الجديدة للوجه القبلى والفيوم .

وبعد ذلك يتم تخصيص محطة شبرا لبقية القطارات (المراكز والمحافظات) بالنسبة لمحافظات الوجه البحرى وتخصيص محطة عين شمس او كوبرى القبة او أى محطة بينهما لقطارات خط السويس والاسماعيلية وبور سعيد وتخصص محطة بولاق الدكرور او الجيزة لقطارات الوجه القبلى (محافظات ومراكز) .

بذلك نكون قد نقلنا المحطة ولم ننقلها فى نفس الوقت ولكن يتم توزيع القادمين والمسافرين على اكثر من محطة .. الامر الذى نفذته غالبية عواصم العالم .

وتنشأ محطة جديدة بجوار محطة القاهرة الرئيسية – لاتوبيسات القاهرة الاسكندرية الصحراوية ولها مكان لها بعد اخلاء ما سوف يتم اخلاؤه من جيوب تملء المساحات حول المحطة المقهورة حاليا .

وبذلك وبنظرة بسيطة الى خريطة القاهرة بعد عمل هذه التنقلات ستكون اجمل وأحسن ستكون احسن بالطبع لو خدمت هذه المحطات الجديدة شبكة من المواصلات والتى أرشح لها الترام كوسيلة رئيسية غير مسببة للتلوث ويفضلها اهل الريف عن الاتوبيسات وخلافها .. والترام موجود بشبرا ... ولكن يلزم أعادته الى منطقة الجيزة الجديدة ببولاق الدكرور ..

أما منطقة عين شمس او كوبرى القبة فالمترو هو الوسيلة الناجحة: هناك واعتقد انه بهذا التوزيع نكون قد وفقنا فى طرح فكرة لتفريغ بطن القاهرة من كم هائل من البشر يتجه اول ما يتجه الى وجهته الاساسية وهى المناطق الشعبية التى تجاور المحطات الجديدة وحققنا فى نفس الوقت محطة القاهرة الرئيسية – كمحطة أساسية للخطوط الرئيسية للعاصمة .. على انه لا يغيب عنا اغفال ان تكامل الشبكة الداخلية للمواصلات بالقاهرة مع الشبكة الخارجية التى تنقل من والى العاصمة مجموعة كبيرة من الركاب ، هم فى أمس الحاجة لا ستخدام وسائل النقل الجماعية ، وأعنى بهم ركاب الخطوط المقترح نقلها عين شمس وبولاق الدكرور وشبرا هؤلاء الركاب سيكون اعتمادهم الاساسى داخل القاهرة على خطوط الترام والاتوبيسات .. الامر الذى يترتب عليه وجود نهايات خطوط وسائل النقل هذه بجوار المحطات الجديدة الامر الذى يسهل تنفيذه .. فى حين يصعب تنفيذه حاليا فى حالة تواجد المحطة بكل خطوطها فى ميدان رمسيس .

مبـــــارك يهنـــــىء بعيـــد استقـــلال بليـــز

بعث الرئيس حسنى مبارك ، برقية تهنئة الى امينيتا جوردون حاكم عام بليز بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال .

منـــدوبو الرئيـــس للعـــزاء

اوفد رئيس الجمهورية العميد يسرى انور للتعزية فى وفاة المرحومة هالة نبيل مطر ، وللتعزية فى وفاة المرحومة نعيمة حسن محمد ، والعميد سامح المرجوشى لتشييع جنازة المرحوم الحاج محمد ابراهيم الرشيدى ، والعميد محمد نسيم عبد الغفار للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة نادية طه المرصفى .

الغـــاء الرســـوم علـــى الرحـــلات الجـــوية الـــى الاردن

عمان ا . ش . ا

تقرر اعتبار الرحلات الجوية بين مصر والاردن .. رحلات داخلية واعفائها من الرسوم الملاحية والضريبية .

وقعت مصر والاردن اتفاقية فى عمان امس الاول بهذا الشأن منبثقة عن اتفاقية النقل الجوى بين البلدين .

وقعها عن الجانب المصرى على عثمان يوسف مدير عام هيئة الطيران المدنى .. وعن الجانب الاردنى خالد محمد على مدير عام شرطة الطيران المدنى .

تراخـــيص لبنـــاء المساكـــن لمـــلاك الاصلاح بابـــيس

الاسكندرية - سامية زكى

تقرر السماح باستخراج تراخيص بناء للسكن فقط لملاك الاراضى الزراعيـــة بالاصلاح الزراعى بابيس

ويتم بحث حالة كل طالب ترخيص على حدة طبقا للقوانين الزراعية .

الـــدراسة اليـــوم بزراعـــة المنوفيـــة

تبدأ الدراسة اليوم ، بكلية زراعة شبين الكوم اعدت الكلية جميع جداول الفرق لانتظام الدراسة من اليوم الاول .

وتبدأ يوم ٢١ اكتوبر القادم الدراسة بهندسة شبين الكوم والتجارة والعلوم والطب والكترونات منوف .

نظـــام جـــديد لتطعيـــم الاطفـــال

الاسكندرية - محمد جاهين :-

اوصى المؤتمر العلمى الثانى لطب الاطفال الذى انهى جلساته امس بالاسكندرية بتعديل نظام التطعيم الاولى للاطفال ليكون طعم الدرن فى الشهر الاول ، وشلل الاطفال والطعم الثلاثى فى نهاية الشهر الثانى والرابع والسادس ، والحصبة فى نهاية السنة الاولى بالاضافة الى جرعة منشطة من شلل الاطفال والطعم الثلاثى فى نهاية سن ١٨ شهرا .

واوصى بتطعيم الحوامل ضد التيتانوس عند اول زيارة للطبيب مع اعادة التطعيم بعد شهر على ان يكون قبل الولادة باسبوعين .

وجرعة اضافية منشطة اثناء الحمل الثانى او بعد خمس سنوات .

واوصى باستخدام بطاقة التطعيم ووضع برنامج زمنى لمكافحة الحمى الروماتيزمية وروماتيزم القلب ، وانشاء عيادات نفسية مزودة باخصائيين لعلاج الاطفال المرضى نفسيا .

أعضاء مجلس الشعب .. ماذا يريدون من الحكومة الجديدة ؟



امتثال النيب

عبد الرحيم الغول

حسن حميده

امال عبد الكريم: نظام محكم لضبط الاسعار

سهير جلبانة: مسكن ملائم للمواطن البسيط

ايهاب مقلد: سياسة زراعية متكاملة

أعضاء مجلس الشعب . الذين يمثلون كافة قطاعات المواطنين من مختلف المحافظات . ويتولون مهمة الرقابة البرلمانية على اعمال الحكومة باسم الشعب . ماذا يريدون باسم الشعب من الحكومة الجديدة التى يراسها الدكتور على لطفى قبل أن تتقدم الحكومة ببيانها إلى مجلس الشعب وتحصل على ثقته لتستمر فى برنامجها من اجل صالح كل المواطنين على ارض مصر مهما إختلفت هويتهم السياسية ..

وكان اللقاء ..-

تحقيق : محمد المختار

● امال عبد الكريم (اسوان) : إننى أطالب الحكومة الجديدة بان تمضى سياسة الانفتاح الاقتصادى والانتاجى فى طريقها المرسوم وإزالة كافة القيود التى تواجه زيادة الانتاج فى كل من القطاعين العام والخاص ووضع نظام محكم للسيطرة على الاسعار خاصة بالنسبة للسلع والخدمات الضرورية ..

● عبد الباقى عبد العزيز (القاهرة) : مطلبى الاساسى من الحكومة هو النزول الى ارض الواقع وضرورة الاهتمام بالمرافق والاسكان الشعبى وتطوير التعليم ووضع خطة للاصلاح الادارى وتنشيط الصادرات من السلع الزراعية والصناعية حتى يستمر التناقص فى رصيد العمليات الجارية فى ميزان المدفوعات ..

● كمال صقر (الدقهلية) : من وجهة نظرى ان تستمر الحكومة فى تنفيذ كل برامج خطة التنمية الصناعية والتركيز على المشروعات الصناعية باعتبارها محور اساسى من محاور التنمية فى مصر والاهتمام بالجودة الصناعية لتلبية متطلبات السوق المحلـى ومواجهــة المنافسة العالمية ..

● نعمه اسماعيل يادم (مطروح) : اننى ارى أن تعمل الحكومة الجديدة على إنشاء صناعات خاصة للانشطة التصديرية مع خطوات اسرع فى مجال ترشيد الاستيراد والاستغناء عن الاحتياجات الترفيهيـــة فى الاستهلاك ..

● ايهاب مقلد (سوهاج) : اننى ارجو الحكومه الجديدة ان تضع سياسة زراعية متكاملة مع تنظم تنمية الثروة الحيوانية بما يفى باحتياجات المستهلك العادى مع محاربة إرتفاع الاسعار حيث أن إرتفاع الاسعار يقضى على كل زيادة فى المرتبات بإعتبار أن الموظف هو المستهلك الاكبر فى السوق ..

● سامى اباظه (الشرقية) : أطالب الحكومة بأن تضع فى إعتبارها حل مشاكل الجماهير حلا جذريا شاملا دون اللجوء الى الحلول الجزئية وان يكون هناك وقت محدد لحل كل مشكلة يتعاون فيها المواطنون مع الحكومة فى حل هذه المشاكل ..

● سهير جلبانه (شمال سيناء) : مطلبى الرئيسى من الحكومة الجديدة أن توفر لكل مواطن المسكن الملائم بسعر مناسب خصوصا فى مناطق التعمير وأن تهتم الحكومة بالموظف الصغير الذى يتحمل الكثير وسط موجة إرتفاع الاسعار ..

● عبد الرحيم الغول (قنا) : هناك قضايا عديدة أرجو الحكومة أن تعمل على حلها وفى مقدمتها أسعار شراء الحاصلات الزراعية من الفلاح المنتج وفى مقدمتها قصب السكر .

والاهتمام بطاقات الشباب وتوجيهها والاستعانة بها فى مشروعات التنمية الجديدة ..

● امتثال النيب (الاسكندرية) : اننى اطالب الحكومة الاهتمام بالثروة السمكية وإستغلال المسطحات المائية لهائلة بمصر من أجل ايجاد بدائل لحوم الحمراء التى تعانى من نقصها فى مصر مع الاستمرار فى تنفيذ خطط استصلاح الاراضى لتوفير إحتياجات المواطنين من المواد الغذائية ..

● حسن حميده (الفيوم) : من وجهة نظرى ان تقوم الحكومة بحل مشكلة المرافق بطريقة سريعة وقاطعة وان توضع المشروعات العاجلة لهذه المرافق بدلا من المعاناه اليومية للمواطنين فى كافة المحافظات من هذه المشكلة الدائمة ..

● احمد الادريسى (قنا) : يجب أن تنظر الحكومة الى السياحة على أنها قطاع انتاج ولذا فاننى أطالب بترتيب هذا القطاع والنظر اليه على انه قطاع إنتاجى على مستوى الدولة كلها ووضع حد للسياحة من مصر الى الخارج ..

● إسعاد ضحره (الوادى الجديد) : أطالب الحكومة أن تطبق مفهوم الحكم المحلى بالطريقة الناجحة التى طبقت فى بعض الدول وأن تكون حصيلة كل محافظة من رسوم تدخل فى صندوق المحافظة لتنميتها ..

● محمد ابو العينين (بورسعيد) : لابد أن يكون من أول مهام الحكومة الجديدة أن تضع حلا جذريا للمشكلة الاقتصادية على أسس علمية . وأن توضع النظرة العلمية موضع الاعتبار فى تنفيذ هذه الحلول ..

● وداد شلبى (الاسكندرية) : أرى أن اهم الموضوعات التى يجب أن تحظى بإهتمام الحكومة أن تعمل بشكل جدى على حل مشكلات التعليم فى جميع مراحله بعد أن أنخفض مستوى التعليم بشكل ملحوظ مما أثار إنتباه حتى غير المتخصصين ..

● يوسف صديق (قنا) : الضرائب .. أن يدفع كل مصرى حق مصر من الضرائب . يجب ان يكون إهتمام الحكومة مع وضع خطة متكاملة للقضاء على التهرب الضريبى والغاء مبدا التصالح بين الممولين المتهربين والضرائب لانه منفذ يجب سده ..

● الدمرداش البزة (الغربية) : ارجو ان تعمل الحكومة على إزدهار الكتاب المصرى وإعادة مكانته التصديرية الى الخارج بإعتباره سفيرا للثقافة المصرية فى العالم والقضاء على كل المعوقات التى تعترض تصدير الكتاب المصرى الى الخارج ..

● على الشريطى (القاهرة) : اننى ارجو الحكومة أن تضع اسلوبا عمليا للتوفيق بين الافكار والواقع العملى لتحقيق إحتياجات الجماهير فى ضوء سياسة عامة واضحة تهدف الى رفاهية أبناء الشعب المصرى على إختلاف إنتماءاتهم السياسية ..

● شاذلى توفيق (البحر الاحمر) : مطلبى الاساسى وإن كان إقليميا وهو تنفيذ مشروعات تنمية محافظة البحر الاحمر إلا أنه فى النهاية مطلب قومى لانه سيخفف الضغط على محافظات الوادى من حيث السكان وفرص العمل والتنمية لكل الموارد المتاحة بالمحافظة ..

● حسنين سلام (الجيزة) : لابد ان تعمل الحكومة على تخفيف الاعباء الملقاه على كاهل المواطنين خاصة من محدودى الدخل من الموظفين والعاملين فى الحكومة والقطاع العام باعتبار انهم لايملكون وسيلة لزيادة دخولهم ..

● عنايات ابو اليزيد (الغربية) : اطالب الحكومة الجديدة . بإتاحة الفرصة كاملة للشباب فى قيادة مواقع العمل والانتاج وإعطائهم الفرصة والثقة مما يودى الى تشجيع اصحاب المواهب على دعم الانتاج المصرى وعدم الهجرة الى الخارج ..

● احمد فتحى (الشرقية) : لابد ان تعمل الحكومة على توفير مواد البناء من الاسمنت بأنواعه وحديد التسليح باقطاره المختلفة والاخشاب وتوفيرها بالمحافظات وتوزيعها على أصحاب تراخيص البناء طبقا لاسس ومعايير تضمن عدالة التوزيع .. للاسهام فى حل مشكلة الاسكان ..

● حماده الاشهب (القليوبية) : لاشك أن الاهتمام بالثروة المعدنية المصرية التى مازالت حتى الان بكرا لم تستغل بعد ، هى احدى المهام الاساسية التى يجب أن توليها الحكومة مزيدا من رعايتها باعتبارها موردا هاما للنقد الاجنبى بما يفيد فى توازن ميزان المدفوعات ..

.. وبعد فنحن فى إنتظار بيان الحكومة عند إفتتاح الدورة البرلمانية الجديدة وما ستقدمه للشعب ومناقشات اعضاء مجلس الشعب لهذا البيان ..

رئيس الـــوزراء يفتـــح بعـــد غـــد تجديدات اقدم خط حديدى فى مصر الرحلة ساعتان ونصف للاسكندرية

كتب - على هاشم

يفتتح الدكتور على لطفى رئيس الوزراء بعد غد (الاثنين) تجديدات خط سكة حديد مصر الاسكندرية ..

يستقل رئيس الوزراء ومعه المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات القطار من القاهرة الى طنطا والعكس لمتابعة عمليات تجديد وتطوير الخط من اجل راحة المواطنين .

ويعتبر خط مصر اسكندرية اول خط حديدى صدر امر بانشائه عام ١٨٥١ وافتتح فى يناير ١٨٥٦ بطول ٢٠٩ كيلو مترات مفرد وتم ازدواجه فى الفترة من ١٨٥٩ حتى ١٨٧٦ .

ونظرا لحيوية الخط الذى يربط اكبر واقدم موانىء مصر بمدينة القاهرة والمحافظات الهامة فى وسط وشرق وغرب الدلتا وزيادة الحركة عليه الى ١٠٠ مليون راكب سنويا حاليا .. فقد تم تجديدة بالكامل وكهربة اشارته ..

وتربيع المسافة من القاهرة الى قليوب بانشاء خطين مفردين لخدمة قطارات الفروع والتى تخدم خطى الشرق ومنوف حتى لا تتعارض مع سرعة القطارات المتجهة مباشرة الى طنطا والاسكندرية .

وتحقق التجديدات التى تمت على خط مصر اسكندرية ويبلغ تكاليفها ١٨٠ مليون جنيه تخفيض زمن رحلة القطارات من القاهرة الى الاسكندرية الى ساعتين ونصف ساعة تم تخفيضه الى ساعتين فقط فى الربع الاول من العام القادم .. وتشغيل ٤٦ قطاراً فى كل اتجاه بما يوفر ١٨ الف مقعد يكفى و٦٠ الف مقعد عادى يومياً للقضاء على زحام الركاب نهائيا .

كما بدأ تشغيل قطارات سريعة لاول مرة تصل كلا من محطتى القاهرة والاسكندرية قبل التاسعة صباحاً حتى يتمكـــن المواطنـــون من قضاء حاجاتهم .

وطلب المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات من قيادات هيئة السكة الحديد التركيز خلال الفترة المقبلة على تجديد باقى شبكة السكة الحديد على مستوى الجمهورية لزيادة امان سير القطارات وخاصة خط الصعيد وازدواج المسافة من سوهاج حتى نجع حمادى ثم الاقصر حتى يمكن زيادة عدد القطارات لخدمة ركاب الصعيد وتحسين الخدمة لهم .

كما طلب الوزير ايضا التركيز على انتظام مواعيد القطارات ونظافتها ونزول القيادات الى مواقع التشغيل لازالة أية معوقات لتحسين الخدمة .

فى خدمتك — تقدمه : امـــال حســـن

بلجـــان زكـــاة القاهـــرة

أمسيـــات دينيـــة للاحتفـــال بالهجـــرة و ١١ ألـــف مريلـــة وبطـــانية

تحتفل ٣٠ لجنة من لجان زكاة القاهرة بالعام الهجرى الجديد وتقيم امسيات دينية يوميا طوال شهر محرم لاحتفال بالهجرة النبوية .. تضم الامسيات كبار قراء القران من الاذاعة والمحاضرين بالاشترك مع اذاعتى القران الكريم والشعب .

صرح بذلك محمد زغلول مدير ادارة الزكاة ببنك ناصر الاجتماعى واضاف انه من جهة اخرى تقوم الادارة حاليا بتوزيع ١٠ الاف مريلة «تيل نادية» و١٠٠٠ بطانية على جيب سركاه بمحافظة القاهرة الكبرى البالغ عددها ١٥٠٠ لجنة لتوزيعها على لمستحقين وخاصة للحاصلين على اعانات شهرية من اللجان ولديهم اطفال بالمدارس .

واضاف ان البنك حاليا بصدد شراء ٣٠ الفا من الملابس الشتوية مثل الجلباب الحريمى والبيجاما الرجالى وللاولاد لتوزيعها مجانا على لمستحقين ويمكن لاى جهة التقدم بعروض اسعارها لاختيار افضلها سواء من شركات القطاع العام الاستهلاكى او الاسر المنتجة او الجمعيات الاجتماعية التى تقوم بصناعة الملابس .

«فى الحفـــظ والصون» ٧ ساعات وجهاز تسجيل بمتروكات النـــقل العـــام

أعلن المقدم محمود نادى نائب مأمور شرطة النقل العام ومدير العلاقات العامة انه قد تم العثور على متروكات المواطنين باتوبيسات النقل العام والنهرى والترام وجميعها فى «الحفظ والصون» وهى :

٧ ساعات يد رجالى وحريمى عثر عليها بخطوط ٢١٢ و١٠١ و٤٣ و٥٠١ و١١١ و٤٣١ وواحدة بمحطة ميدان رمسيس .

٣ نظارات طبية وشمسية على خطوط ٢٠٧ و٢ و٩٠٠ .

٥ اكياس نقود حريمى بها مبالغ مختلفة من المال وحنية ذهبية بخطوط اتوبيس ١٧٥ . ١٢٥ و٩٦ و٩٥ وواحدة بمرسى الجلاء للاتوبيس النهرى .

كما عثر على حقيبة اوراق بداخلها مبلغ كبير من الريالات السعودى بمحطة مدينة السلام وحقيبة رحلات بداخلها ملابس رجالى جديدة بمحطة ميدان العباسية وحقيبة رحلات بداخلها ملابس حريمى واطفال بخط اتوبيس ١٥٣ وحقيبة اوراق بداخلها مبلغ كبير من المال ودفتر شيكات عثر عليه بجوار محطة مدينة نصر كما عثر على حقيبة اوراق بداخلها مبلغ كبير من المال وميدالية مفاتيح باتوبيس رقم ١٧٥ .

وعثر على جهاز تسجيل جديد بالسيارة خط ٢٢٢ وشمسية حريمى جديدة بخط ٦٩// ومبلغ من العملات الورقية بالترام خط ١٦ ومبلغ كبير من المال بالسيارة خط ١٧ وحافظة نقود رجالى بداخلها مبلغ من المال بمحطة ميدان رمسيس ولفافة من الورق بداخلها جلباب رجالى جديد بالسيارة رقم ١٤٠ .

بـــدار المعـــارف

طبعـــات جـــديـــدة للكتـــب الدينيـــة

اصدرت دار المعارف ثلاث كتب دينية جديدة بمناسبة العام الهجرى الجديد وهى نظرية التربية فى القران وتطبيقها للدكتورة امينة احمد حسن وكتاب الفصيح لابى العباس ثعلب تحقيق للدكتور عاطف مدكور والدعاء فى القران الكريم من سلسلة اقرأ للدكتور محمود بن الشريف .

صرح بذلك سعيد عبده مصطفى مدير فرع ثروت وقال ان هناك طبعات جديدة بالدرا لكتب «الحكومة الاسلامية» وفى منزل الوحى للدكتور محمد حسين هيكل والقران والمنهج العلمى المعاصر للدكتور عبد الحكيم الجندى وفى ظلام الحرمين لمحمد كامل وقصص الانبياء للاطفال لمحمد احمد برانق .

حضانة وناد للاطفال بجمعية ابو هريره بالجيـــزة

إن كنت من السيدات العاملات ومن ساكنى محافظة الجيزة .. يمكنك الحاق اطفالك بحضانة جمعية خدمة البيئة بأبو هريره بالجيزة حيث تقبل الاطفال من سن ٣ الى ٦ سنوات باشتراك شهرى قدره ثلاث جنيهات وتقدم لطفلك وجبة ساخنة والعاب تسلية وتعليمهم مبادىء القراء والكتابة .

صرحت بذلك روحية محمد جادو

الجمهـــورية تقـــول

فرصـــة السـلام

إكد الرئيس « حسنى مبارك » فى اسبانيا امس ان مصر تواجه اكبر تحديات العصر وهى الاستمرار فى البناء والتطوير ورفع مستوى المعيشة للفئات الكادحة .

ومن هذا المنطلق فان مصر لاتدخر جهدا لتحقيق السلام العادل والشامل فى المنطقة لتوفير المناخ اللازم للبناء والتنمية .. وقد اشار الرئيس الى الرؤية المصرية الثابتة والتى تقوم على اساس ان احترام حق شعب فلسطين فى تقرير المصير واقامة دولته المستقلة واختيار ممثليه .. بإرادته الحرة المطلقة شرط لازم لتحقيق السلام الدائم .

وقد ركز الرئيس مبارك على ضرورة بدء المفاوضات باشتراك جميع الاطراف وفى مقدمتها منظمة التحرير الفلسطينية .

وكل المؤشرات تؤكد وجود فرصة تاريخية لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط ولاشك انه ليس هناك من أمل فى استغلال هذه الفرصة التى لن تتكرر الا بمبادرة امريكية فورية باجراء حوار مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى الوحيد لشعب فلسطين .

ويمكن اعتبار الحوار بين الولايات المتحدة الامريكية والوفد الاردنى الفلسطينى اذا تم .. خطوة تؤدى الى خطوة تالية لابد منها وهى اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية .. بوصفها منظمة وطنية تكافح بجميع السبل من أجل استرداد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى فى ارضه ووطنه .

والكرة الآن فى الملعب الامريكى الاسرائيلى ولم يبق الا ان تستجيب الولايات المتحدة واسرائيل لاجماع الرأى العام العالمى واغلب حكومات العالم على ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضى الفلسطينية والسورية ..

وبالطبع فان الجولة الراهنة للرئيس مبارك والتى تشمل زيارة نيويورك وواشنطن تستهدف تعزيز الجهود من اجل السلام والعمل لان شعوب الشرق الاوسط ليس امامها اختيار آخر سوى السلام او الفناء فى احضان الحروب والعنف .

من النقابات — يقدمها : فرج عبد العزيز

تسويات .. جديدة للتطبيقيين ببور سعيد

تم الاتفاق بين نقابة التطبيقيين ببور سعيد وبعض الشركات ومديرية التعليم الفنى على تسوية مشاكل التطبيقيين .

يقول الاخصائى عباس العجرودى نقيب التطبيقيين ببور سعيد انه نتيجة لقاءات مكثفة بين مجلس النقابة والمسئولين استجابت شركات بور سعيد للغزل والنسيج ، الشحن والتفريغ ، القناة للرباط وانوار السفن لتطبيق الكادر المهنى على اعضاء النقابة مما يتيح للتطبيقيين فرصة الترقى الى درجة مدير عام وتسوية الاوضاع المادية .

والمنتظر ان تتدخل النقابة فى الفترة القادمة لعقد بعض اللقاءات مع المسئولين بهيئة قناة السويس لتطبيق الكادر المهنى الفنى على اعضاء النقابة العاملين بهيئة قناة السويس اسوة بزملائهم فى الشركات الاخرى .

محمد مرسى

رحلات .. لتأدية العمرة

تقرر تنظيم رحلات لاعضاء النقابة العامة للمرافق لتأدية العمرة بمناسبة المولد النبى الشريف .

يقول محمد مرسى الامين المساعد انه تقرر اعداد رحلات على افواج تشمل الف عضو من النقابة بتكاليف رمزية .

تتلقى النقابة طلبات الاعضاء الراغبين فى تأدية العمرة حتى يوم الاثنين ٣٠ سبتمبر ويسافر الاعضاء فى نوفمبر .

اجتماعـــات .. لصرف معاشات .. للتشكيليين

يناقش مجلس نقابة الفنانين التشكيليين فى اجتماعهم بعد غد صرف المعاش الشهرى لاعضاء النقابة والعمل على تنمية الموارد المالية للنقابة .. حتى تصرف المعاشات .

يقول الفنان التشكيلى حسن عثمان الامين العام ان مجلس النقابة قرر دراسة القرار الجمهورى الذى صدر فى السبعينات ولم يتم تنفيذه وهو القرار الخاص بتخصيص نسبة ٢٪ من المبالغ المقررة للمبانى الحكومية والهيئات لتجميل المبانى . والقرار يتم احالته الى مجلس الشعب بعد ادخال بعض التعديلات عليه .. تمهيداً لصدور قانون تجميل المبانى .. اجبارياً .

الامـــارات العربيـــة تطـــالب بعـــودة مصر لاتحـــاد أطبـــاء الاسنـــان العـــرب

تلقت نقابة اطباء الاسنان برقية من نقابة اطباء الاسنان بالامارات العربية تؤيد جهود نقابة الإمارات من اجل عودة نقابة مصر لعضوية اتحاد اطباء الاسنان العرب .

يقول الدكتور مراد عبد السلام الامين العام ان النقابة تلقت برقية من نقابة اطباء الاسنان بالعراق ايضا تطلب زيارة مصر ودفع التعاون بين النقابتين فى مجال طب الاسنان وبحث عودة مصر للاتحاد .

٢٨ محامياً عاماً يؤدون اليمين أمـــام وزيـــر العـــدل .. غدا

يؤدى تسعة من المحامين العامين الاول و١٩ من المحامين العامين الجدد اليمين القانونية صباح غد - الاحد - امام المستشار ممدوح عطية وزير العدل .

المحامون العامون الاول هم : فاروق على وشاحى ، فؤاد السيد ابو حسن ، د . فاروق عبد العليم موسى ، صلاح عبد الستار عبد السلام دره ، رجاء اسماعيل العربى ، عمر محمد مصطفى عمر ، ابراهيم محمد احمد شبانة ، صلاح الدين بصير سيد احمد زيدان ، محمد احمد ابو زيد أحمد .

المحامون العامون هم : سلامة محمد السيد شاهين ومحمد محرم محمد على ، محمد عبد العزيز سامى ، احمد على عبد الرحمن السيد وعادل محمد امين راتب وحسين حسن سيد احمد الشافعى ، محمد عبد الفتاح السيد المكاوى ، محروس عبد الحليم احمد عمارة عادل على احمد بعش ، رشدى راغب عمار وحسن محمد السيد الشربينى ، وفيق مصطفى رزق الدهشان ، محمد مختار على جمال الدين اباظة ، نبيل محمد محمد عبد النبى والسيد عبد القادر اسماعيل الجوهرى وعبد المجيد محمود عبد المجيد ، جمال الدين صفوت رشدى صليب واحمد عبد البارى سليمان رمضان عبد احمد مبروك رزق .



المهندس حسب الله الكفراوى

تطويـــر خدمـــات محافظـــات القنـــاة وسينـــاء والشـــرقيـــة

كتب - أحمد حسين

تم الاتفاق مع برنامج التنمية التابع للامم المتحدة على تنفيذ المشروع الاقليمى للتخطيط وتنمية محافظات الاقليم الثالث الذى يشمل محافظات القناة وجنوب وشمال سيناء والشرقية .

وصرح المهنـــدس حسب الله الكفراوى وزير التعمير بان المشروع يتكلف ٩١٩ الف جنيه تمويل محلى و٩٧١ الف دولار منحة من الامم المتحدة ويستهدف تنمية الخدمات الفنية والتخصصية وتنسيق الاستثمارات بمحافظات الاقليم ، وانشاء مراكز للمعلومات وتدريب العاملين فى التخطيط العمرانى والتنمية الاقليمية .

أميمه .. عميدا للتربية الموسيقية

انتخبت الدكتورة اميمه محاسن امين فهمى وكيلة كلية التربية الموسيقية جامعة حلوان ، عميدة للكلية خلفا للدكتورة عواطف عبد الكريم .

المحافظات

عبد اللطيف فايد

من أجل سياحة نظيفة بالأقصر

رقابة شديدة على المساكن المفروشة غير المرخصة

كتب فراج اسماعيل :

وضعت اجهزة السياحة في محافظة قنا نظاما دقيقا لضبط المخالفات في تأجير المساكن المفروشة بالاقصر في ظل هذا النظام لم يتقدم بطلب ترخيص بتأجير مسكن مفروش سوى شخص واحد . ومع ذلك هناك عشرات من الشقق المفروشة التي تستقبل السائحين .

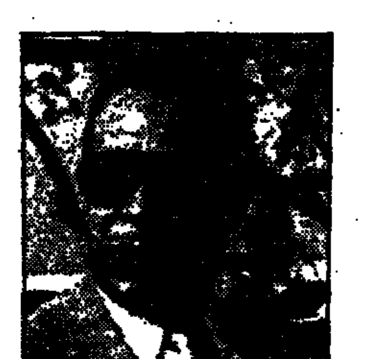
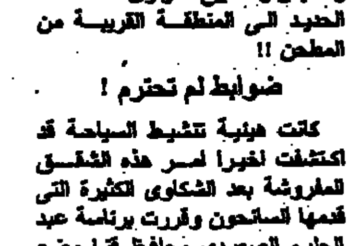
أصحاب هذه الشقق يتسترون وراء كلمة «بنسيون» وهي تعبير مهذب «للشقة المفروشة» وذلك للتهرب من شرطة السياحة ، وجذب السائحين بسهولة !

معظم هذه الشقق تقع في عمارات سكنية مأهولة بالسكان ، وفي الغالب تحتل الدور الاول منها ، وتكون تابعة لصاحب العمارة ، وتتكون كل منها من ثلاث حجرات ، في كل حجرة سريران بايجار يومي زهيد للسائح حتى لا يفكر في الذهاب الى الفنادق الكثيرة المنتشرة بالمدينة !!

المتعهدون .. صبية !!

الغريب أن اصحاب هذه الشقق يؤجرونها لطلبة المدارس ، وبعض الصبية بعقود مسجلة رسميا يدفعون بموجبها ايجاراً شهريا لا يقل عن ٣٠٠ جنيه وهؤلاء الطلبة والصبية ، هم الذين يتعهدون تلك الشقق ، ويصطادون السائحين مباشرة من محطة القطار ، ويتولون ادارتها وتأجيرها للمبيت بها للسائحين ، مقابل بطاقة يستخرجونها بسهولة تفيد انهم مندوبو بنسيون !

اكثر هذه الشقق تنتشر في منطقة المنشية ، والمناطق السكنية الجديدة بالعوامية ، وشارع التليفزيون والشوارع الجانبية الملاصقة للمدرسة الفندقية ، وشارع كليوباترة ، وشارع

عبد الحليم الصعيدى

رمسيس والشارع الموازى لخط السكة الحديد الى المنطقة القريبة من المطحن !!

ضوابط لم تحترم !

كانت هيئة تنشيط السياحة قد اكتشفت اخيرا امر هذه الشقق المفروشة بعد الشكاوى الكثيرة التي قدمها السائحون وقررت برئاسة عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا وضع ضوابط لها ، اقرها المجلس المحلى للمحافظة برئاسة الدكتور يوسف العايلى .

تضمنت هذه الضوابط : ان البنسيون لابد ان يصدر به قرار من المحافظ ، والا تقل مساحته عن ١٥٠ مترا ، وان يكون عرض الشارع الذى يقع به ٨ أمتار ، تقرر تخفيضه اخيرا الى ٦ امتار ، وان يكون شاملا لغرف لا تقل عن ثلاثة ، ودورة مياه ، وصالة ، ومكاناً لاعداد الوجبات ، وان يكون له مدخل واحد او اثنين على الاكثر ..

شقة واحدة مطابقة !

وبعد اعلان هذه الضوابط ، لم يتقدم سوى صاحب شقة مفروشة تسمى «بنسيون» للحصول على ترخيص به ، وبقيت الشقق الاخرى تعمل بدون ترخيص لانها غير مطابقة للمواصفات التي قررتها هيئة تنشيط السياحة !

ولمواجهة هذا الامر ، تم في الاسبوع الماضى اجتماع بمجلس المدينة برئاسة محمد زكريا فضل رئيس المركز والمدينة ، وحضره ضباط المباحث والاداب بالمركز ، وتم اخطار شرطة السياحة والسكة الحديد بتشديد الرقابة على اصحاب هذه الشقق ومحطة السكة الحديد لمطاردة الذين يتصيدون السائحين منها ..

الحد من الظاهرة

قال زكريا فضل : اننا سنعمل على الحد من هذه الظاهرة المؤسفة وان الحركة الفندقية في الاقصر قادرة على استيعاب جميع السائحين فهى تشمل فندقا واحدا «خمسة نجوم» ، و٤ فنادق «أربعة نجوم» ، و٢٦ فندقا من فئة نجمتين وثلاثة ، و٦٨ فندقاً عائما .

تقييم خدمات مصيف مطروح

الاستعداد فورا للموسم القادم

مطروح – حسن رمضان :

من بين ٤٠ معسكراً ومخيما صيفيا بشاطىء مرسى مطروح فاز معسكر ضباط الشرطة بالمركز الاول في الاعداد والتنسيق وتقديم الخدمات لرواد المعسكرات جميعا .

جاء ذلك في تقرير وضعته لجنة عامة لتقييم خدمة المصيفين في الموسم المنتهي استعدادا لتلافي الاخطاء في الموسم القادم ان شاء الله .

واستخدلما لاسلوب النقد الذاتى اشار التقرير الى غلاء اسعار الخضر والفاكهة وعدم توفر الخبز في اوقات الذروة نتيجة عدم تنظيم ورديات العمل بالمخابز .

ظهرت كذلك شكاوى من عدم وجود دورات مياه كافية للاعداد الكبيرة التي اقبلت على المصيف في العام الحالى فقد زاد عدد افرادها على ٤٠٠ الف مقابل ٢٠٠ الف في العام الماضى . الشكاوى تكررت ايضا من عدم نظافة الشواطىء والتي تمثلت في طفح المجارى وكثرة الذباب والبعوض !

اقطاع المعسكرات

وشواطىء مرسى مطروح على اتساعها فانها عانت في العام الحالى مما سمى باقطاع المعسكرات ، فقد قامت اكثر من هيئة بالاستيلاء على مساحات كبيرة من الشواطىء لافرادها دون مراعاة لاحتياجات بقية المعسكرات والاسر الى اماكن بالشاطىء لتقضى فيها النهار بالبلاج ، وتستمتع بأجازة للراحة والاستجمام وتجديد النشاط .

وقد جاء نظام تقييم اداء المصيف لرواده بناء على اقتراح من النقيبين عبد الصمد سكر ووحيد طويله عضوى مجلس الادارة المنتخب لنادى ضباط الشرطة والمشرفين على معسكر الشرطة بالمصيف ، وقد حصل كل منهما على شهادة تقدير قدمها محى سعد رئيس المدينة نائبا عن المحافظ يسرى الشامى في الحفل الختامى الذى اعلنت فيه عملية تقييم المصيف .

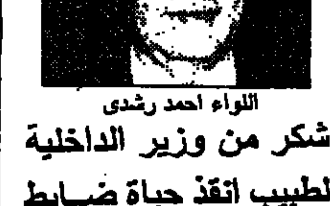
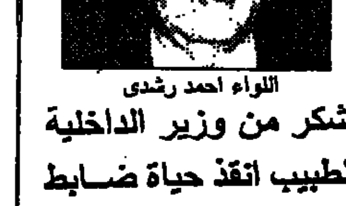
وقد قرر اللواء حلمى صالح رئيس مجلس ادارة نادى الشرطة صرف مكافأة مالية لجميع القائمين بالخدمة في معسكر الشرطة على حسن ادائهم الذى جعل معسكرهم يفوز بالمركز الاول .

وتضمن التقرير الحاجة الى العناية بالمواصلات وبخاصة قطارات السكة الحديد ، وزيادة عدد الاتوبيسات

عبد الصمد سكر

العامة بين كل من القاهرة والاسكندرية وبين مطروح وتشديد الرقابة على سيارات الاجرة لمنع زيادة الاجرة .

وقد تم من الان تشكيل لجنة بالمحافظة ومجلس المدينة للعمل من الشهر القادم على وضع اساليب راحة المصطافين في الموسم القادم ان شاء الله .

اللواء احمد رشدى

شكر من وزير الداخلية لطبيب انقذ حياة ضابط

بعث احمد رشدى وزير الداخلية خطاب تقرير الى طبيب بمستشفى الهلال بسوهاج للجراحة الناجحة التي اجراها لاحد الضباط بمديرية امن قنا مما ادى الى انقاذ حياته بعد اصابته اثناء تأدية واجبه .

الضابط اسمه النقيب رجب سيد احمد .. كانت اصابته تقتضى نقله فورا الى القاهرة وبطائرة هليوكبتر ليعالج في احد مستشفياتها الكبرى ولكن الدكتور محمود احمد عبد الله رئيس قسم الجراحة بالمستشفى اخذ على مسئوليته علاجه واستطاع بمهارة اجراء جراحة ناجحة والخروج به من مرحلة الخطر .

قال الوزير : في خطاب الشكر ان المتابعة الطبية والرعاية الانسانية كان لهما اكبر الاثر في نجاح الجراحة التي اجريت للضابط المصاب وشفائه من الاصابات التي لحقت به .

كما اقيم حفل تكريم للطبيب بمديرية امن سوهاج منح فيه ميدالية فضية عليها شعار الشرطة وبطاقة اصدقاء الشرطة .

بدء تنفيذ المرحلة الثانية من ملاحات بحيرة قارون

الفيوم – مراسل الجمهورية :

يبدأ أوائل الشهر القادم تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع ملاحات بحيرة قارون بالفيوم وهي عبارة عن مدينة سكنية متكاملة المرافق والخدمات للعاملين بالمشروع وتتكون من ٥٠٠ وحدة سكنية وتتكلف ١٨ مليون جنيه .

وبدأت الاجراءات التنفيذية الخاصة بالمرحلة الثالثة وتشمل ٤ مصانع لانتاج الاملاح المستخلصة من بحيرة قارون وتتكلف ٥٠ مليون جنيه ..

كانت المرحلة الاولى للمشروع قد انتهت بالكامل وتكلفت ١٢ مليونا ونصف مليون جنيه وشملت انشاء الاحواض والجسر الفاصل بين البحيرة والمساحة المائية المخصصة للمشروع وقدرها الف فدان مع عمل مصرف محيط طوله ٦ كيلو مترات .

يهدف المشروع الى انتاج كبريتات وكبريتيد وكلوريد الصوديوم واكسيد الماغنسيوم بطاقة ٣٨٥ الف طن سنويا ويوفر لمصر ٣٩ مليون جنيه من العمله الصعبة كانت تخصص لاستيراد هذه الانواع .

وصرح المحافظ ثروت عطاالله بأنه يجرى حاليا تنفيذ اجراءات مد خط سكك حديد القاهرة – الفيوم – ابو كساة حتى موقع المشروع بقرية شكشوك بطول ٩ كيلو مترات وبتكاليف ٨ ملايين جنيه .

واضاف : انه امر بتذليل الصعوبات التي تعترض المشروع وهي خاصة بالتليفونات وتوصيل التيار الكهربائي للمحطة التي تم انشاؤها بالمشروع بتكاليف ١٧٠ الف جنيه .

العلم والحياة

الطاقة الانسانية .. هي اثمن شيء في هذا الوجود .. وهي المنحة الغالية التي اغدقها الله سبحانه وتعالى على ابن ادم .. الطاقة الانسانية الجسدية .. والطاقة الانسانية الفكرية .. والطاقة الانسانية الروحية .. والطاقة الانسانية النفسية .

الطاقة الجسدية .. التي يستثمرها الانسان في العمل .. في الانتاج والعرق .. وقد بارك الله العمل والعاملين .. وحثت الاديان كلها على العمل .. وليس في الدنيا أحلى وأعظم من أن يأكل الانسان من عمل يديه .. لذلك لم يتوقف الرسل والانبياء عن العمل .. حتى وهم يؤدون رسالة السماء .. فالرسول عليه السلام .. وهو محمد المصطفى .. شارك في كل معركة .. وشارك في العمل مع الصحاب والرفاق .. ومع اهل بيته ..

ونبه عليه الصلاة والسلام .. الى فضل اليد العارقة .. ومكانة صاحبها عند الله .. وقال في الحديث الشريف ان اليد العليا خير من اليد السفلى .. اى اليد التي تكسب حاجتها .. ومايزيد على حاجتها .. لتسد به حاجة الآخرين .. وبلغة العصر .. اليد التي تنتج مايكفيها .. ويفيض على حاجتها .. ليتحول الى مصدر دخل للدولة .. تسد به حاجة المعوزين من الشيوخ .. ومن الاطفال .

لقد جعل الاسلام .. من العمل عبادة .. كما جعل من العلم عبادة .. حتى تكون حياة الانسان مثمرة .. ليس فيها اسراف في الطاقة .. ولاتبديد في العمر .. ولا ضياع في المال .. لان العمل في ضوء العلم .. او مانسميه العمل بالاسلوب العلمي .. يحقق ذلك كله .. وتلك ميزة استغلال الطاقة الفكرية .. التي اودعها الله عقول الناس جميعا ودعاهم سبحانه الى استثمارها بالعلم والمعرفة .

اما الطاقة الانسانية الروحية .. التي اغدق بها الله على عبده .. فهى النور الذى يضىء ظلمة الحياة .. والبلسم الذى يشفى جراح الايام .. والامل الذى يقود مسيرة المستقبل .. انها التسامى فوق الاحقاد والقناعة بما في اليد .. والطموح من اجل الغد .. والتنافس الشريف من اجل حياة أفضل ..

ويرتبط بالطاقة الروحية .. والطاقة النفسية .. التي تتعالى فوق الصغائر .. فتجعل صاحبها لايغير سلوكه .. ولايخالف ضميره .. رغبة .. أو رهبة .. رغبة في الكسب وهو يعلم ان الرزق بيد الله وحده .. وان الله سبحانه يرزق من يشاء بغير حساب .. او رهبة من بطشه .. وسبحانه الذى يحيى ويميت .. وبيده المصير ..

إن هذه الاسس التي ارسى الاسلام دعائمها .. هي في الحقيقة القواعد التي لابد منها لنجاح خطط التنمية الاقتصادية .. وحل مشكلة المشاكل في المجتمع المعاصر بصفة عامة .. والمجتمع النامى مثل مجتمعنا بصفة خاصة .. وقد تحدث الرئيس حسنى مبارك .. في رشد واوضح الحقائق كاملة .. وبقى على كل مواطن مؤمن .. ان يرضى ربه وانسانيته .. لينتج من اجل وطنه ومجتمعه وأسرته .. والله ولى العاملين ..

د . عواطف عبد الجليل

النداء الالى والدولى بتليفونات كفر الشيخ

بدأ امس تشغيل النداء الالى بمدينة كفر الشيخ . يضاف رقم ٣٢ لكل مشترك من جهة اليسار ، وسيكون الاتصال في الفترة الاولى من المحافظات الاخرى مقصورا على مشتركى مدينة كفر الشيخ بعد طلب الرقم الكودى (٠٤٧) . اما مشتركو المدينة فلن يستطيعوا الاتصال على الرقم الكودى الا بعد افتتاح وزير المواصلات رسميا للنداء الالى .

لم نتجاوز الحقيقة والرسالة غير ذات موضوع

تلقت الجمهورية رسالة الدكتور محمد عطية الفيومي رئيس المجلس الشعبي المحلى لمحافظة القليوبية يوضح فيه مانشرته الجمهورية في يوم ١٠ أغسطس الماضي من وقائع جلسة المجلس يوم ١٠ يوليو ١٩٨٥ .

قالت الجمهورية على هذه الصفحة : ان العضو محمد عبد المنعم طرفه تساءل عن مدى صحة ما اثير من ان مدير التموين اراد مجاملة صاحب مطحن لانه يقيم في احدى عماراته بالجيزة .

واجاب مدير التموين عن ذلك بانه يقيم منذ عام ١٩٥٩ في عمارة بالجيزة يملكها احد تجار الاثار وليس تاجر دقيق أو قمح أو صاحب مطحن ، ونفى عن نفسه بالمنطق والحجة ماأثار وطلب من الاعضاء تحرى الصدق في كلامهم قبل توجيه الاتهامات دون سند وابدى استعداده للتحقيق .

الى هنا تكون « الجمهورية » قد التزمت بالصدق وهي تنشر مادار في الاجتماع لكن رسالة رئيس المجلس تقول : ان الموضوع كان مجرد استفسار من احد الاعضاء لاجلاء الحقائق ونقلها الى المواطنين . وطلب نشر رسالته .

ونحن اذ نجيبه الى طلبه نؤكد له اننا لم نتجاوز ذلك ونحن ننشر بعض ما جاء في الجلسة الامر الذى يجعل الرساله غير ذات موضوع .

انتخابات رؤساء ووكلاء المجالس المحلية

تم امس انتخاب حسين سليمان عبد القادر رئيسا للمجلس المحلى الشعبى لمحافظة مطروح ، وعبد الرحيم كيلانى وزايد رشيد حسين وكيلين .

وفاز غانم ابو شناف عطية رئيسا للمجلس المحلى لمركز مطروح وحميدة رواق الملاح وكيلا للمجلس .

كما فاز المهندس رحومة عبد الواحد رئيسا للمجلس المحلى لمدينة مطروح وعبده مهندى خميس وكيلا .

مدينة السنطة

وتم امس كذلك انتخاب حمدى عبد الرازق بركات رئيسا للمجلس المحلى لمدينة السنطة بمحافظة الغربية للدورة الثالثة على التوالى . وانتخاب مجدى جاب الله وكيلا .

قرية صفط العنب

كما انتخب محمد على مخيمر رئيسا للمجلس المحلى لقرية صفط العنب مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة ، ومحم فهمى عبد السلام ، وكيلا .

مجموعة من الفتيات يتدربن على ماكينات الخياطة في مركز التدريب المهنى الذى اغلقه المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

اغلاق مراكز التدريب المهنى احدث النظريات في تنمية المجتمع

قوص – محمد سرحان

المدن الكبيرة ليست في حاجة الى مراكز التدريب المهنى التي تعلم الحرف المختلفة !!

هذه احدث نظرية في تنمية المجتمع ، ابتكرتها مدينة قوص بمحافظة قنا ، ولذلك قام مجلس المدينة باغلاق المركز الوحيد لتدريب الفتيات وتكلف عشرات الالاف من الجنيهات !

المركز انشأته مديرية الشباب بقنا ، ويقوم بتدريب الفتيات على الاعمال المنزلية كالخياطة ، والتطريز والتفصيل ، والتريكو ، وقد اسهم في تعليم الكثيرات اللاتى اقبلن على الالتحاق به ، مثل هذه الحرف الهامة ، كما انهن استفدن من ذلك في استثمار ما تعلمنه .

الغريب أنه عندما سألنا رئيس المدينة عبد الصبور عوض الله عن اسباب اغلاق المركز الناجح تعلل بتلك النظرية الغريبة وقال : انها ليست وليدة فكرة بل من ابتكار المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذى ارسل اليه امرا باغلاق هذا المركز !!

بناء عن ذلك – كما يقول محمد ابو بكر مدير ادارة الشباب بقوص – تم نقل جميع الاجهزة والادوات الخاصة بالمركز الى قرية المحروسة لانها ليست مدينة كبيرة !!

حقول للفول بدون « هالوك » البحث والاختراع من محافظة المنيا

المنيا – باهى الروبى :

اخيرا .. توصلت محافظة المنيا الى حقول للفول لا ينبت فيها الهالوك العدو رقم « ١ » لزراعات الفول ، الهالوك عائل متطفل يتغذى على العصارة النباتية لنبات الفول فيؤدى الى ضعف انتاجية المحصول ومنع الاراضى المصابة به من زراعة الفول لمدة تتراوح بين سبع وعشر سنوات اذا اراد صاحب الارض ان يعيد التربة الى سابق قوتها .

العلاج يتلخص في زراعة صنف جديد من الفول يطلق عليه اسم « جيزة ٤٠٢ » ويتميز بالمقاومة الطبيعية للهالوك دون استعمال اية مبيدات حشرية .

ويقول المهندس كامل مقار مدير مشروع التنمية الزراعية بالمحافظة ان الصنف الجديد تم التوصل اليه خلال التجارب الحقلية التي اجريت في مركزى سمالوط وابو قرقاص وكانت نتائج زراعته ناجحة الى درجة كبيرة فقد زادت انتاجية المحصول واصبح يحتاج الى معدل اقل من التقاوى مما ادى الى انخفاض التكلفة الزراعية .

وللاستفادة من هذه التجربة في تحسين محصول الفول بصفة عامة فقد اختيرت المحافظة كعضو في اعمال المؤتمر السادس لمشروع فول وادى النيل بحضور كبار الخبراء الزراعيين من مصر والسودان ويمثل المحافظة المهندسان كامل مقار مدير مشروع التنمية الزراعية بها واحمد جاد الكريم مدير الارشاد الزراعى .

والمؤتمر يأتى في اطار الجهود التي تبذل منذ خمس سنوات لتنفيذ مشروع وادى النيل لتحسين الفول الذى يموله الصندوق الدولى للتنمية الزراعية في مصر والسودان ويهدف في الاساس الى تحسين انتاج الفول في محافظتى المنيا وكفر الشيخ حيث تمثلان الاهمية الاولى في انتاجه على مستوى الجمهورية ونصيب محافظة المنيا وحدها ٣٠٪ من الانتاج على مستوى الجمهورية .

ويقول المحافظ صلاح الدين ابراهيم : ان كبير المستشارين الفنيين بالصندوق الدولى للتنمية الزراعية بروما اشاد اثناء زيارته لمشروع التنمية الزراعية بالمنيا بالنجاح الكبير الذى احرزته المحافظة في بحوثها على الفول وطالب بتعميم الاستفادة منها .

صلاح الدين ابراهيم

مناقشة قائمة انجازات الخدمات في اجتماع للمجلس المحلى بالسويس

السويس – على منسى

الانجازات التي حققها المجلس الشعبى لمحافظة السويس خلال دورته الثانية ، تم تقييمها في الجلسة الاخيرة للمجلس التي انهى بها تلك الدورة ، برئاسة نظمى زايد رئيس المجلس ، وحضرها المحافظ بكير محمد بكير .

تضمنت الانجازات . تخصيص ٢٠ قطعة ارض بمنطقة الصناعات الخفيفة لاقامة مشروعات لورش البلاط والمشغولات المعدنية ، وصيانة المعدات البحرية ، ومصانع للاثاث المنزلى والنسيج ، وورش لتصنيع الالمونيوم واصلاح السيارات والسمكرة .

ومنها ايضا تطوير المخبز المحسن للاستفادة من كل الطاقات المعطلة ، وتطبيق نظام تسويق الاسماك ومشروع تطوير الكساء الشعبى ، وتخفيض سعر متر البناء بالقطاع الريفى . وضم مقابل التهجير على المرتب ، وحل مشاكل العاملين والعاملات بهيئة التأمينات الاجتماعية بالسويس .

كذلك شملت هذه الانجازات اعطاء نسبة في توزيع مساكن المحافظة للمهجرين والمحالين الى المعاش واسر المتوفين من العمال ، ووقف اجراءات الفصل بشركه بالديرموت انترناشيونال الامريكية بالسويس التي كانت تتبعها مع العمال .

وفي مجال الزراعة تم توصيل مياه الرى الى المزارعين بقرية جنيفة ، وانشاء كبار خرسانية على ترعة السويس بدلا من الكبارى التي كانت قائمة وتمنع سريان المياه في الترعة .

وبالنسبة للتعليم ، فقد تم انشاء مدرستين بقريتى الجبلايات والسكونة ، وقبول التلاميذ بالصف الاول الابتدائى حتى سن خمس سنوات وستة أشهر .

وفي مجال الصحة ، تم توفير الادوية التي كانت غير موجودة في صيدلية التأمين الصحى ، وصرف البدلات المتأخرة للاطباء النواب ، واتخاذ الاجراءات الفورية لمواجهة وباء التيفود ..

قرآن وسنة

توالى ايذاء القرشيين على المسلمين – ولم يسلم منه القرشيون الذين اسلموا ورأى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لايستطيع ان يدفع عنهم ماتزل بهم فقال لهم تفرقوا في الارض فان الله تعالى سيجمعكم : قالوا الى اين نذهب ؟ قال ههنا : واشار بيده إلى جهة ارض الحبشة ، فان بها ملكا لايظلم عنده أحد ، وهى ارض خير حتى يجعل الله لكم مخرجا مما أنتم فيه ، فبدأوا في هجرتهم إليها .

كان هؤلاء الفارون بدينهم يتسللون سرا ، منهم الراكب ومنهم الماشى ومنهم من هاجر بأهله ، وبلغ عددهم نيفا وثمانين ، وكان عثمان ، بن عفان وزوجه رقيه بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم اول المهاجرين ، وممن هاجر بأهله ابوسلمه وزوجه ، وهو ابن عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكذلك هاجر ابوسبره ابن عمه رسول الله ايضا ، وهو اخو ابى سلمه لامه ، امهما بره بنت عبد المطلب .

كان من المهاجرين القرشيين عبدالرحمن بين عوف وعثمان بن مظعون والزبير بن العوام – وهذا يعنى ان كفار قرشين لم يقصروا اذاهم على غير القرشيين . وقد كان ابوبكر رضى الله عنه وقدهم بالهجرة فلقيه ابن الدغنه على شاطىء البحر – فقال له : مثلك لايخرج من بلده إنك تصل الرحم وتحمل الكل وتعين على نوائب الدهر . ارجع وأنت في جوارى ، ورجع ابوبكر في جواره ، ولكن جواره لم يدم ، اذ رده ابوبكر وقال حسبى جوار الله .

وكان من تيسير الله تعالى ان قيض لهم سفينتين من سفن التجار نقلتهم إلى الحبشة مقابل نصف دينار لكل راكب . وخرجت قريش إثرهم فلم يصل مطاردوهم إلى البحر الا بعد ركوبهم فلم يجدوا منهم أحدا.– وهذه هى الهجرة الاولى إلى الحبشة وكانت في شهر رجب بعد خمس سنوات من نبوة رسول الله – ولم تظل هذه الهجرة بهم جميعا فقد عاد بعضهم في شوال من السنه نفسها ...
وللحديث بقية غدا إن شاء الله

د . عبد الجليل شلبى

الكورة والملاعب تصدر كل يوم احد

كل الفنون
حسن عثمان

رحلة الرئيس يوميا بالقمر الصناعى

محمود ياسين وحسين فهمى فى مسرحية


محمود ياسين

يلتقى حسين فهمى ومحمود ياسين فى بطولة مسرحية بعنوان « الثمن » اخراج سمير العصفورى .. المسرحية تعرض جماهيريا لعدة اسابيع ثم تصور تليفزيونيا .. المعروف ان محمود ياسين بدأ حياته الفنية ممثلا مسرحيا .. وحسين فهمى خاض تجربة التمثيل المسرحى لاول مرة فى مسرحية « امبراطور عماد الدين » .

القنـــاة الاولـــى

متبعتا التنفيذ : نهال كمال حليم ونجوى عزام .
مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوى .
م . المخرج : كريمة جنيدى وطلعت عطية .
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم .

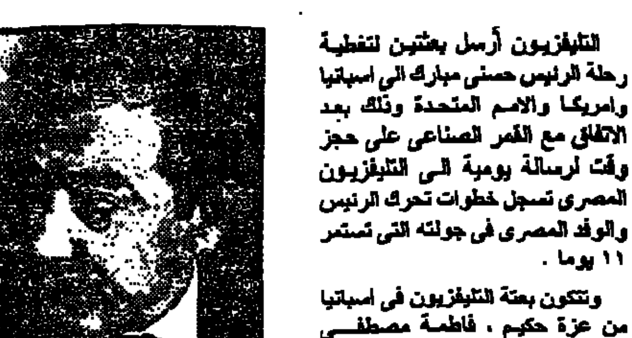
الفترة الصباحية :

١١,٠٢ القران الكريم .. ما تيسر من سورة « البقرة » ..
تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
١١,٠٧ عرض سريع للبرامج
١١,٠٨ من اقوال الصحف
تقدم عرضا لاهم الاخبار التى نشرت فى الصحف القومية صباح اليوم
١١,٢٣ برنامج « الصحة بين يديك »
تقديم – عفاف الهلاوى
اخراج – اسماعيل ابراهيم
تتضمن الحلقة
□ كل شىء عن دوالى الساقين .
□ كيفية تجنب المرض بدوالى الساقين .
□ لقاء مع الدكتور هانى فودة الاستاذ بجامعة القاهرة .
١١,٣٨ برنامج الاطفال « كان ياما كان »
وحلقة بعنوان « تفاحة الحياة »
اخراج : سالم سالم
١١,٤٨ اذان الظهر
١١,٥٢ من اقوال الرسول
١١,٥٣ متابعة برنامج الاطفال
١٢,٠٧ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى المعاد « الناس والبحر » بطولة : محمود الجندى ومعالى زايد وليلى حمادة ونظيم شعراوى وحمدى حافظ واخراج محمد كامل
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١,٠٠ برنامج « الدين المعاملة »
الموضوع : حول معنى كلمة الاستعاذة
المتحدث : د . رشدى عزيز
اخراج : فاروق امين
٤,٠٢ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى .
٤,٠٤ عرض سريع للبرامج
٤,٠٥ برنامج « فى رحاب القران »
تقديم : جابر الشال
اخراج : مصطفى سمهان
الموضوع : حلقة خاصة عن شهر المحرم
٤,٣٤ برنامج « عالم الرياضة »
اعداد : يسرى مرزوق
اخراج : وفاء فاضل
يقدم البرنامج حلقة خاصة عن بطولة الشركات الثامنة عشر وصورة حية من الملاعب للرياضات المختلفة مع اراء المسئولين عن البطولة .
٥,١٩ برنامج « نادى الكشافة والطيران »
تقديم : يوسف عبد القدوس
اخراج : رفعت عزمى
تقدم الحلقة طريقة بناء الطائرة من البوص
٥,٣٤ برنامج الاجيال « عايز اعرف »
تقديم : ماجد عبد الرازق
اخراج : فاطمة الشوربجى
تدور الحلقة حول القطن واماكن زراعته وكيفية تنقية البذور وحلجه ونسجه
٥,٤٩ اغنية لعبد اللطيف التلبانى .
٥,٥٥ اذان المغرب
٥,٥٩ من اقوال الرسول
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦,٢٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد الامام الحسين رضى الله عنه بمناسبة الهجرة النبوية الشريفة
ويتضمن قران كريم واذان العشاء وكلمة للدكتور الحسينى هاشم وكيل الازهر وابتهال دينى وكلمة للدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية
ويحضره الدكتور على لطفى رئيس الوزراء
تقديم : جابر الشال واخراج مصطفى سمهان
٧,١٥ الحلقة السابعة من المسلسل العربى « ياسين وبهية »
بطولة : عفاف شعيب وعلى الحجار وحسن مصطفى وجورج سيدهم ومحمد الدفراوى وجمال اسماعيل وزوزو نبيل واحسان القلعاوى تأليف يسرى الجندى واخراج كمال الشامى .
٨,١٥ برنامج « نادى المسرح »
اعداد وتقديم : سميحة غالب
اخراج : فايز شلبى
ضيف البرنامج : المخرج المسرحى ومدير علم المسرح المتجول عبد الغفار عودة والفنان شكرى سرحان ومهندس الديكور زوسر مرزوق والناقد المسرحى ابو بكر خالد شلقانى .. تدور الحلقة حول مسرحية « رجال الله »
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن .
□ النشرة الاخبارية .
□ موضوع للمناقشة .
١٠,٠٠ تشاهد غدا .
١٠,١٥ السهرة مع برنامج « نادى السينما » ويعرض الفيلم البريطانى « بيت الدمية » المأخوذ عن مسرحية الكاتب النرويجى الاشهر هنريك ابسن وهى تحمل نفس العنوان ..
الفيلم بطولة : جين فوندا وتريفور هوارد
اخراج : جوزيف لوزى ..
يستضيف البرنامج الكاتبة الصحفية امينة السعيد ..
البرنامج اعداد واخراج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين
١١,٥٠ القران الكريم .. ما تيسر من سورة « البقرة »
تلاوة الشيخ احمد محمد عامر
١٢,٠٠ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع الفيلم العربى « حبى الوحيد »
بطولة : نادية لطفى وكمال الشناوى
اخراج : كمال الشيخ

التليفزيون أرسل بعثتين لتغطية رحلة الرئيس حسنى مبارك الى اسبانيا وامريكا والامم المتحدة وذلك بعد الاتفاق مع القمر الصناعى على حجز وقت لرسالة يومية الى التليفزيون المصرى تسجل خطوات تحرك الرئيس والوفد المصرى فى جولته التى تستمر ١١ يوما .

وتتكون بعثة التليفزيون فى اسبانيا من عزة حكيم ، فاطمة مصطفى وابراهيم الصياد والمصور حسن رزق ، وتقوم البعثة باعداد رسالة يومية للتليفزيون تذاع عقب نشرة التاسعة ، اما بعثة امريكا والمكونة من زينب الحكيم ، سمير التونى ، سهير حافظ ، رجب عيسى والمصورين محمد بيومى واحمد سيد حسن والمخرج عبد الخالق عباس فتقوم بتسجيل لقاءات


عبد الخالق عباس

الرئيس والوفد المرافق مع الرئيس ريجان فى واشنطن ومع الرؤساء الذين يحضرون دورة الجمعية العامة للامم المتحدة فى نيويورك ، وسوف تعرض الرسالة كاملة عقب نشرة التاسعة وتعرض الفقرات المستجدة صباح اليوم التالى ، اما بالنسبة لخطاب الرئيس فى الامم المتحدة يوم الاثنين القادم فسوف تنقله الاقمار الصناعية بعد ساعة واحدة وليس على الهواء مباشرة والسبب هو الضغط الشديد على حجز اوقات الاقمار فى هذا الوقت حيث يحضر دورة الامم المتحدة عدد كبير من رؤساء الدول ومن هنا استطاع التليفزيون المصرى حجز أقرب موعد لخطاب الرئيس وهو السابعة مساء .. وسيتولى قسم التليفزيون بالامم المتحدة نقل الخطاب حسب القواعد التى تضعها المنظمة الدولية والتى تقضى بان يتولى القسم التليفزيونى بها والمجهز بأحدث معدات العصر تسجيل كل ما يدور فى اروقة الامم المتحدة من جلسات ومؤتمرات .

موضـــة افــلام الغربــان

اصبح اسم « الغربان » موضة لاسماء الافلام الجديدة .. تلعب سعاد حسنى بطولة فيلم بعنوان « ذئاب وغربان » امام محمود عبد العزيز وعبد العزيز مخيون وهو مستوحى عن احدى قصص الحرافيش التى وقعت فى احد حوارى القاهرة فى زمن المماليك .. والثانى « ليال وغربان » بطولة سهير رمزى وفاروق الفيشاوى ونجوى فؤاد وهو من اخراج سمير سيف .

سعاد حسنى

مــع قـــراء كـــل الفنـــون

الأرض !!

لو عرض فيلم « الأرض » للمخرج يوسف شاهين يوميا فى التليفزيون لجلسنا لمشاهدته .. اقول هذا لافلام اليوم !!

ابراهيم عبد العزيز الوكيل
العتوة – قطور – غربية

فيلم اسلامى !!

أطالب التليفزيون بعرض فيلم اسلامى مساء الخميس من كل اسبوع اسوة بتليفزيونات السعودية والكويت وباكستان وكل الدول الاسلامية .

عطية سليمان سلامة
القنطرة غرب

أين حموده ؟!

أين اختفى المطرب إبراهيم حمودة صاحب الشهــرة والصيت فى الأربعينات . ؟

إبراهيم خليل النيال
الأنفوشى – الاسكندرية

مديحــة نجيــب والدكتـور البيضـانى فى الـــوان

الاذاعية الكبيرة مديحة نجيب تستضيف الساعة ١١,٠٥ مساء اليوم باذاعة الشرق الاوسط الدكتور عبد الرحمن البيضانى رئيس المجموعة الاستشارية لمشروع الصرف الصحى من خلال برنامج – الوان – يتحدث الدكتور البيضانى حول اهمية المشروع ونسبة العمالة المصرية المشتغلة فيه وامكان استصلاح واستثمار الفاقد من المياه وكيفية المساهمة فى رفع المعاناه عن الجمهور .

خبر وراء خبر

★ ★ اقام ابطال فيلم « المجنونة » اسعاد يونس ومحمود عبد العزيز والمخرج عمر عبد العزيز عرضا للفيلم بالنــادى الاهلــى اول امس .. « الخميس » شهده مجموعة كبيرة من الاعضاء واللاعبين .

★ ★ « بروتوكولات حكمــاء صهيون » ديوان جديد للشاعر محمد رضا رئيس جماعة الادب العربى .. صدر اخيرا .

★ ★ « الشخصية المصرية ودورها فى التنمية » موضوع دورة مركز النيل للاعلام بالاسكندرية باشراف محمد السيد والتى تعقد الاسبوع الحالى .

★ ★ جمعية الفيلم تقدم السابعة مساء اليوم عرضا خاصا لفيلم « عفوا ايها القانون » بقاعة النيل يحضره أبطال الفيلم نجلاء فتحى محمود عبد العزيز .. والمخرجة ايناس الدغيدى .

★ ★ انضم الممثل الكوميدى انور محمد الى عرض « الكلاب وصلت المطار » فى دور « التومرجى » بدلا من مؤلفها ومخرجها على سالم اعتبارا من هذا الاسبوع تقدم المسرحية حفلات ماتينية ايام الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع باسعار مخفضة .

★ ★ جمعية نقاد السينما المصرية تقيم دراسة حول افلام المخرج الراحل عز الدين ذو الفقار – تعرض خلالها عدد من افلامه .

معـاش للمؤلفين والملحنين المصريين من وزارة الثقافـة الفرنسيـة

كتب – صلاح درويش :

قرر مجلس ادارة صندوق المعاشات التابع لوزارة الثقافة الفرنسية صرف معاش كل ثلاثة شهور لكل من الشاعر الغنائى مصطفى عبد الرحمن والملحن سيد مكاوى بما يوازى مائتى جنيه .. لكل منهما .

يبدأ الصرف بأثر رجعى من اول يناير ١٩٨٥ .. ويقبض الحاصلون على المعاش مستحقاتهم عن المدة السابقة فى الخامس من اكتوبر القادم .

هذا المعاش يستحق فى سن الخامسة والخمسين بشرط حصول المؤلف أو الملحن على ١٥٠ نقطة من مجموع توزيع انتاجه من تاريخ انضمامه لجمعية المؤلفين والملحنين والناشرين ويستمر المعاش للمستفيد طوال حياته وعند الوفاة ترث الزوجة نصف المعاش .

ويقول محمود لطفى المستشار القانونى لجمعية المؤلفين والملحنين والناشرين فى مصر ان هذا المعاش سبق ان حصل عليه الموسيقار محمد



محمد عبد الوهاب — سيد مكاوى

عبد الوهاب والموسيقار رياض السنباطى فى حياته ثم حصلت زوجته على نصف المعاش بعد وفاته وفريد الاطرش ثم انقطع المعاش برحيله ومرسى جميل عزيز ثم حصلت زوجته على النصف بعد مماته وقبله شاعر الشباب احمد رامى وبيرم التونسى وانتقل نصف المعاش لزوجته وانقطع بوفاتهما منذ حوالى سنة .

ومنحت وزارة الثقافة الفرنسية هذا المعاش ايضا لكل من الملحن محمود الشريف وابراهيم حجاج وعلى فراج واحمد شفيق كامل وكمال الطويل ومحمد الموجى ومأمون الشناوى .









رياض السنباطى — محمد الموجى — كمال الطويل — احمد رامى

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٤,٢٠ عصرا يقدم مصطفى غريب « تحقيق اذاعى » عن مشروع المزارع الصغيرة مع فتح الله رفعت مدير البنك الرئيسى والائتمان الزراعى المشرف على المشروع كما يزور البرنامج مواقع المشروع فى محافظات الشرقية واسيوط والقليوبية كما يلتقى بالعاملين بالمواقع .

٩,٣٠ مساء تستمع الى برنامج خاص عن الزعيم عرابى فى ذكراه كتبه عبد المنعم خلف الله واخراج مجدى سليمان بطولة احسان القلعاوى – فريدة مرسى – فايق عزب – خيرى القليوبى – محمود السيد – سعيد حسن .

صوت العرب

فى منتصف الليل يقدم كامل البيطار حلقة اليوم من برنامج « حديث الذكريات » مع الفنان المصرى سيد شطا الذى توفى مؤخرا فى تونس عن اكثر من تسعين عاما ويتحدث فيه الفنان عن رحلته مع الفن منذ بدأ مطربا فى الملاهى ثم اتجاهه للتلحين منذ عام ١٩٣٤ وتلحينه للعديد من البرامج والصور الغنائية .

الشرق الاوسط

١٢,١٠ بعد منتصف الليل يقدم كمال جامع وهند لطفى برنامج « حفل تكريم » مع د . عبد الرحمن النجار مدير علم الدعوة والتدريب بوزارة الاوقاف فى حديث عن مشوار حياته ومؤلفاته وجولاته فى العديد من الدول الاسلامية .

البرنامج الثانى

٨,١٥ مساء تستمع الى المسرحية القصيرة « جنيه يدفع عند الطلب » تأليف أوكيزى واخراج صلاح عز الدين .

١٠ مساء يقدم محمد على الشرقاوى حلقة من برنامج « مراجع اسلامية » عن الاصابة فى حماية رسول الله صلى الله عليه وسلم .

القران الكريم

١٠,٤٥ مساء قران السهرة للشيخ طه الفشنى ما تيسر من سورة الانفال .

سامية صادق تختار المذيعين الجدد

● امتدت اجازة سامية صادق رئيس التليفزيون فى لندن لمدة اسبوع آخر .. وفور عودتها سوف تشاهد شريط فيديو مدته ساعة مسجل عليه اختبارات للمذيعات والمذيعين الجدد الذين تقدموا للعمل فى القناة الثالثة بالتليفزيون .

● كانت لجنة مكونة من عبد السلام النادى رئيس ادارة الاختبار بالتليفزيون وزينب الحكيم واحمد سمير كبيرى مذيعى النشرات ومحمد رجائى رئيس القناة الثالثة ومدحت زكى نائب رئيس القناة ، قد اجروا هذه الاختبارات وتركت اعلان النتيجة وتحديد الفائزين لرئيس التليفزيون .

سامية صادق

«راجل حكايته حكاية» فى البرنامج العام

كتبت – ليلى حسنى :

فى السابعة والربع مساء اليوم بالبرنامج العام تلتقى مع الحلقة الاولى من المسلسل الاخير – ١٠ حلقات – فى شهر سبتمبر .. المسلسل بعنوان « راجل حكايته حكاية » تأليف وبطولة الفنان حسين عبد النبى – رجاء حسين – نظيم شعراوى – محمد الشويحى – رقية احمد – سمير فتحى – محمود السيد – مديحة حنفى – والطفلة نيفين شوقى واخراج محمد المساح والمخرج المساعد احمد ابو طالب الحلقات تعالج قصة علمية بطلها رجل قام بعمل الساتى لاصدقائه وحين اراد العودة الى منزله وقع من الدور السادس فأصيب بكسور ونقل الى المستشفى وحين اجريت له العملية الجراحية توقف قلبه لفترة ثم عاد الى الحياة لكنه يعود بحالة من الشفافية الروحية تمكنه من معرفة ضمائر من يتعامل معهم مما يسبب له يوميا مشكلات عديدة تتعرف عليها حين تسمع الحلقات .


المخرج محمد المساح مع ابطال الحلقات : رجاء حسين – نظيم شعراوى – محمد الشويحى – حسين عبد النبى – رقية احمد – مديحة حمدى – نيفين شوقى – تصوير « حمدى صلاح »

أحمد بدير .. يطلب تغيير مخرج « القشاط »

طلب احمد بدير بعد البروفة الثانية فى مسرحية « القشاط » التى كان يلعب بطولتها محرم فؤاد وهناء ثروت تغيير المخرج سعيد مدبولى واسناد الاخراج للسيد بدير الذى اجرى التعديلات الجديدة على النص .. عندما رفض منتج المسرحية .. انسحب احمد بدير من البطولة .

سعيد مدبولى

القنـــاة الثـــانية

مذيعتا التنفيذ : منى عبد الوهاب وماجدة عاصم .
مخرج التنفيذ : حسنى سالم .
م . المخرج : ابراهيم عراقى .
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى .

٣,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القران الكريم »
تلاوة الشيخ محمد الطوخى .. تفسير محمد عبد الجواد
الموضوع : التقوى فى القران
٣,١٤ عرض سريع للبرامج
٣,١٦ الفيلم الاجنبى « مرتفعات يسيرا »
بطولة : ايدوليبور وهمونى بوجارت
تدور احداث الفيلم بعد ان يخرج ايرل من السجن .. ويخطط مع استاذه فى فن السرقة للسطو على احد البنوك وتبدأ عدة مطاردات بين البوليس وايرل .
٤,٥٢ برنامج الاطفال « زهور وألوان »
تقديم : كاميليا العربى
اخراج : محمود ابراهيم الحلقة رقم « ٤ » من اتيلية الفن تحت اسم رحلة الارلجوز
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج « ادم وحواء »
تقديم : سامية الاتربى
اخراج : سعاد عبد الغنى
الحلقة عن القرية النموذجية للاطفال SOS التى تديرها سيدة تهتم بالاطفال اهتماما بالغا .
٥,٥٤ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ثم متابعة البرنامج .
٦,١٥ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى « اهلا بالسكان »
قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا وبطولة : حسن عابدين ونبيلة السيد وبدر نوفل وسحر رامى ورجاء الجداوى وحسن مصطفى واخراج عبد الله الشيخ
٧,١٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ..
٧,١٥ برنامج تعليم نطق اللغة الانجليزية ..
الحلقة رقم « ٤٦ » من مسلسل « الشركة الكهربائية »
The Electaic Cerjsany
النشرة الجوية .
٧,٤٧ برنامج « خمسة لصحتك »
تقديم : د . سمير البدوى استاذ الامراض الروماتيزمية .
اخراج : مرزوق ابراهيم
الموضوع : الام الركبتين واسبابها .
٧,٥٢ منوعات غنائية .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ حلقة من المسلسل الاجنبى « عودة روجرز »
والحلقة بعنوان Unchained Woman إمرأة غير مقيدة
٩,٠٠ نافذة على العالم
٩,٠٧ منوعات
٩,١٥ برنامج « كانت ايام »
تقديم : نجوان احمد
اخراج : سليمان خليل
تدور الحلقة حول مدينة رشيد وتطوير حلقة قايتباى بها ويستعرض البرنامج تطوير القلعة خلال حديث مع عبد العزيز رئيس اثار الوجه البحرى ومحمد درويش مدير اثار منطقة رشيد ومع الاثرى د . العديدى رئيس الاثار الاسلامية وحديث مع الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار يشرح فيه خطته الاثرية لتطوير رشيد .
٩,٥٥ تشاهد غدا
١٠,٠٤ « سهرة السبت » ..
تقديم : فاطمة الكسبانى
اخراج : فتحى عبد الستار
تتضمن اغنيات شادية « ليلة » فريد الاطرش « الربيع » محمد قنديل « ان شاالله مأعدمك » عايدة الشاعر « سمارة » ليلى نظمى « حمتى يانينا » محمد فؤاد « يلابينا يلا » ليلية « نور يا قمر » وجزء من مسرحية كوميدية .
« احداث ٢٤ ساعة »
وتقدم اهم الاحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى حدثت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .
القران الكريم .. ما تيسر من سورة « الرحمن » .. تلاوة الشيخ : محمد فريد السنديونى
السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع الفيلم الاجنبى
Fireman pave my child

مسرح

يقدمه: أحمد عبد الحميد

رسالة من العصفوري لمهرجان قرطاج

أرسل المخرج المسرحي سمير العصفوري بصفته عضو اللجنة الدولية للتحكيم بمهرجان ايام قرطاج المسرحية في العام الماضي .. وبصفته مدير مسرح الطليعة برسالة توضيحية جاء فيها : ان اختياركم للعرض المسرحي الذي يقدمه مسرح الطليعة للكاتب التونسي عز الدين المدني ومن اخراجي .. يجب ان ينظر اليه في اطاره الصحيح على اعتباره عملا معمليا تجريبيا في دائرة البحث المسرحي حول .. هوية مسرحية عربية .. عن طريق استخدام التراث الادبي القديم ، معاصرا وفي حيز عروض القاعات والفرق المسرحية الصغيرة وعلى أساس تسابق ممثل واحد هو بطل هذا العرض «احمد ماهر» .. وان اختياركم يجب ان يتزاوج مع ضرورة اختيار عرض مسرحي كبير يجسد وزن المسرح المصري .. تأليفا وأداءا واخراجا ، ويؤكد حضورا حقيقيا لمصر بالمهرجان .

مدير مهرجان ايام قرطاج .. المخرج منصف لويس سوف يصل الى القاهرة هذا الاسبوع .. للاتفاق مع وزارة الثقافة ونقابة المهن التمثيلية على العرض المسرحي الكبير الذي تشترك به مصر في المهرجان .

المعروف ان مهرجان ايام قرطاج المسرحية (١٠ - ١٧ نوفمبر) .. اهم مسابقة مسرحية عربية .. تقوم بالتحكيم فيها لجنة دولية وعربية .. وهي تضم نوعين من العروض .. عروض كبيرة واخرى تجريبية .. واللغة العامية واللهجات الاقليمية .. مستهجنة ، ويفضل المهرجان الفصحى والمسرحيات التي تعالج قضايا قومية ، والتي تبحث عن هوية عربية للمسرح .

لذا .. يلزم التدقيق والبعد عن الهوى .. عند الاختيار !

٤ فرق للجزائر في عيد الاستقلال

في اكبر مظاهرة ثقافية مصرية بالجزائر .. تطير اول نوفمبر القادم اربع فرق فنية مصرية هي .. « فرقة الالات الشعبية التابعة للثقافة الجماهيرية » . وفرق رضا ، والموسيقى العربية والقاهرة للعرائس .. لتشترك في الاسبوع الثقافي المصري الذي تقيمه مصر بمناسبة احتفالات الجزائر بعيد استقلالها ومن اجلها طار الى القاهرة سفيرنا بالجزائر .. سامي عبد اللطيف والذي التقى ظهر امس الاول بوزير الثقافة الدكتور احمد هيكل .. لتحديد الفرق المصرية .

حول افتتاحات المسارح الجديدة

● تأجيل افتتاح الازبكية الى نهاية اكتوبر
● الغاء القرص الدوار .. واهدار ٥٠ الف جنيه

لثامن مرة .. يتعذر افتتاح مسرح الازبكية في الموعد المحدد .. اذ بعد أن تقرر (٦ اكتوبر) ، تقرر التأجيل الى نهاية اكتوبر .. بدون تحديد .. وبالتالي لن يتم الاحتفال بافتتاح المسرح في أعياد اكتوبر ، ولا حتى في ١٥ اكتوبر .. تاريخ مرور ٥٠ عاما على انشاء الفرقة المسرحية (المسرح القومي) .

انا اكتشف الجميع استحالة الافتتاح قبل خمسة أسابيع أخرى على الاقل ، اذ أن عملية الانتهاء من تجهيزات المسرح (المنصة والصالة) وتجربة التكييف وضبطه وشفط التراب والغبار تحتاج الى اسبوعين من الان . والخبير الانجليزي الذي سيقوم بتركيب أجهزة الاطفاء الحديثة (تعمل بالكمبيوتر) وتوزيعات الاضاءة وبرمجتها يحتاج الى ١٣ يوما ، ومسرحية الافتتاح (ايزيس) تتكون من ١٤ منظرا ، يتم تغييرها على (موازير) موسيقية مدتها ١٢ ثانية ، وبالتالي يحتاج عمال المناظر (الميكانيست) الى اسبوع على الاقل للتدريب حتى يتمكنوا من تغيير المنظر في ١٢ ثانية . ولا أقل من ثلاث (بروفات) كاملة نهائية بالمناظر والملابس والاضاءة .

واسأل مخرج مسرحية الافتتاح الفنان كرم مطاوع .. « و لماذا لا تستخدم القرص الدوار في تغيير المناظر .. خاصة وقد استخدمته انت من قبل عام ٧٦ عندما أخرجت النمر الاحمر وكانت تضم ٢٤ منظرا » .. فيقول كرم :

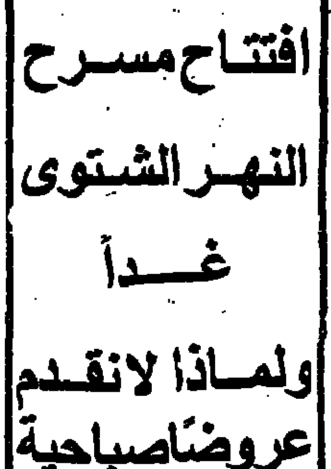
- لقد ألغى القرص الدوار القديم ، واستبدل بآخر حديث .. غير أنه صمم ونفذ بشكل خاطىء هندسيا ولم يحسب حساب (درجة الميل) التي تصمم عليها خشبات المسارح لتحقق الرؤية السليمة للمشاهدين وبالتالي ، فاذا لف القرص ، فسوف يكون الطرف العالي مكان الواطي ، والواطي مكان العالي (وهذه سر بلوانا وبلوتنا !!) . وبالتالي تقرر الغاء القرص الدوار ، وتغطية خشبة المسرح بطبقة جديدة من الاخشاب .. وبالتالي أصبحت (مسمطة) وفقدت الخشبة أهم خصائصها الفنية (أي .. أن تكون مثل الطبلة ، ذات اهتزازات ورنين) .. وبالمناسبة كان هناك


كرم مطاوع — حسين جمعة

عرض من شركة يابانية لعمل قرص دوار ، أو قرصين .. حسب الطلب ، بثلاثين ألف جنيه .. ورفض القائمون على أمر تجديد وتطوير الازبكية .. وقام هو بذلك ، مع عمل أسانسير لحفرة الاوركسترا بحيث تهبط ، فتعمل كحفرة ، أو ترتفع وتصبح امتدادا لخشبة المسرح . وكلا المشروعين (القرص الدوار - وأسانسير حفرة الاوركسترا) .. فشلا هندسيا وعمليا .. مما أدى الى اهدار نحو ١٥٠ الف جنيه .. فضلا عن أن اليات العرض بالمسرح ، بدلا من أن تتطور بها ، تخلفنا بها - في التطوير الاخير - عما حققناه منذ ٢٢ عاما .. عندما استبدلنا المنصة الثابتة ، بمنصة دوارة .

والنهر غدا .. بالملابس الشتوية

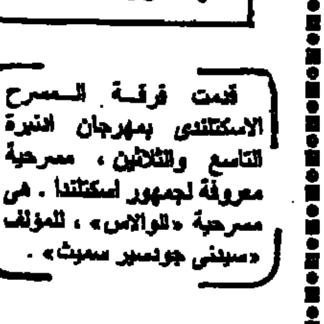
وأما عن مسرح النهر .. الرائع الخلاب .. معجزة القاهرة .. كأول مسرح حديقة يقام بمواصفات فنية سليمة ، لا تحجب جمال الطبيعة الخضراء ولا سحر النيل العظيم .. كما حدث في المسرح العائم عندما سجنوا رواده بين الاسوار العالية .. نقول .. أما عن مسرح النهر فسوف يتم افتتاحه مساء غد باذن الله .. بعد أن تعذر افتتاحه صيفا (كعادتنا ..) كما تعذر افتتاحه أول سبتمبر ثم في ١٥ و ١٩ منه بسبب عدم توصيل



افتتاح مسرح النهر الشتوى غداً ولماذا لا نقدم عروضاً صباحية

الكهرباء ، والصرف الصحي ، ومياه الشرب ، وعدم استكمال دورات المياه ومخازن تشوين الديكور والكافيتريا .. وكلها مرافق أساسية للمسرح .. وقد أدى هذا التأخير .. الى الوصول الى بداية لسعة برد منتصف الليل .. مما أضطر الممثلون الى لبس الملابس الشتوية .. ومما سيؤدي حتما الى قصر موسم « روميو وجولييت » عليه هذا العام .. ولا نظن انها سوف تتجاوز اسبوعا أو اسبوعين . ومن المعروف أن هناك نية لتقديم حفلات موسيقية ، ومسرح أطفال وعرائس .. في الصباح شتاء .

ولكن .. نحن نقترح تقديم عروض نهارية لطلبة الجامعات والمدارس الثانوية (والاخيرة تابعة لمحافظة القاهرة) .. للتثقيف الادبي بروائع المسرح العالمي والعربي .. مثل روميو وجولييت ، ايزيس ، منين اجيب ناس ، الوزير العاشق .. بل


د . احمد هيكل

يوسف صبرى ابو طالب

ونعيد عليه أعمال شكسبير الاخرى أيضا .. كما نقدم عليه في الحفلات النهارية لطلبة الجامعات والمدارس الثانوية .. عروض باليه ، وموسيقى سيمفونية وتراثية عربية وفنون شعبية .. وبذلك تتحول حديقة النهر الى حديقة لتنمية التذوق الفني والتثقيف الادبي .. كما تمتد استفادتنا بها من ٣ شهور صيف الى ٩ شهور في السنة .. حيث أن موسم سقوط الامطار والبرد ، لا يزيد عن ٣ شهور فحسب .

ما رأى وزير الثقافة د . احمد هيكل ؟

ما رأى محافظ القاهرة الفنان يوسف صبرى أبو طالب ؟

كما تقترح صفحة المسرح .. منح وسام .. للفنان حسين جمعة .. مصمم ومنفذ هذا المسرح .. العظيم !

« احمد عبد الحميد »

● ● مسرحية «الوالاس» ... شحنة مكثفة من الوطنية

مهرجان ادنبرة العالمي من ثريا حمدي

قدمت فرقة المسرح الاسكتلندي بمهرجان ادنبرة التاسع والثلاثين ، مسرحية معروفة لجمهور اسكتلندا . هي مسرحية «الوالاس» ، للمؤلف «سيدني جونسير سميث» .

اليك هيجي في دور البطل الشعبي «الو الاس»

والمسرحية تعيد الى الاذهان التاريخ النضالي القديم لاسكتلندا في صورة البطل الشعبي الاسكتلندي «وليام والاس» الذي يحارب طغيان الانجليز . وتمتزج الواقعية بالخيال في المسرحية والتي تعد جرعة مكثفة من جرعات الوطنية . تبدأ المسرحية بمقتل زوجة «والاس» الشابة بطريقة تراجيدية على ايدي الانجليز عام ١٢٩٧ . وتنتهي بمحاكمة «والاس» في وستمنستر واعدامه في لندن عام ١٣٠٥ . ويمتاز النص المسرحي بالحركة والقوة والمبالغة احيانا . وقدم لنا على امتداد ٣ ساعات من العرض المسرحي الروح الاسكتلندية الاصلية التي تصرخ من وطأة البربرية الانجليزية . وكانت الموسيقى المصاحبة ذات طابع تاريخي أخاذ مقتبس من روح العصر .

ولعب الممثل الاسكتلندي «اليك هيجي» دور «والاس» واعطاه ابعاد البطل الشعبي الذي يمتزج بالناس ويناضل ضد الطغاة . كما استطاع المخرج ان يشد الجمهور ، ويدخل وسط القضية الاسكتلندية وينفعل بها .

والكاتب «جونسير سميث» ، تجري في عروقه الدماء الاسكتلندية . ولد في نيوزيلندا ودرس بانجلترا ، ثم انتقل الى ادنبرة عام ١٩٣٠ . والف عدة مسرحيات واشعارا تمتاز بالدفء والسخرية ، واهم مسرحية له هي مسرحية «الوالاس» التي نشرت ومثلت عام ١٩٦٠ . مات سيدني جونسير سميث في ادنبرة عام ١٩٧٥ .

أكروبات الصين تشارك في احتفالات اكتوبر بالقاهرة

كتب علاء دوارة :

تشارك الفرقة الصينية للالعاب البهلوانية في احتفالات انتصار اكتوبر وتقدم عروضها على مسرح البالون من ٢ الى ٧ اكتوبر .. ثم تقدم عروضا لمدة اسبوع على مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية ..

والفرقة الصينية اسمها بالكامل فرقة السكة الحديد الصينية للالعاب البهلوانية وتأسست سنة عام ١٩٥٦ .. وهي غير الفرقة التي شاهدتها القاهرة من قبل .

وتشمل عروض الفرقة ١٨ فقرة هم رقصة الاسد ، ومهارة القدمين والقفز من الحلقات على الطاولة ، وحمل على الرأس ولعبة الطاسات والطهاة المسرورون ، والتشكيلات الثنائية ، والالعاب السحرية والجمباز البهلواني الثنائي ، والتوازن بالطاسات ، ووشو - الكنغفون ، وتقليد الاصوات ، وقذف الكرة ، واصلاح المصباح واختطاف الكراسي ، والعملاق ، والمشي على السلك ، «البلياتشو» .

وتعتبر الالعاب البهلوانية اكثر الفنون الصينية عراقة اذ يعود تاريخها الى ثلاثة الاف سنة وورثت بعض برامجها جيلا بعد جيل ، وضربت جذورها في اعماق الجماهير الصينية .

وبعد ولادة الصين الجديدة شهد هذا الفن تطورا كبيرا بعناية واهتمام الحكومة به .

وفي السنوات الاخيرة دربت فرقة السكة الحديد عددا كبيرا من اللاعبين الشبان اصغرهم في العاشرة من عمره .. وتمتاز الفرقة بعدد من البرامج الرائعة والتي تقدم معظمها في عرضيها بالقاهرة والاسكندرية .

ديناصور العصر الحجرى .. فى الهمجى

كتب سامح عبد الحميد :

قد يبدو غريبا ان يشترك «كلب» او «قطة» او حتى اسد في عمل مسرحي مصري .. ولكن الاكثر غرابة عندما يصعد «ديناصور» طوله ثمانية امتار وارتفاعه ثلاثة امتار ونصف المتر ليشارك في بطولة مسرحية «الهمجي» .. بلغ من دقة تنفيذ «الديناصور» والذي قام بتصنيعه محمد مجدي يونس مهندس العرائس انه يبدو للمشاهد لاول وهلة وكأنه حقيقي !! وبلغت تكلفته مايقرب من خمسة الاف جنيه ويقوم بثلاثة حركات على المسرح . حركة اللسان وقفل وفتح الفك وحركة العينين . واخيرا «المشي» .


ديناصور الهمجي في معركة مع محمد صبحي

يقول محمد صبحي بطل المسرحية ومخرجها وصاحب فكرة الاستعانة بالديناصور .. اردنا ان نقدم ملمح اساسي عند صراع القوى في العصر الحجري وكان لابد من الاستعانة بالديناصور بملامحه الاساسية ليمثل هذا العصر ولتحقيق مقولة «البقاء للاقوى» خاصة وانني اشترك معه يوميا في معركة اضربه فيها بالرمح وبالطبع في اماكن معروفة ويضيف صبحي : عندي حب شديد لان اقدم على المسرح الشيء الصعب تقديمه لان المسرح في الخارج يسبقنا بـ ١٠٠ سنة .. وهم يقدمون على المسرح حمامات سباحة لتسهل على للفنانين عملية الابداع . والمفروض ان تطوير المسرح ياتي من «الابتكار» بدون افتعال داخل سياق العمل نفسه . ولهذا قدمت في مسرحية «هاملت» شخصية «الشبح» وادخلت «سيارة» تكسر الديكور في «الجوكر» واخيرا ديناصور على المسرح !!

الاراجوز الطائر .. شعبة جديدة للمتجول

كتب - حسن سعد :

انشأ المسرح المتجول شعبة جديدة وهي شعبة الاراجوز الطائر ، وتعتمد على مجموعة محدودة من الفنانين الذين يغنون ويرقصون ويمثلون ويعزفون .. وتقدم عروضها في مناطق التجمعات كالمساحات والمصانع والحدائق والوحدات الصحية من خلال موضوعات متنوعة تعالج مشاكل الحياة اليومية ، وتعتمد في تقديم هذه العروض على الاشكال الفنية الشعبية كالاراجوز وخيال الظل وشاعر الربابة والحكواتي كنوع من الجذب والتواصل مع الجمهور الذي سيشارك في الحوار داخل العرض كجزء من العمل ، بحيث ستطرح عدة تساؤلات يأخذ فيها رأي الناس والقاء الضوء اعلاميا على المشاكل المطروحة في محاولة لايجاد حل لها ، سينتقل العرض بعد ذلك الى مجلسي الشعب والشورى بحيث ستطرح القضايا ضمن جلساتها وسيتم مناقشتها من خلال الجمهور والمجلس .

ستنتقل العروض الى اماكن العرض على عربة «ميكروباص» معدة لهذا الغرض ، وسيتم تصنيع وحدات الديكور داخل حقائب بحيث يسهل نقلها واستخدامها .

من الموضوعات التي ستعالجها شعبة الاراجوز الطائر (الامية - المخدرات - الانتماء والحرية) بحيث سيقدم كل موضوع على حدة وذلك من خلال الوثائق والاحصاءات ، وستقدم الشعبة الجديدة عروضها ضمن خطة الموسم الشتوي ،



تعارف

تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية لنشر الاعلان التالى:

٩٨١٤

هى: ا. ع. القاهرة
٢٧ سنة
آنسة
مؤهل عال - موظفة
متدينة
من عائلة محافظة

هو: من ٢٩ : ٣٣ سنة
أعزب
دكتور - مهندس - صيدلى
من عائلة محترمة
لديه شقة

٩٨١٥

هى: ج. م. الاسكندرية
٢٩ سنة
آنسة
مؤهل عال
جميلة
لديها دخل كبير وشقة فى حى الوراق

هو: سن مناسبة
أعزب
مركز مرموق
وسيم - على خلق
من اسرة كريمة

٩٨١٦ هو/س. س - بنها
٢٥ سنة
أعزب
نقاش
ميسور الحال
وسيم - على خلق

هى/سن مناسبة
انسة
ست بيت
من عائلة محافظة
جميلة - على خلق
تشارك فى الاثاث

٩٨١٧ هو/ا. م - القاهرة
٣٠ سنة - أعزب
أعمال حرة
وسيم - على خلق
لديه جميع الكماليات

هى /سن مناسبة
انسة - ست بيت
جميلة - على خلق
لديها شقة

حديث المدينة

أفراح الناس

أيفون سعد

زفاف أحمد إبراهيم نافع

احتفل الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الاهرام أمس الاول بزفاف نجله احمد المحاسب بالبنك العربى الافريقى على الآنسة شهيرة كريمة الدكتور نهاد صادق خريجة الجامعة الامريكية.

وحضر الحفل الذى أقيم بقاعة الف ليلة وليلة بهيلتون النيل الدكتور على لطفى رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور عبد القادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة والدكتور صوفى ابوطالب رئيس مجلس الشعب السابق وكبار رجال الدولة وعدد كبير من القيادات السياسية والتنفيذية والشعبية والاقتصادية. ونقباء النقابات المهنية وكبار الكتاب والمفكرين ونجوم الصحافة والاعلام والاذاعة والتليفزيون والسينما والمسرح واصدقاء واقارب اسرتى العروسين. واسرة مؤسسة «الاهرام».

أحيا الحفل الفنانة سحر حمدى التى شاركت فى زفة العروسين والفنانة فيفى عبده والمطرب محمد ثروت والفنان سمير صبرى وفرقته والفنانة ياسمين الخيام.

وكان فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى قد أجرى مراسم عقد القران بمسجد الامام الحسين يوم الاثنين الماضى وحضره الدكتور الحسينى هاشم وكيل الازهر واسرتى العروسين.



أجازة قصيرة للزواج



من السعودية عاد العريس المحاسب محمد صبحى فى اجازة قصيرة للزواج.. تاركا الاختيار للاسرة.. وبعد مهلة قصيرة زفت له الوالدة بشرى العثور على العروس المحاسبة همت مصطفى..

تكررت الزيارة ومعها بدأ التآلف وتقارب وجهات النظر بين العروسين.

وتم الاتفاق على إعلان الخطبة وعقد القران والزفاف خلال أيام قليلة حتى يعود العريس متأبطا ذراع عروسه ليتقاسما رحلة الحياة بالسعودية.

وكان اللقاء فى مكتب المحامى العام





كانت أمل محمد اباظة الطالبة بالجامعة الامريكية فى زيارة أحد أقاربها المستشار ماهر الجندى المحامى العام الاول لنيابات شمال القاهرة.. وراها علاء شوقى مدير نيابة الحوادث أثناء عرض أحد القضايا.. وفاتح قريبها وتمت الخطبة فى فندق شيراتون هليوبوليس..

حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا

اعترافات عصابة النشالين:

الميت: جمعتنا الغرزة.. وقضى علينا الخمر والقمار

فتحى: نشلت المحفظة ووجدت بها ١٧٠ قرشا فقط!!

إبراهيم: زعيمنا القتيل اغرانى بالمكسب السريع

تحقيق: جمال عقيل

جمعتهم «غرزه» بالحارة الضيقة بالشرابية.. يسخرون من المارة ويفكرون فى سرقة الناس.. منذ ان تفتحت عيونهم على الدنيا.. وكل همهم نهب اهل الله وكل تفكيرهم السرقة والنشل.

إبراهيم محمد إبراهيم — فتحى فتح الله — أحمد محمد عبد الله

تصوير - مصطفى حامد

الاجـرام

وجوههم متشابهة وافكارهم واحدة.. حتى ملابسهم متقاربة اعماهم الخمر وانضبت اجسادهم ونخر الاجرام فى عظام رؤوسهم ارتكبوا كل انواع الاجرام.. وكانت نهايتهم فى الاتوبيس وكأن القدر نشب لهم خيوطه ليموت احدهم برصاصات امين الشرطة ويسقط الاخرون فى ايدى رجال المباحث.

اخلاق المجرمين

التقيت بهم.. اعترفوا بحادثهم الاجرامى.. رأوا بعيونهم صديقهم ابراهيم على احمد «٢٦ سنه» كهربائى ومسجل خطر نشل يتألم من رصاصات العدالة التى اطلقها رجل الامن وتركوه يسبح فى دمائه فهى اخلاق المجرمين.. وفروا هاربين.

النشالون الاربعة هم ابراهيم على احمد «٢٦ سنه» وزعيم العصابة واحمد محمد على وشهرته «الميت» «٣٦ سنه» وفتحى فتح الله شبل «٢٩ سنه» ميكانيكى وابراهيم محمد ابراهيم عاطل.

الحادث

فى الغرزة الصغيرة باحدى حوارى الشرابية التقوا لابد من فريسة جديدة كل مايملكون ضاع.. والقمار تحتاج لمزيد من المال والثروة.. واتفق الاربعة على اقتحام اتوبيس وسرقة ركابه مهما كلفهم ذلك.

١٧٠ قرشا !!

وفى ساعة مبكرة من الصباح استيقظ ابراهيم واسرع لايقاظ اصدقاءه الاربعة.. واتجهوا الى محطة غمرة.. وجاءت الفريسة.. اتوبيس النقل العام رقم ٣٧٠٨ خط ٢٧ ج ركابه لايعدون على اصابع اليد الواحدة.. انها فريسة غنية.. وركب الاربعة.. وعلى احد المقاعد الخلفية احاطوا بفريستهم مدحت حسن الصيرفى «٢٦ سنه» الموظف بشركة اسمنت طره.. سرقوا حافظة نقوده كل مابها ١٧٠ قرشا شهر بهم.. صرخ استنجد بالركاب اخرج الاربعة المطاوى.. هددوا الركاب.. وهنا تدخل القدر.. امين الشرطة صلاح عامر على ٢٦ سنه الحرس الخاص بالوزير حسن ابو باشا.. بسرعة اخرج مسدسه اطلق طلقتين فى الهواء للتهديد.. لكن المجرمين اصروا على سرقة بقية الركاب فأطلق رصاصتين اخريين قتلت احدهم وفر الباقون دون كلمة وقاء منهم.. تركوا زميلهم يكتوى برصاصات الامن.

واسرع كرم ابراهيم يوسف «٣٥ سنه» سائق الاتوبيس ومحصله عبد الحميد حسن محمد «٢٦ سنه» ومعهم امين الشرطة الى العقيد محمود غالب عباس مأمور الظاهر ابلغوه بالحادث

فريـق بحـث

اهتم اللواء مصطفى كامل مدير امن العاصمة بالحادث.. وكلف العميد حلمى الفقى والعميد عصام نجم والعقداء حمدى سرحان وعبد الجواد احمد عبد الجواد رئيس مكافحة النشل وشفيق فهيم بضبط المتهمين الهاربين.

وبسرعة تم تشكيل فريق بحث من المقدمين محمد عيسى وعبد الرحمن فوده والرواد احمد السلاوى رئيس مباحث الظاهر وهشام زايد وعلاء السباعى.. والقى القبض على المتهمين.

اعترف فتحى فتح الله.. جاءنى ابراهيم الساعة الخامسة صباحا وكان اللقاء على محطة غمرة.. وركبنا الاتوبيس.. كنا ننوى سرقة اى انسان.. خسرنا فى القمار كل ماتملك كلنا متزوجون ومعنا اولاد ولانستطيع ان ننفق عليهم لاننا بسبب الخمر والقمار نصرف ببذخ.

جلس ابراهيم بجوار الموظف.. سرقنا حافظته كل مابها ١٧٠ قرشا فقط.. وفوجئت بهياج داخل الاتوبيس واسرع امين الشرطة باطلاق الرصاص.. تركنا زميلنا وهربنا واسرعت الى شقيقى فى طوخ البرارى بالمنوفية لمحاولة الاختفاء.. ولكن عيون رجال الامن لاتنام وتم ضبطنا.

اما احمد محمد على وشهرته الميت فيقول اعرف ابراهيم القتيل منذ ١٠ سنوات.. جمعتنا الغرزة الصغيرة فى الشرابية كل همنا السرقة والتفكير فى السرقة والنشل باى طريقة لاننا نخسر كل مانملك كل ليلة فى الملاهى والقمار.. واشتركت فى الحادث لعلى احصل على فريسة غنية استطيع ان اصرف على اطفالى رواية «٤ سنوات» وعبد الفتاح «٣ سنوات» ونادية ٣ شهور..

صحيح انا باشتغل مهنتين ميكانيكى وفراز واكسب يوميا ١٥ جنيها كلها تضيع على الغرزة.. تركت اولادى وهجرت زوجتى بسبب رفاق السوء.

ابراهيم محمد ابراهيم المتهم الثالث اعرف القتيل لانه يقيم فى نفس المنطقة.. مجرم شرير ارتكب اكثر من حادثة بالمنطقة ومسجل خطر نشل.. هو الذى دفعنى لارتكاب الحادث اغرانى بالفرصة والمال.. واغرانى اننا نكسب اكثر من ٥٠٠ جنيه «والله يكرب بيته».. على قد مامات اولادى صغار وزوجتى متوفية بسبب النشل صدر ضدى حكم بالحبس اكثر من مرة.. ولكن اقدرى ان تكون نهايتى فى اتوبيس غمرة.

وامام علاء شوقى مدير نيابة الحوادث واحمد معروف وكيل اول النيابة اعترف المتهمون وجاءت قرارات النيابة باخلاء سبيل امين الشرطة وارسال السلاح للمعمل الجنائى والتحفظ على سلاح المتهمين ودفن الجثة وتشريحها وارسال الطلقات المحرزة للمعمل الجنائى.

اسامة خليل

قريب ان يدعو اسامة خليل نجمى البرازيل كارلوس البرتو وباولو سيزار للمشاركة فى مباراة كروية على ملعبه الخاصة بعد ان كانت مباريات الاعتزال غير فرصة الاعب للحصول على اكبر عائد مادى من وراء التقليد تلك المباريات.. حتى التى دعمت.. ولاشك للتدليل على ان اسامة خليل لاعب غير عادى بمثل. ويطرب الجماهير كثيرا الفرجه الجماهير واهتمه، خصوصا داخل مدينة الاسماعيلية، حتى التى بمكانتى القول بانه من اكثر لاعبى الاقاليم شهرة، نال الكثير من حب وتعاطف الجمهور المصرى رغم انه ليس لاعبا بالاهلى أو الزمالك..

واعتقد ان اسامة خليل فرض وجوده على الساحة الكروية المصرية بما حققه من انجازات لم يسبقه فيها لاعب مصرى حتى الان.. فقد ساهم بشكل مباشر فى ارتفاع قيمة اللاعب المصرى، بلغت قيمة الاموال التى دفعت فى انتقالاته بين الاندية العالمية اكثر من ربع مليون دولار.. وحينما أقر الاعتزال لم تكن له سوى امنية واحدة، وهى ان يرتدى فانلة النادى الاسماعيلى كاخر فانلة يرتديها فى الملاعب، وذلك تقديرا وعرفانا لجمهوره الذين أحبه كثيرا وكنت المس ذلك فى اكثر من موقف بين اسامة وجمهور الاسماعيلية الذى احبه كثيرا..

وغدا الاحد «اسامة» يعلن اعتزاله بين جمهوره ومحبيه اراد ان يكون ذلك بطريقة فريدة من نوعها، طريقة غير تقليدية، فدعا على نفقته هذا الحشد من النجوم العالمية والعربية والمصرية المشاركة.. محتفلا كل المصريين ليقول لجمهوره الذى احبه كثيرا «اشكركم».

ان مهرجان اسامة غدا.. وارجو ان يخرج بما يتفق مع ما حققه من انجازات تليق بتاريخه الكبير.

عبد الرحمن فهمى

القتال فى طرابلس بقية ص ١

بقية ص ١

واعلن على عيد زعيم الحزب العربى الديموقراطى خمسة شروط لاستئناف الحوار مع خصومه ومنها نشر وحدات الجيش النظامى اللبنانى ووحدة من القوات السورية لمنع مااسماه بتسلل المقاتلين المؤيدين لياسر عرفات وطرد كتيبة اليرموك المؤلفة من ٤٠٠ من انصار عرفات.

وتفيد الانباء الواردة من جنوب لبنان ان الجنود الاسرائيليين ومتعاونيهم فى جيش جنوبى لبنان نسفوا ستة منازل بالديناميت صباح امس فى قرية بنت جبيل الواقعة عند الحدود اللبنانية داخل المنطقة الامنية التى تسيطر عليها اسرائيل فى جنوبى لبنان.

صواريخ الكاتيوشا ضد اسرائيل

وفى الامس اعلنت مصادر عسكرية اسرائيلية سقوط عدد من صواريخ كاتيوشا صباح امس على منطقة الجليل الغربى فى شمالى اسرائيل، وتم ايضا اطلاق ثمانية صواريخ كاتيوشا ليلة اول امس على مواقع جيش لبنان الجنوبى فى كفار رمان، وردت القوات الموالية لاسرائيل بقصف القرى الشيعية فى جنوب لبنان لمدة ست ساعات، وخاصة بلدة النبطية.

مصرع ٣٠٠٠ - بقية ص ١

والتليفزيون معا واسفر عن مقتل حوالى ٥٠ صحفيا وموظفا ممن يعملون فى المبنى.

واعلن الرئيس المكسيكى ميجيل دى لامدريدا حالة الطوارىء فى العاصمة ونزل عشرة الاف من قوات الجيش الى الشوارع فى الوقت الذى تواصل فيه فرق الانقاذ والاطفاء انتشال الضحايا من تحت الانقاض واخماد الحرائق المشتعلة بسبب تشابك اسلاك الكهرباء.

وأشار الراديو الى انه يخشى ان يتبع هذه الهزة اعصار بحرى او مد جارف كما يحدث غالبا فى مثل هذه الكوارث.

ووقعت افدح الخسائر فى قلب العاصمة وجنوبها اشتعلت الحرائق الضخمة وتصاعدت أعمدة الدخان بقوة وهى مختلطة بتراب الحطام والدمار والانفجارات المتلاحقة والتلقائية بسبب الزلزال.

وأكد سكان المدينة الذين يبلغ عددهم حوالى ١٨ مليون نسمة أن المبانى كانت تتساقط بفعل الهزات الارضية وكأنها ترقص.

مبنى به ١٥٠٠ شخص

وأشاروا الى ان احد المبانى العملاقة قد لحق به الدمار التام وبه حوالى ١٥٠٠ شخص.

أفادت الانباء أن الآلاف من سكان المدينة أصبحوا مشردين فى لحظات بسبب الزلزال الذى تقدر قوته بـ٧,٨ درجه بمقياس ريختر وضرب منطقة تبلغ مساحتها حوالى ٨٠٠ ألف كيلو متر مربع من الساحل الشرقى الى الساحل الغربى.

وأعلن مركز الابحاث الجيولوجية الامريكى فى كلورادو أن مركز الزلزال يقع فى قلب المحيط الهادىء على بعد ٢٥٠ كيلو مترا من الساحل الجنوبى الغربى «لمكسيكوسيتى»

وطلبت سلطات المكسيك من شركات الطيران العالمية ألا تقوم طائراتها بالتحليق فى سماء العاصمة المنكوبة حتى لا تؤدى الذبذبات الى إنهيار المزيد من المبانى المتهالكة بسبب الزلزال.

فى الوقت نفسه طلبت السلطات من سكان المناطق التى تضررت بشدة أن يلزموا الصمت حتى يتمكن رجال الانقاذ من سماع صراخ وآنات الاف الجرحى والمصابين الذين تحاصرهم أنقاض المبانى والمنشآت المنهارة.

ويعد هذا الزلزال الاسوأ من نوعه منذ الزلزال الذى وقع فى شيلى فى مارس الماضى وادى الى مصرع ١٧٧ شخصا أما أسوأ زلزال فى العصر الحديث فهو الزلزال الذى وقع فى الصين فى عام ١٩٧٦ .وأدى الى مصرع ٢٤٢ الف شخص وفى تقديرات أخرى يقال أن هذا الزلزال أسفر عن مصرع ٧٥٠ الف شخص

وقد ثارت المخاوف أمس من أن يتصاعد عدد الضحايا وذلك فى أعقاب مشاهدة الصور والافلام التى نقلها التليفزيون المكسيكى على الهواء مباشرة وأذاعها التليفزيون الامريكى للمناطق التى أكلها الزلزال.. وبدت منطقة وسط العاصمة وكأنها ضحية لغارات جوية مركزة.. وخاصة على طول طريق «خواريت» وطريق «إنسيرجنتس» الذى يعد أطول طريق فى العالم.

وتعذر حتى الان الحصول على أى معلومات دقيقة بشأن عدد الضحايا.. غير ان صور ومشاهد الدمار الشديد تؤكد انهم بالآلاف فى العاصمة وحدها.

البرج ظل سليما

ورغم إنهيار مئات المبانى ودمار الكثير من المنشآت إلا أن البرج اللاتينى الامريكى الضخم بقى سليما بطوابقه التى تزيد على الثلاثين.. وكان قد شيد أصلا لمقاومة الزلازل والهزات الارضية.

ملاعب الكرة لم تتأثر

ورغم كل الدمار الذى أحدثه الزلزال إلا أن اللجنة التنفيذية لمباريات كرة القدم لكأس العالم عام ١٩٨٦ اكدت أن ملاعب الكرة المقرر إقامة المباريات عليها لم تتأثر بالزلزال الذى دمر العاصمة.. ولم تلحق بإستاد «أزتيك» فى مكسيكو أية اضرار.. حيث تجرى فيه حاليا اعمال الاصلاح كما هو مقرر كذلك لم يصب المبنى الذى من المقرر ان يقام فيه المركز الدولى للصحافة لمتابعة مباريات المسابقة.

وقد شهدت مدينة مكسيكوسيتى ذاتها عددا كبيرا من الزلازل والهزات الارضية وذكر مركز الارصاد فى المدينة ان المكسيك تعرضت لاكثر من ٥٣٢ هزة أرضية خلال النصف الاول من القرن العشرين.

وفى جامعة كولومبيا الامريكية اعلن خبراء الزلازل أن الزلزال العنيف الذى دمر مكسيكوسيتى وقع فى منطقة تتعرض من وقت لاخر لزلازل كبرى تتكرر كل ستين عاما.

المصريون.. بخير فى المكسيك

تلقت وزارة الخارجية من السفارة المصرية بالمكسيك ان جميع اعضاء السفارة والجالية المصرية بخير ولم يتعرضوا لسوء نتيجة للزلزال.



صورة للدمار الشامل بعاصمة المكسيك

حركة رؤساء بقية ص١

وسيعين لاول مرة رؤساء نيابة لبعض النيابات الجزئية ببعض الاقسام والمراكز مثل نيابات المحلة الكبرى ومرسى مطروح وابنوب والاقصر والازبكية وقصر النيل وعابدين وبولاق وحلوان والمعادى ومصر الجديدة والسيدة زينب والدقى لمواجهة زيادة السكان وسرعة الفصل فى القضايا والتصرف فيها بحكم خبرتهم بدلا من وكلاء النيابة الحاليين.

وستتضمن الحركة شغل منصب مدير ادارة النيابات الذى خلا بتعيين المستشار جمال شومان نائبا عاما مساعدا ومن بين المرشحين لشغله المستشاران عبد المنعم شفيق رئيس استئناف اسيوط عن طريق الندب والمستشار ثابت ابراهيم وكيل الادارة الحالى.

محام عام لنيابة الشئون المالية

وصدر قرار بترقية حسن الشربينى من رئيس نيابة الشئون المالية والتجارية بالقاهرة الى درجة مستشار ومحاميا عاما لذات النيابة التى يشغلها وبذلك يصبح اول محام عام يتولى نيابة الشئون المالية والتجارية بكل السلطات لمواجهة التهريب والتهرب بعد ان كان يتولاها رئيس نيابة فقط..

وستنشأ نيابة جديدة جزئية بمدينة الطور وتنقل اليها النيابة الكلية والمحكمة بعد ان اصبحت عاصمة جنوب سيناء بدلا من مدينة رأس سدر. اسوة بشمال سيناء حيث انشىء بها محكمة ابتدائية ونيابة كلية بمدينة العريش العاصمة..

وسيعين رئيس نيابة جديد للنيابة جرائم الاشتباه خلفا لرئيسها السابق الذى عين بالقضاء رئيس محكمة..

وكلاء النيابات

وتصدر حركة وكلاء النيابة بالمحافظات عقب اذاعة حركة رؤساء النيابة بايام يليها الحركة الداخلية للنيابات الجزئية بالاقسام والمراكز والتى يقرها المستشار محمد عبد العزيز الجندى النائب العام بالاشتراك مع التفتيش القضائى للنيابة العامة برئاسة المستشار بدر الدين المتباوى النائب العام المساعد للتفتيش..

والمنتظر الانتهاء منها واذاعتها قبل نهاية الشهر الحالى وقبل بداية العام القضائى الجديد اول اكتوبر..

تاتشر توافق بقية ص ١

وقالت انا اختزنا هذين العضوين الفلسطينيين لانهما يؤيدان السلام ويؤيدان شخصيا تسوية سلمية على اساس قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالمشكلة ويقفان ضد العنف والارهاب.

واكدت ان مبادرتها الجديدة تعتبر خطوة ضمن عملية السلام فى الشرق الاوسط.. واعربت عن املها ان ينظر اليها بمنظار ايجابى بناء.

وقالت ان الخطوة الاولى فى عملية السلام ينبغى ان تكون بالتحديد بين الولايات المتحدة ووفد اردنى فلسطينى مشترك من اجل انجاح عملية السلام. وقالت ان اختيار ملحم وخورى كان اختيارا خاصا وطالبت الولايات المتحدة بالاسراع فى اختيار اعضاء الجانب الفلسطينى من خلال القائمة المقدمة لها حتى يمكن البدء فى عملية السلام.

المنظمة ترحب

وقد رحب مصدر فلسطينى فى عمان بالمبادرة التى طرحتها مارجريت تاتشر وقال انها ستكون على رأس الاولويات خلال الاجتماعات القريبة للقيادات الفلسطينية فى بغداد.

مكتب التنسيق بقية ص ١

وكيل اول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق بأن المكتب لايختص بنقل قيد الطالب من كلية رشح بها الى كلية اخرى قبلت مجموعة فذلك من اختصاص الكليتين المطلوب نقل القيد فيما بينهما وطلب من الطلاب الذين لم يقدموا شهادة الميلاد او بعض الاوراق لمكتب التنسيق فى المرحلة الثانية ان يستكملوا كافة الشهادات والاوراق الخاصة بهم خلال ١٥ يوما من اعلان نتائج القبول حتى يتسنى قيدهم بالكليات المرشحين بها.

وأكد عبد السميع قنديل نائب مدير التنسيق انه لن يسمح بقيد اى طالب بأى كلية أو معهد مالم يكن معه بطاقة الخدمة العسكرية إذا كان قد بلغ سن الثامنة عشرة وان يقيد الطلاب المستجدون الذين يتجاوزون سن ٢٢ عاما فى اول سبتمبر مالم يقدموا بعض الشهادات المنصوص عليها فى قانون التجنيد..





للذكرى



تعد الفنانة فايزة أحمد صاحبة أنقى وأحلى وأقوى صوت وأروع صوت في العالم العربي بعد أم كلثوم ، ويعد صوتها ظاهرة متميزة في الغناء العربي ، لما يتمتع به من رقة وعذوبة وجمالية ودفء ، إلى جانب مساحاته الواسعة التي استوعبت أداء مختلف ألوان الغناء ، فقد كانت فايزة أحمد واحدة من أسماء قليلة استطاعت أن تجعل لصوتها مكانا في آذان الملايين على مدى ثلث قرن بداية من منتصف الخمسينات عندما سطع نجمها وتواصل نجاحها في القاهرة حتى انتشرت أغنياتها على الصعيد العربي ، وتجسد صوتها في وجدان الجماهير العربية عبر حنجرتها الذهبية ، ومن خلال أدائها الشاعري المغموس بالإحساس الصادق العميق .. تغني فتطرب لها النفوس .. وتتألم فتجعل من آهة الحب سلوى ومن شجن الحب رجاء .. وتشدو فتملأ حياتنا بالبهجة والفرح ، فيصبح صوتها وهو مازال بعد يتلمس الطريق إلى الآذان ، صوت صاحب شخصية متميزة .. رائع المقامات والإحاسيس والإبداع ، يشق طريقه بسرعة فائقة حتى يصبح على كل لسان ، وينتشر في شتى الأرجاء .. صوت ترى أمر تخرج من بين ثناياه مئات النغمات في كل لحظة ينطلق من حنجرة تعطي بلا حدود ، وتتألق في سعادة فتحلق الحد الأقصى من النشوة للمستمع مع لحن الشهيرة – أنا قلبي لك ميال – عندما تصاعد النغم الحالم عبر الحنجرة الذهبية فاهتزت له الدنيا طربا :

والدنيا .. انت بهجتها
والبهجة .. انت فرحتها
والفرحة .. انت ياحبيبي ..
حلاوتها .. وابتسامتها

– ولأن فايزة أحمد فنانة عالية القدر ، مسئولة الموهبة فقد كانت دائما في سباق مع الزمن تصارع الأشن في داخلها لترجح كفة الفنانة ، ولذا تواصل إبداعها وتعددت روائعها عبر ألحان عمالقة الموسيقى والنغم في عالمنا العربي محمد عبد الوهاب ، فريد الاطرش ، رياض السنباطي إلى جانب كمال الطويل ومحمد الموجي وبليغ حمدي ، وإن كان الموجي قد فجر إمكانيات صوتها في لحني الشهيرة – أنا قلبي لك ميال ، وياما القمر ع الباب – فقد وضع لها عبد الوهاب لحنه الشهير – ست الحبايب ياحبيبة – نغمة خالدة للأمومة في عيدها وقد كان لحن ست الحبايب بداية لمجموعة ألحان أسرية تغنت بها فايزة للزوج والابن والابن والأخ أيضا ، تلك المجموعة التي تلتها فايزة أحمد بمجموعة أخرى من الأغنيات البارزة والناجحة يأتي في مقدمتها (ماتحبنيش بالشكل ده ، وتراهني ، وحيالك ، قبل أن تلتقي بألحان محمد سلطان في منتصف الستينات بداية بأغنية – رشوا الفل مع الياسمين – ومرورا (باعتراف ، وشهرين وشوية ، والأيام ، والعيون الكواحل ، وياأمة ياهونيا ، وياما على مال ، وقاعد معايا) ونهاية بألحان سلطان النسمة (خليكوا شاهدين ، ورسالة من امرأة ، ولقيتك فين ، وياما أنت واحشني ، وتعال شوف ، وخلينا ننسى ، وأحلى طريق في دنيتي ، ونقطة الضعف ، وعلمتني الدنيا ، وأيوه تعبني هواك .. والجدير بالذكر أن استقرار صوتها خلال فترة زواجها من سلطان عبر ١٧ عاما ، كان في الوعاء الموسيقي لمحمد سلطان ، نوعا من التخصص مثل تخصص السنباطي في صوت أم كلثوم ، والرحبانية في صوت فيروز .

– وأما عن المسيرة الحياتية للمطربة القديرة فايزة أحمد الرواس ، فقد ولدت في بيروت لأم لبنانية وأب سوري عام ١٩٣٠ ، وبعد شهرتها في سوريا جاءت للقاهرة عام ١٩٥٤ لتنطلق في عالم الشهرة والخلود ، وقد اشتهرت فايزة أحمد بحساسيتها المفرطة ، لذا كثرت معاركها ومشاجراتها مع الفنانين والنقاد على حد سواء . وقد مثلت للسينما عدة روايات أشهرها منها وبناتي مع زكي رستم ، وتمر حنة مع رشدي أباظة ، والمليونير الفقير مع إسماعيل يس ، وبنت الشاطئ مع محمد فوزي ، كما تزوجت فايزة أحمد خمس مرات قبل أن تشدو بآخر أغنياتها «لا يا روح قلبي» للسنباطي ، وكيف لصاحبها بالوباء اللعين الذي أتى على حياتها في مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٣ – تحية عطرة لروحها في ذكراها .

شكري القاضي

التعليم الابتدائي الازهرى بالبحيرة

يواسى محمد ابو زيد المفتش لمصابه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شبرا بابل الابتدائية

تشاطر الزميله ماجده خلف حسنين الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيده الرحمة

مكتب المساحة بالمحلة الكبرى

ينعي والد الزميل محمد الغنيمى ووالد رأفت سلامه ووالدة مصطفى العيسوى وبنت شقيقة احمد على للفقداء الرحمة ولاالهم الصبر والسلوان

جمعية مجول الزراعيه

تشاطر المهندس عبدالعليم عبد البارى الاحزان لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة بنك مصر رشيد

تتقدم بخالص العزاء للاستاذ جهيد

حسنين عبد الله

مدير الفرع لوفاة شقيقته للفقيده الرحمه وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة المنزله الثانوية الصناعية

تشاطر الاستاذ محمود محمد البدرى مدرس أول التشكيل الاحزان لوفاة والدته بالاراضي الحجازية للفقيدة الرحمة

المجلس الشعبي لمركز كوم حماده

الرئيس والاعضاء والعاملون يشاطرون الزميل الاستاذ عبد الفتاح على جبر وكيل المجلس الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

عبده البسيونى يشاطر الاستاذ عبد الفتاح الاحزان

جمال الدين الافغاني بشبها

تشاطر الزميل محمد الشباسى وزوجته حمده صالح في وفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الوحدة المحلية بشبها

تشاطر الزميلين حاتم عتله وسمير عتله لوفاة والدتهما وللفقيدة الرحمة

عبدالرزاق حافظ يتقدم بخالص شكر لكل من واساه في وفاة عميد الاسرة المرحوم والده حافظ عبدالرزاق ويخص بالشكر السيد /رئيس مجلس ادارة شركة باتا والسادة رؤساء القطاعات اعضاء مجلس الادارة ورئيس مجلس اللجنة النقابية والسادة الزملاء وكل من تفضل بالعزاء ولاأراهم الله مكروها في عزيز لديهم

قطاع عين شمس التعليمى

محمد امام رئيس القطاع وموجهو الاقسام ونظار المدارس وهيئات التدريس بالقطاع يشاطرون السيدة زينب عبدالهادي المنياوى ناظرة المدرسة محمود خاطر ٣ الاحزان في وفاة نجلها

العاملون بأتوبيس شرق الدلتا
فرع دمياط

ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميلين المرحومين محمد احمد الشامي رئيس مكتب الاجور وجلال محمد صالح السائق للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر والسلوان

السجل التجارى بالمنصورة

يشاطرون الزميل محمد عبدالرازق بالمصلحة الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة عزبة البرج الاعدادية

اسرة المدرسة تنعى والد الزميله فاتن السيد رجب المدرسه بالمدرسة للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة دمنه التجارية

تشاطر الاستاذ سعد السيد السعيد مدرس اللغة العربية بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

عزاء لعائلة سليم ببقطارس اجا دقهلية

عبدالقوى الالفى بجريدة الجمهورية بالمنصورة يتقدم بخالص العزاء للاستاذ ماهر سليم والعائلة لوفاة نجله للفقيد العزيز الرحمة ولاسرتها الصبر

مدرسة محمود خاطر ٣

ببالغ الحزن والاسى تنعى اسرة المدرسة نجل السيدة زينب عبدالهادى المنياوى ناظرة المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد الناصر الثانوية بدسوق

تشاطر الزميل أحمد هيبه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين لمركز دمنهور

تشاطر الزميل أحمد على خميس المدرس بمدرسة شرنوب الاعدادية لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

التعليم الابتدائي ببلقاس

رئيس شئون الطلبة والاداريون يواسون الزميلة صافيناز محمد والاخوة علي ومحمد وعزمي شريف لفقيدتهم العزيزة الرحمة

كفر الشيخ الاعدادية بنات

ناظرة المدرسة والعاملون بها يشاركون الزميله سعاد ابراهيم بدر الادارية بالمدرسة الاحزان لوفاة زوج شقيقتها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والمواساه

مدرسة الشهيد الصباح بأبو المطامير

تنعى بمزيد الحزن والاسى رجل العلم والدين الحاج اسماعيل موسى العنانى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة شطا واحد تنعى الزميلة سعاد محمد الشوبرى المدرسه بالمدرسة ناظر المدرسه محسن الغزاوى

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس وأعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل

محمد حسن عبد الرحيم

بالادارة الهندسية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عــزاء من السويس

الحاج عبد الحليم ابو المجد المراغي صاحب فندق السلام بالسويس

يشاطر اسرة فقيد الشباب بجرجا حماده ابو المجد المراغى الاحزان . للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزميل محمد محمود الخشن للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة كفر الروك الاعدادية

تشاطر الاستاذه ماجده حمامه الاحزان لوفاه شقيقها للفقيد الرحمة

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدرة تحيى اسرة المرحوم

احمد احمد الساعي

الذكرى الاولى على وفاته اليوم السبت الموافق ٩/٢١ بتلاوة من القرآن الكريم بمنزله بشارع الحلمية الجديدة القاهرة

ذكرى الاربعين

تحييها عائلة المرحوم الشيخ عبد الرؤوف عبد الوهاب عمار مساء الاحد الموافق ١٩٨٥/٩/٢٢ بالليشة مركز الحسينية شرقية

مدرسة ميت الكرما الاعدادية

تشاطر الزميلة سهير حسن الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والمغفرة

الفنية بنات ببنها

تنعى ببالغ الاسى الزميلة المرحومة

للى عبد المسيح

للفقيدة الرحمة ولاسرتها خالص العزاء والصبر

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة العامة للارصاد

اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٨٥

تعلن الهيئة العامة للارصاد الجوية بكوبري القبة عن حاجتها الى الوظائف التالية :

وظائف الدرجة الثالثة :

وظيفة أخصائي أرصاد جويه ثالث بكالوريوس علوم طبيعه أو رياضة أو كليهما بتقدير جيد على الاقل وظيفة أخصائي مكتبات ثالث ليسانس آداب شعبة المكتبات والوثائق .

وظائف الدرجة الرابعة

فني أرصاد جوية رابع دبلوم إعداد فنيين صناعيين شعبة لاسلكى ثانوية عامة القسم العلمي ، دبلوم المدارس الثانوية الزراعية .

وظائف الدرجة الخامسة الحرفية

سباك ، ساعاتي ، سائق سيارات ، ميكانيكي سيارات ، لحام كاوتشوك (محو الامية وخبرة عملية لاتقل عن خمس سنوات ورخصة قيادة درجة ثالثة للسائقين) .

الشروط وتقديم الطلبات

١ – يشترط توافر الشروط المنصوص عليها في القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

٢ – تقدم الطلبات شخصيا خلال اسبوعين الى ادارة شئون العاملين بالهيئة بكوبري القبة مرفقا بها المؤهل الدراسى أو شهادة محو الامية لغير المؤهلين والموقف من التجنيد وصورة فوتوغرافية حديثة وشهادات الخبرة بالنسبة للوظائف الحرفية

٣ – بالنسبة للعاملين في الحكومة والقطاع العام يشترط موافقة جهة العمل .

٤ – تمتع مزايا لشاغلي هذه الوظائف تتمثل في بدلات طبيعة عمل وحوافز مغرية .

مكان ومواعيد الاختبار

مقر الهيئة بكوبري القبة – القاهرة وذلك اعتبارا من ١٩٨٥/١٠/١٢ والايام التالية فيما بعد الساعة الثانية ظهرا .

٨٥/٧٦٨

أختام مفقودة

فقد ختم قتحية . احمد المنجاح بالسنبلاوين بتاريخ ٤ اغسطس ٨٥ وليست مدينة لاحد ويعتبر لاغى

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بالسنبلاوين بتحديد يوم ١٩٨٥/١١/٢ لعمل محضر تحقيق بوضع يد بالمطبيعه للطلب ١٧٢ لسنة ١٩٨٥ حكم صحة تعاقد لصالح نادية عبدالشهيد عبدالمسيح ضد جرجس يوسف جرجس عن منزل مزمام برهمتوش بحوض بابر الناحية ٢٨ قطعة من ٨٨ بمسطح ٣٠ سم ١١٣ متر وعلى المعترض التقدم للمامورية خلال ١٥ يوم

تغيب منى احمد كامل عبد ربه ١٠ سنوات مريضة نفسيا الاتصال ٢٢ شارع القولى طره الجداره قسم المعادي

مزادات

شركة توزيع كهرباء البحيرة

البيع بمخازن الشركة بدمنهور الاحد ٢٩ سبتمبر الساعة ١٢ ظهرا نحاس وكابلات والومنيوم واخشاب وبكر فارغ وصاج وحديد وبراميل وموتورات عدادات وكاوتش ومتنوعات ثانيا : الساعة الثانية ظهرا كهربه الريف بالمخازن بجوار مصنع سجاد دمنهور .

كميات اخشاب وبكر والومنيوم المؤسسة المصرية « فؤاد طيق » الخبير عزت مصطفى ت : ٥٨٦٠٢٥

للبيع

بسعر مغرى
عدة مقاول بكميات كبيرة

من العروق والالترانه والموسكى والكونتر بموقع ابراج سيدى جابر خلف المحطة بالاسكندرية ت ٨٥٧٧٧١ / ٨٥٧٧٧٢

اجتماعات إضافية

دعـــوة

الجمعية التعاونية الانتاجية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة اسوان

تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الجمعية الجديد في المدة من ٩/٢٢ حتى ١٩٨٥/٩/٢٨ والفترة من ٩/٢٩ حتى ١٩٨٥/١٠/١ للطعون وسيتم عقد اجتماع كتابي للسادة المرشحين يحدد فيما بعد على ان تقدم الطلبات للسيد مدير الجمعية مستوفاة للشروط المعلن عنها بمقر الجمعية على ان يتم اجتماع الجمعية العمومية العادية لاجــراء الانتخابــات يوم ١٩٨٥/١١/٢٧ في الساعة الرابعة مساء اجتماع اول والساعة الخامسة مساء اجتماع ثاني بمقر الجمعية بعمارات ارض النادى باسوان ولا ينظر للطلبات المقدمة قبل الاعلان

تحـــذير

يحذر عبدالموجود محمد عبدالنعيم ان ابنه عبدالمعبود عبدالموجود المنفصل عنه منذ خمس سنوات وغير مسئول عنه

دراســات

جامعة قناة السويس
كلية التجارة ببورسعيد

تعلن عن قبول دفعة جديدة بدبلومات الدراسات العليا بالكلية للعام الجامعى ١٩٨٥/ ١٩٨٦ .

١ – دبلوم الادارة العامة والحكم المحلى .
٢ – دبلوم ادارة مستشفيات
٣ – دبلوم اقتصاديات النقل البحرى
٤ – دبلوم اساليب علوم الحاسب الالى
٥ – دبلوم التسويق
٦ – دبلوم التكاليف
٧ – دبلوم الدراسات المصرفية
٨ – دبلوم الجمارك والمناطق الحرة
٩ – دبلوم الضرائب
١٠ – دبلوم العلاقات العامة والاعلان
١١ – دبلوم المحاسبة والمراجعة

وتسحب الاوراق وتقدم في الفترة من ٨٥/٩/٢١ حتى ١٩٨٥/٩/٣٠ وفق الشروط المعلنة بادارة الكلية

أمين الكلية

مناقصات

مديرية الزراعة بالمنوفية

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد مركزات مستوردة لتصنيع علف الدواجن ٦٥ طن مركزات تسمين مستوردة ١٠٪ ، ٥٢٪ بروتين ، ٧٠ طن مركزات بياض مستوردة ١٠٪ – ٤٤٪ بروتين ٢٥٠ طن كسب فول صويا مجروش ومقشور وذلك بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ٨٥/١٠/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا بديوان مديرية الزراعة بشبين الكوم البر الشرقى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمديرية نظير سداد مبلغ ٥ جنيه يضاف اليها ١,٠ جنيه في حالة طلبها بالبريد مع دفع تأمين ابتدائي ٢٪ مع العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد غير مقرون بالتأمين الابتدائي أو كراسة الشروط المشتراة من المديرية والمختومة بختمها وموقع عليها من مقدم العطاء .

وزارة الصحة
الادارة العامة للتموين الطبى
ادارة العقود والمشتريات

بريد العباسية : رقم ١١٥١٧

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى عن طرح قوارب فيبرجلاس . ومقطورات لزوم القوارب وذلك في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص تحدد فتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١١/٤ وذلك بعنوانها ٥ سكة مخازن الصحة خلف المستشفى الايطالي بالعباسية .

ويشترط لدخول هذه المناقصة العامة ضرورة تقديم تامين ابتدائي بواقع ٢٪ من جملة العطاء اما بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة او بشيك مصرفي مقبول الدفع .

ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية حديثة . وتطلب قوائم هذه المناقصة بالثمن في اوقات العمل الرسمية بسعر القائمة عشرة جنيهات بخلاف الدمغة واجرة البريد علما بانه سيتم الدفع بالجنيهات المصرية خالصة جميع الرسوم والضرائب الجمركية وخلافه

٨٥ ٧٦٢

شركة السويس لتصنيع البترول

ص . ب ١٠٠ السويس

تعلن عن طرح المناقصات العامه رقم ٦ ٨٥ ٨٦ عن توريد لونر مفصلي على عجل كاوتش جلسة ٢ ١٠ ١٩٨٥ ورقم ٧ ٨٥ ٨٦ عن توريد خامات وبوائق للمسبك جلسة ٣ ١٠ ١٩٨٥

ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من قسم العقود والمناقصات بالشركة على العنوان عاليه بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد مدير عام المهمات نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها قيمة النسخة لاضافة ٤٠٠ اربعمائه مليم في حالة طلب ارسالها بالبريد تقبل العطاءات بمقر الشركة بالسويس حتى الساعة الثانية عشر من تاريخ كل جلسه

تحـــذير

تعلن السيدة ماجده سالم مسلم بأنها قد ألغت أية توكيلات صادرة منها وأنها لم تعط لاى شخص الحق في التوكيل نيابة عنها أو التصرف في ممتلكاتها وأى تصرف يظهر يعتبر باطلا ولا يعتمد به اعتبارا من اليوم وسيعرض مرتكبه للمساءلة القانونية

مناقصات

رئاسة مركز المنصورة

تعلن رئاسة المركز عن المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص لتوريد :–

بيان تاريخ فتح المظاريف

عدد (٢) مقطورة كسح
عدد (٢) طلمبة نقالي ١٩٨٥/١٠/١
توريد أدوات كهربائية ١٩٨٥/١٠/٧
توريد وحدة صيانة فرعية ١٩٨٥/١٠/١٢

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة من الادارة المالية نظير مبلغ خمسة جنيهات للنسخة مع تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وصورة من البطاقة الضريبية

اعــلان
شركة الاسكندرية للبترول
المكس – الاسكندرية

تطرح الشركة المناقصتين العالميتين التاليتين بين الوكلاء التجاريين وشركات التجارة المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين .

رقم المناقصة ٨٦/٣٠ لاستيراد اجهزة معملية .

رقم المناقصة ٨/٣١ لاستيراد اجهزة كروماتوجراف

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل سداد عشرون جنيها لاى من المناقصتين وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم/السيد مدير قطاع المهمات مصحوبة بتأمين ابتدائى وقدره ٢٪ وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١١/٣ كآخر موعد لقبول العطاءات لفتح المظاريف .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ

تعلن في مناقصة عامة بين شركات ومقاولى القطاعين العام والخاص عن توريد وتنفيذ العمليات الموضحة بعد بمدينة كفر الشيخ .

١ – عملية تدعيم شبكة مياه بمدينة كفر الشيخ جلسة ١٩٨٥/١٠/٥ .
٢ – عملية تدعيم شبكة مجارى كفر الشيخ وتحسين صرف العمارات جلسة ١٩٨٥/١٠/٧ .
٣ – عملية استكمال مبنى الدور الثالث علوى بمجلس مدينة كفر الشيخ جلسة ١٩٨٥/١٠/٨ .
٤ عملية إمتداد شبكات ومعدات إنارة بمدينة كفر الشيخ والرياض جلسة ١٩٨٥/١٠/٩ .
٥ عملية استكمال مبنى قسم المرور بكفر الشيخ جلسة ١٩٨٥/١٠/١٠ .
٦ – تعديل موعد عملية توريد وتركيب بردورة وتوريد وفرش أتربه داخل شوارع مدينة كفر الشيخ من جلسة ١٩٨٥/٩/٢٩ الى جلسة ١٩٨٥/١٠/٣٠ .

وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط من عقود الوحدة يوميا في المواعيد الرسمية بناء على طلب مدموغ نظير سداد عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وفي حالة ارسالها بالبريد يضاف ٢٥٠ . ملیم مصاريف بريد .

وتقدم العطاءات برسم السيد/ رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ مصحوبة بالتأمينات الابتدائية المطلوبة بنسبة ١٪ للاعمال ، ٢٪ للتوريدات يكمل عند رسو العطاء الى ٥٪ ، ١٠٪ .

ولن يلتفت للعطاءات الواردة بدون التأمين أو بعد موعد فتح المظاريف .

٨٥/٧٦٤

وزارة التعليم العالي

تعلن وزارة التعليم العالي عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية لوحدات الوزارة في العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ وكذلك معسكرات صيف ١٩٨٦ .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٠/٣١ موعدا لفتح مظاريف هذه المناقصة وذلك بمقر ادارة المشتريات والمخازن ٢٦ ش حسين واصف بالدقى محطة مجلس الدولة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والاشتراطات الخاصة بالمناقصة المذكورة نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات يضاف اليه مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد بموجب شيك مقبول الدفع باسم السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية او توريد القيمة نقدا بخزينة الوزارة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد/مدير ادارة المشتريات والمخازن بالعنوان الموضح عالية .

على ان يقدم تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء وذلك كما جاء بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحة التنفيذية .

هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد عالية او الغير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء .

٨٥/٧٢٩

الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء عيادة وسكن اطباء ومظلة بالمستشفى المركزى بكفر الدوار .

وتحددت الثانية عشره من ظهر الاربعاء الموافق ٢ اكتوبر ١٩٨٥ موعدا لفض المظاريف بديوان مجلس المدينة ويمكن سحب نسخة من المقايسات وكراسة الشروط والرسوم الهندسية نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيه ويضاف جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد ويلزم سداد تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو .

مع تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص والمناقصة تخضع لاحكام قانون المناقصات والمزايدات . ٨٥/٧٥٦

مديرية التربية والتعليم بالمنصورة

تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين محلات القطاعين العام والخاص للعام ١٩٨٦/٨٥ لتوريد الاتى :

١) كراسى خيرزان
٢) ادوات الحريق
جلسة السبت الموافق ٨٥/١٠/١٩
٣) ادوات كتابية ومكتبة
٤) زى التربية العسكرية
جلسة الاحد الموافق ٨٥/١٠/٢٠
٥) ادوات النظافة
٦) ملابس وبطاطين ومفروشات
جلسة الاثنين الموافق ٨٥/١٠/٢١
٧) ورق ومظاريف
٨) اثاث معدنى
جلسة الثلاثاء الموافق ٨٥/١٠/٢٢

ويتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة بديوان المديرية وتطلب الشروط والقوائم الخاصة بكل مناقصة على حدة على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم من ادارة المشتريات والمخازن بالمديرية وثمن النسخة الواحدة مبلغ جنيه واحد ويضاف خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد . ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ او العطاءات التى ترد بعد الميعاد وعلى ان تقدم البطاقة الضريبية او صورة منها .

٨٥/٧٥٣

مناقصات

محافظة بورسعيد
حى العرب
بشارعى رقم ١٠٠ والأمين

يعلن حى العرب بالمناقصة العامة جلسة السبت الموافق ١٩٨٥/١٠/٥ عن طرح عملية انشاء ورصف الطرق الداخلية لمحلات القتال الداخلي فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالحى في تمام الساعة الثانية عشر ظهر من يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٠/٥ ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمته وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية وبيان الاعمال من مخزن التوريدات بالحى على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم باسم السيد الاستاذ رئيس حى العرب نظير مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

شركة مصر الوسطى للغزل والنسيج
مصنع غزل المنيا

مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٥

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد ونق عدد ٢بنر ارتوازى بمصنع غزل المنيا بماقوسه وقد تحدد لها جلسة ظهر الاثنين الموافق ٨٥/١٠/١٤ لفتح المظاريف

تطلب كراسة الشروط من الادارة التجارية – ٥٠ شارع الجمهورية بالقاهرة أو ادارة المصنع بالمنيا نظير دفع مبلغ خمسة جنيهات يصحب العطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين أو يرد بعد الميعاد لايلتفت اليه .

يشترط تقديم بطاقة مكتب التسجيل لمقاولى القطاع العام والخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

وتعتبر لائحة المناقصات وتعديلاتها متممة لشروط هذا الاعلان

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها
عين حلوان
ص .ب :٦حلوان الحمامات

تعلن الشركة بين شركات القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة رقم ٨٥/١ – ٨٦ جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٠/١٣ عن حاجتها الى كمية ١٥٠٠ (فقط الف وخمسمائة) طن حجر جيرى سمالوطى على أن تقدم العطاءات برسم السيد المحاسب/ رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قيمته ٢٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان وفي حالة الرسو للعطاء فيزاد التأمين الى ١٠٪ من إجمالى العملية كتأمين نهائى مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية .

على أن يكون العطاء سارى المفعول لمدة شهر من تاريخ فتح المظاريف وتكتب الاسعار بالحروف والكتابة ولن يلتفت الى أى عطاء غير مصحوب بالتأمين أو الذى يرد بعد ميعاد فتح المظاريف ويتم استلام كراسة الشروط الخاصة بالمناقصة من مكتب الشركة بالعنوان ١٧ شارع الجمهورية القاهرة الدور السابع على طلب مستوفى رسم الدمغة فئة ٢٠٠ مليم وسداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة الكراسة وجلسة فتح المظاريف في اليوم المحدد بمقر الشركة بحلوان .

محافظة سوهاج

الوحدة المحلية لمركز ومدينة جهينة تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص للعمليات الاتية :

١ ـ عملية انشاء فصلين بمدرسة صلاح سالم بنزة البوص وورشة تعليم اساسى
٢ ـ عملية انشاء فصلين بمدرسة نزلة على .
وقد تحددت لهما جلسة يوم ١٩٨٥/١٠/٥ .
٣ ـ عملية انشاء ورشة تعليم اساسى بمدرسة الشهيد احمد فتحى بجهينة
٤ ـ عملية انشاء ورشة تعليم اساسى بمدرسة الطليحات الاعدادية .
٥ ـ انشاء ورشة تعليم اساسى بمدرسة عقبة ابن عامر الجهنى بجهينه وقد تحدد لهم جلسة يوم ١٩٨٥/١٠/٧ .

وتطلب كراسة الشروط والموصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مستوفى الدمغة نظير مبلغ خمسة جنيهات بالاضافة الى خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس مركز ومدينة جهينة عقود ومشتريات في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا حسب التواريخ عاليه ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وصورة البطاقة الضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص .

٨٥/٧٥٢

مديرية الطرق والنقل بسوهاج

تطرح مديرية الطرق والنقل بسوهاج عملية رصف الطرق الاتى بياتها على الساخن بين مقاولى القطاع العام والخاص في مناقصة عامة وهي :

رصف طريق الكوم الاصفر مركز طهطا من طريق نزلة القاضى بنى حرب حتى الكوم الاصفر بطول ١,٥ كم رصف وصلة ام دومة مركز طما من طريق الاعانة بنى حرب بطول ١ كم .

رصف طريق الصفيحة مركز طهطا بطول ٤ كم من الطريق ٣١٥ حتى مجلس القروى بالصفيحة جلسة ١٩٨٥/١٠/١٤

وتطلب كراسة الشروط من ديوان المديرية بسوهاج بموجب طلب مدموغ باسم السيد المهندس/مدير عام المديرية مقابل سداد مبلغ مائة جنية للكراسة الواحدة ويضاف اليها مبلغ واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق تامين ابتدائى قدره ١٪ واحد في المائه من جملة العطاء على مقاولى القطاع الخاص وتقديم بطاقة قيدهم بسجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بيان الاجهزة والمعدات الخاص بالرصف على الساخن وصلاحيتها للعمل الكفاءة المالية والفنية .

٨٥/٧٢٣

تنبيه

محافظة المنوفية – الوحدة المحلية لمركز ومدينة قويسنا

قرار رقم ٣١٩ في ١٩٨٥/٩/١١ بعدل قرار المحافظة رقم ٢٣٩ لسنة ١٩٨٣ فيما تضمنه من تبعية قرية منشأة العرب للوحدة المحلية ببجيرم – مركز قويسنا وذلك لتكون على النحو التالى – تتبع قرية منشأة العرب الوحدة المحلية بشبرا بخوم مركز قويسنا ٨٥/٧٥٩

الزمالك يستعد للقاء الحاسم مع فيتالو

كتب : عبد اللطيف خاطر

يستأنف الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك تدريباته فى العاشرة من صباح اليوم استعدادا لثانى مباراتى دور الثمانية لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى مع فيتال او بطل بوروندى .

قرر زكى عثمان مدير الكرة اقامة معسكر مفتوح للاعبين يستمر حتى الجمعة القادم .

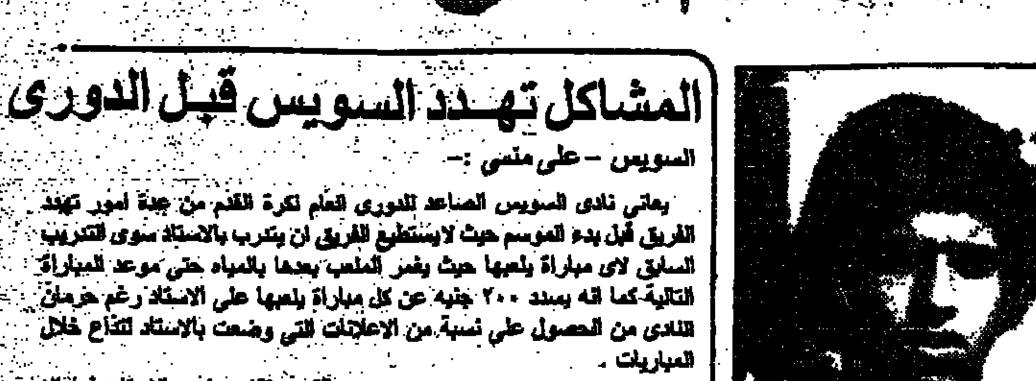
ويقتصر تدريب الفريق على مرتين يوميا الاولى فى العاشرة من صباح كل يوم والثانية فى الثالثة من بعد الظهر ويلعب الفريق مباراة ودية واحدة مع الاسماعيلى بعد غد فى تكريم اسامة خليل بمناسبة اعتزاله ويتم خلالها تجربة المصابين خاصة عادل المأمور الذى تم التأكد من شفائه وان اصابته فى بوروندى والتى حدثت اثناء التدريب الرئيسى قبل المباراة عبارة عن كدم خفيف للتأكد من مدى إشراكه فى مباراة العودة ان شاء الله

كما تم عمل برنامج خاص للمصابين سعيد الجدى ونصر ابراهيم وبدر حامد ويجرى لهم الدكتور فؤاد عبد العزيز رئيس وحدة العلاج الطبيعى بالزمالك جلسات مكثفة حتى يتمكنوا من الانتظام ضمن صفوف الفريق الاول فى استعداداته

تم شفاء ابراهيم يوسف ومن المحتمل عدم إشراكه فى مباراة العودة وتجهيزه تماما لمباراتى الدور قبل النهائى ان شاء الله فى حالة صعود الزمالك وذلك حتى يتمكن من تجربته فى مباراة واكثر محلية او ودية للتأكد تماما من شفاء اصابته الاخيرة بالرباط الخارجى للركبة اليمنى وحتى لايحدث له مثل ماحدث للمأمور نتيجة استعجاله العودة للملاعب .

الحكام يصلون الثلاثاء

كما يصل طاقم الحكام الاثيوبى الى القاهرة مساء الثلاثاء القادم وذلك بعد ان ارسل لهم اللواء عبد العزيز قابيل مدير عام النادى تذاكر الطائرة



ابراهيم يوسف

عادل المأمور

اجتماع اتحاد الكرة والأمن والأندية

يعقد فى الحادية عشرة من صباح اليوم بمقر اتحاد كرة القدم الاجتماع السنوى الذى يسبق بدء الموسم الجديد بين اتحاد الكرة ومسئولى الامن ومندوبى اندية الدورى الممتاز والتليفزيون وستاد القاهرة لتحديد المباريات التى يتم اذاعتها مباشرة عن طريق التليفزيون .. وكذلك نسبة اتحاد الكرة والاندية من التيفزيون مقابل الاذاعة .

يناقش فى الاجتماع ايضا طلب نادى الزمالك وستاد القاهرة بشأن اقامة مباريات الزمالك على ملعبه والاكتفاء باقامة مباريات الاهلى فقط بالاستاد .. وكذلك طلب الامن الخاص باذاعة جميع مباريات الاهلى والزمالك المقامة بالقاهرة على الهواء مباشرة .

ويعقد الدكتور حسن عبدون مؤتمرا صحفيا للتعريف بمدرب الفريق القومى الجديد مايكل جون سميث .

خبير ايطالى للخماسى

يصل إلى القاهرة اوائل نوفمبر القادم الخبير الايطالى فى الخماسى الحديث توماسين .

لالقاء عدة محاضرات على المدربين المصريين فى احدث اساليب التدريب فى اللعبة .

المشاكل تهدد السويس قبل الدورى

السويس – على منسى :–

يعانى نادى السويس الصاعد للدورى العام لكرة القدم من عدة امور تهدد الفريق قبل بدء الموسم حيث لايستطيع الفريق ان يتدرب بالاستاد سوى التدريب السابق لاى مباراة يلعبها حيث يغمر الملعب بعدها بالمياه حتى موعد المباراة التالية كما انه يسدد ٢٠٠ جنيه عن كل مباراة يلعبها على الاستاد رغم حرمان النادى من الحصول على نسبة من الاعلانات التى وضعت بالاستاد لتذاع خلال المباريات .

وصرح المهندس فؤاد اسماعيل رئيس النادى ان العجز فى ميزانية النادى بلغ ٨٠ الف جنيه .. وقد تبرع سكرتير النادى اسماعيل بدرة ١٥ الف جنيه لاستغلالها فى اعداد الفريق للموسم الجديد .

واضاف ان مديرية الاسكان قدمت تقريرا يفيد بأن سعة الاستاد تزيد عن ٦ آلاف مقعد فى حين انه يتسع لاكثر من عشر آلاف مكان .. وقال باننا طبعنا ١٠ آلاف تذكرة لمباراة المحلة التى ستقام بملعب الاستاد غدا الاحد ونفذ اغلبها فكيف تستطيع ان تصرف على كرة القدم اذا كنا سنحرم من اهم مورد لنا وهو جماهير السويس المحلية للكرة .

وأضاف بأن الخطاب الذى وصل للنادى يفيد بأن اية تلفيات تحدث فى اى مكان بالاستاد يتحمل النادى اصلاحها وقال .. ان المسئول عن حماية الاستاد هى مديرية الامن وليس النادى .

الاتحاد الافريقى للكرة يزور اكاديمية الشرطة

يزور اعضاء اللجنة المنظمة بالاتحاد الافريقى لكرة القدم صباح اليوم قاعة الدكتور عبد الكريم درويش باكاديمية الشرطة والتى اختيرت لتعقد بها الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى يوم ٥ مارس القادم .

تشكيل منطقة الاسكندرية للخماسى

اعتمد جهاز الرياضة تشكيل منطقة الاسكندرية للخماسى الحديث من المهندس محمود مرسى رئيسا واللواء فؤاد ياسين وكيلا والدكتور عبد المنعم الضبيلى سكرتيرا عاما ومحمد زكريا ابو عيش امينا للصندوق .. وعضوية كل من احمد عبد الوهاب والمهندس شريف مرسى والنقيب احمد حسام .

اليوم المباريات التمهيدية الاخيرة لبطولة الشركات

الاسكندرية – عمر احمد

تنتهى اليوم المباريات التمهيدية الاخيرة لبطولة الجمهورية للشركات بالنسبة للعبات الجماعية كما تقام اليوم نهائيات تنس الطاولة رجال والكاراتيه والرماية بالطبنجة .. ويحصل لاعبو فرق الطائرة والشطرنج .. اما كرة القدم فلم يتحدد موقفها للان رغم انتهاء يومها الرابع وتعلن اليوم الفرق الاربعة التى ستصل للدور قبل النهائى على ضوء المباريات .. وقد طلبت شركة الزجاج استدعاء لاعبا الاهلى محمد السيد وبدر رجب للاشتراك معها .. كما طلبت انشاء الطرق لاعبها سعيد الجدى من الزمالك ومحمد فؤاد من الترسانة بعد ان تجدد املها فى الوصول للدور قبل النهائى .

فيما يلى موقف الفرق قبل المباريات اليوم :

المجموعة الاولى :

تتنافس ثلاث فرق للصعود للدور قبل النهائى ورصيدها واحد ٦ نقاط .. وان كان فريق حسن علام يتصدر بفارق الاهداف يليه النصر للزجاج ثم مصر للسياحة والرابع سماد السويس برصيد ٤ نقاط ثم غزل شبين الذى يلعب فى الدرجة الاولى برصيد نقطتين واخيرا الكروم الذى فاز بالدورة ٨ مرات من قبل وليس له اية نقاط .

المجموعة الثانية :

ينفرد المسبوكات بقمة المجموعة برصيد ٧ نقاط بزيادة نقطة واحدة عن انشاء الطرق بطل الموسم الماضى ثم غزل المحلة فى المركز الثالث برصيد ٥ نقاط بزيادة نقطة عن مصر للطيران اما مصر الوسطى ممثل الصعيد فيحتل المركز الخامس وله نقطتين واخيرا سماد طلخا بدون رصيد .

مباريات اليوم

يلعب الكروم امام غزل شبين على المركزين الخامس والسادس ومصر للسياحة مع حسن علام على صدارة المجموعة .. وسماد السويس مع الزجاج .. وجميعها مباريات المجموعة الاولى .

اما مباريات المجموعة الثانية فيلعب سماد طلخا مع مصر الوسطى والمسبوكات مع غزل المحلة التى يلعب لها خالد عيد هداف الفريق وانشاء الطرق مع مصر للطيران .

تبدأ المباريات فى العاشرة صباحا بملاعب الاتحاد والاستاد ونادى المياه .

نتائج مباريات امس

تعادل مصر للطيران مع غزل المحلة ٢/٢ فى مباراة متكافئة .. كانت نتيجة شوطها الاول التعادل ١/١ سجل محمود المشاقى للمحلة ومحمود صبحى للطيران وفى الشوط الثانى سجل محمد على للمحلة وعادل رياض للطيران حكم المباراة ابراهيم النادى وياسين غريب وابراهيم رماح .

حقق فريق حسن علام فوزا سهلا على غزل شبين ٤/١ سجل للفائز كل من عادل عبد المقصود وناصر راشد هدفين وسجل صبرى ابو شادى هدف الغزل الوحيد ..

خسر فريق الكروم للمرة الرابعة بعد هزيمته امام النصر للزجاج ٣/٢ وبرغم فوز الزجاج الا ان الادارى تقدم باحجاج ضد الكروم لاشراكه ٤ لاعبين درجة اولى لتحتسب النتيجة ٢/صفر وهى افضل من ٣/٢ لفارق الاهداف .. حكم المباراة صالح جاد وعاونه عطية مرسى وعبد البديع حماد .

من القلب

فى الوقت الذى بدا فيه تحرك مصرى اردنى فلسطينى جديد نحو السلام فى الولايات المتحدة تحرك الشيعيون فى لبنان ممن تناصرهم ايران وغير ايران لجذب الانظار بعيدا عن جهود السلام .

فقد افرج الشيعيون اللبنانيون فجأة وبلا مقدمات عن بينجامين وير رجل الدين الامريكى الذى اختطف فى بيروت منذ ١٦ شهرا وامضى فى مكان مجهول داخل العاصمة اللبنانية .. خمسمائة يوم تقريبا لم يعرف خلالها ما اذا كان على قيد الحياة او انه قتل .

وقالت زوجته وهى ام لابنائه الاربعة ان عملية الخطف تمت امامها وان زوجها الذى يجيد اللغة العربية وتجاوز الستين امضى اكثر من ثلاثين عاما فى لبنان .

ولم يكن رجل الدين هو الامريكى الوحيد الذى اختطف فى بيروت بل هناك ستة اخرون منهم صحفى وبعض اساتذة الجامعة الامريكية فى لبنان .

وقد اختفى رجل الدين بعد الافراج عنه يومين ولم يعرف نبأ الافراج الا عندما ظهر الرئيس الامريكى رونالد ريجان على شاشة التليفزيون ليعلن النبأ قائلا ان تأجيل الاعلان كان نتيجة لمساعى تبذل ومفاوضات سرية تجرى لاطلاق سراح باقى الرهائن الامريكيين .

وعقد بينجامين وير مؤتمرا صحفيا فى احدى كنائس وشنطن اذاعته محطات التليفزيون على الهواء وهو امر غير عادى بالنسبة للتليفزيون الامريكى الذى لايذيع المؤتمرات الصحفية بالكامل للرئيس الامريكى نفسه الا اذا كانت هناك ظروف استثنائية تحتم ذلك .

وفى هذا المؤتمر قال رجل الدين انه شاهد اربعة من الرهائن الامريكيين على قيد الحياة ولا يعرف مصير الرجلين الاخرين .

وقال ان الشيعيين الخاطفين حملوه رسالة هامة الى الحكومة الامريكية والشعب الامريكى وهى ضرورة الاتصال بحكومة الكويت او الضغط عليها للافراج عن ١٧ شيعيا اعتقلوا فى الكويت وادينوا بتهمة القتل والتخريب والا فان الامريكيين الستة سيقتلون .

وهكذا تجددت قضية الرهائن الامريكيين فى لبنان مع ان عملية خطف بعضهم مضى عليها اكثر من ٢١ شهرا ولكن الهدف ان تسيطر قضية الرهائن على ماعداها من القضايا وبالذات قضية السلام وان يتكرر موضوع حصار السفارة الامريكية فى طهران والدبلوماسيين الرهائن هناك وقد جرت فى عهد كارتر وان تطفو حكاية الرهائن الجدد على سطح السياسة الامريكية . وان تصبح الكويت طرفا فى الموضوع ويتداول الناس سؤالا واحدا يقول :

– ماذا ستفعل الولايات المتحدة . وماذا ستفعل الكويت التى رفضت التعامل مع الارهابيين رغم اختطاف الطائرة الكويتية . وماذا سيقول الشعب الامريكى عن الكويت اذا نفذ الشيعيون اللبنانيون اعدام الرهائن .

وفى ظل هذا العمل . او هذا العبث . فإن احدا لايسعد بذلك سوى اسرائيل وانصار اسرائيل . وما اكثرهم فى الولايات المتحدة الامريكية !

محسن محمد

